

Nachname	Name	Titel	Technik
(Noel, Immendorff, Mack, Falke, Uecker, Urban, v. Monkiewitsch, Horn, Zimmer)		aus der Mappe "Beethoven 2000...Diesen Kuss der ganzen Welt"	Noel: Holzschnitt mit eigenhändigen Fingerprints; Immendorff: 8-farbiger Siebdruck; Mack: Siebdruck; Falke: Tempera auf Karton; Uecker: Lithografie/Prägedruck; Urban: Holzschnitt; v. Monkiewitsch: Siebdruck; Horn: überarb. Farbfotografie; Zimmer: Farbholzschnitt
Adler	Karl-Heinz	Farbschichtung, zerstörtes Rechteck	Acryl a. Karton
Adler	Karl-Heinz	Zerstörtes Dreieck, neu formatiert	Acryl a. Karton
Adochi		o.T.	Öl auf Leinwand
Angermann	Peter	Lobensteig Schmiede	Öl auf Leinwand
Aury	Bernd	Schwarzwald 2004- Hüttenweg IV	Mischtechnik / Oxydation
Balkenhol	Stephan	Mann mit weißem Hemd & schwarzer Hose	Skulptur, Wawaholz farbig gefaßt
Balkenhol	Stephan	o.T. (Frau auf Sockel)	Zeichnung/Tinte a. Papier
Balkenhol	Stephan	o.T. (Sackhüpfer)	Zeichnung/Tinte a. Papier
Balkenhol	Stephan	o.T. (Doppelportrait)	Zeichnung/Tinte a. Papier
Balkenhol	Stephan	o.T. (Reiter)	Zeichnung/Tinte a. Papier
Balkenhol	Stephan	o.T. (Relief)	Zeichnung/Tinte a. Papier
Balkenhol	Stephan	o.T.(Mann mit leeren Taschen)	Zeichnung/Tinte a. Papier
Balthaus	Fritz	o.T.	36 Holzschnitte (= 1 Mappe) + 1 Bild mit Text
Banovic	Sabine	Welle	Pigmentmarker auf Leinwand
Barfuss	Ina	o.T. / II	Gouache, Zeichnung
Bartholomäi	Franca	Stilles Volk, 9-teilig	Holzschnitt-Serie
Bauer	Annemirl	o.T., Serie I/vierteilig,	Collage, Mischtechnik, Zeichnung
Bayrle	Thomas	o.T. (Brandenburger Tor)	Multiple, Pappe
Beckmann	Matthias	Serie "transparent" (50 Zeichnungen)	Bleistift auf Papier
Bergemann	Sybille	Das Denkmal	Fotografie (s/w)
Bergner	Ralf	o.T.	Feder, Tusche, Kugelschreiber, Aquarell, Papier
Bergner	Ralf	o.T.	Feder, Tusche, Kugelschreiber, Aquarell, Papier
Boberg	Oliver	Seite 3	C-Print

Kunstsammlung Deutscher Bundestag Ankäufe 2000 - 2010

Boltanski	Christian	Schule (Berlin 1939)	Lithographie Handdruck kollagiert mit Klebeband auf Karton
Böttcher	Manfred	"Loh"-Orchester	Öl / Leinwand
Böttcher	Manfred	In der Straßenbahn	Öl / Leinwand
Böttcher	Joachim	Pompeji	Mischtechnik auf Papier
Böttcher-Strawalde	Jürgen	Lützow mit Rosenbusch	Lithografie
Bröckel	Karoline	o. T. (Werkgruppe Schnee)	Bleistift auf Papier
Brockmeier	Heinrich	Balance	Öl, Pigmente auf Leinwand und Bronze, Eisen
Buchholtz	Tina	Kokon	Acryl auf Leinwand
Christo		Reichstag, Platz der Republik	Offset von Collage mit Prägung
Christo		Wrapped Reichstag/sig.	Offset von Zeichnung
Cremer	Siegfried	Für Willi	Collage aus Postkarten
Cremer	Fritz	o.T.	Feder/Tusche
Dahlhausen	Christoph	12.Arbeit zur Zentrierung der Fläche	Colorfotopapier/Glas
Dahlhausen	Christoph	Große Entfernung der Farbe No. 5	C-Print auf Aluminium
Dammann	Martin	Europa	Aquarell auf Papier
Dammbeck	Lutz	Video-dokumentation "Realfilm"	1x master: digital BetaCam, 1x vorführkopie DVD
Dammbeck	Lutz	Realfim	Künstlerbuch Original Material, Siebdruck, Offsetdruck, Collagen
Daum	Markus	Liegende	Mischtechnik, Collage auf Papier
Demmerle	Yannick	o.T.	c-Print, Diasc auf Aluminium
Dornseif	Frank	kleiner Caravaggio	Ölkreide auf verbranntem Papier
Ebert	Albert	Zu Peter Hacks, "Margarete in Aix"	kolorierte Lithografie
Edition Galerie auf Zeit	Medea altera - Mappenwerk zu Christa Wolf	(Hampel, Hoffmann, John, Leiberg, Lepke, Peuker-Krisper, Quevedo, Schröder, Uecker)	9 Arbeiten auf Papier
Erb	Leo	Linienrelief	Farbe auf Holz
Erfurt	Stefan	Gedenkstätte Berlin-Hohenschönhausen	Pigmentdruck auf Büttenpapier
Faul	Christian	w-1014-0	Öl, Aluminium, Schichtplatte, Holz
Fleck	Ralph	"Stadion" 30 / VII -06	Öl auf Leinwand
Florschuetz	Thomas	o.T. (09 Palast)	C-Print, Diasc
Florschuetz	Thoams	o.T. (Palast) 53	C-Print, Diasc
Folder	Isolde	Spannungsfeld	Mischtechnik, Pigment, Acryl, Ölkreide auf Leinwand

Kunstsammlung Deutscher Bundestag Ankäufe 2000 - 2010

Förg	Günther	Pariser Serie	Siebdruck, 4 Farben
Goltzsche	Dieter	Frei nach Ingres	Aquarell/Tempera
Goltzsche	Dieter	Schaltung	Aquarell/Farbstift
Gramatté	Walter	Mann (der Mörder)	Lithographie, aquarelliert
Grieshaber	Friedemann	"Mittelgrosse IV"	Betonguss
Grieshaber	Friedemann	Stadtlandschaft	Betonguss
Gröne	Oliver	Wiese mit Birken	Öl auf Leinwand
Grützke	Johannes	Erinnerung an die Fertigstellung des Frieses f.d.Paulskirche	Offset
Grützke	Johannes	Paulskirche (Blicke auf Volksvertreter) -11 Blätter	Linolschnitt auf gelblichem Karton
Gundermann	Annette	Komposition	Mischtechnik
Häfner	Johannes	Peregrinus aus "Meitser Floh" von E.T.A. Hoffmann	Bearbeitetes Farbfoto (mit Strichmännchen)
Hahs	Erwin	Landschaft bei Holleben	Aquarell, WVZ nr. 309
Hampel	Angela	zu Aida Nr. 1	Mischtechnik/Papier
Hampel	Angela	zu Aida Nr. 2	Mischtechnik/Papier
Hampel	Angela	zu Aida Nr. 3	Mischtechnik/Papier
Hartmann	Thomas	Berlin heute	Öl auf Leinwand
Hartmann	Thomas	Unter den Linden	Öl auf Leinen
Haslinger	Karin	Begegnung	Öl auf Leinwand (Tryptichon)
Heisig	Johannes	Bei Marksuhl	Öl auf Leinwand
Heisig	Johannes	Straßmannstr.nach rechts	Öl auf Leinwand
Herrmann	Heiko	o.T. (Nr. 14)	Collage
Hiller	Susan	Judengasse Pertzfeld (Teil der dreiteiligen "Snow Scenes / Schneeszenen". Aus der Serie: The J.Street Project)	Piezo Pigment Print
Hiller	Susan	Jüdenhain Marienberg (Teil der dreiteiligen "Snow Scenes / Schneeszenen". Aus der Serie: The J.Street Project)	Piezo Pigment Print
Hiller	Susan	Jüdenlohweg Bad Elster (Teil der dreiteiligen "Snow Scenes / Schneeszenen". Aus der Serie: The J.Street Project)	Piezo Pigment Print
Hinsberg	Katharina	Diaspern I + O (2 Teile)	Graphit auf Papier, ausgeschnitten
Hintz	Matthias	Kopf. 14.August	Farbholzdruck
Hoehme	Gerhard	Faksimile der Libellen	Zeichnung auf Papier

Kunstsammlung Deutscher Bundestag Ankäufe 2000 - 2010

Hofmann	Veit	D-1	Collage
Ikemura	Leiko	Catgirl with hidden tale	Bronzeskulptur
Ikemura	Leiko	Fliegende in Violett	Öl auf Jute
Immendorff	Jörg	Parlament	Lithografie
Jansen	Jürgen	Bill on the Hill	Lack auf Holz mit Harz
Jansen	Jürgen	CIMCITY III	Lack, Acryl auf Aluminium
Jappe	Georg	Zwei Höhlen	Ruß, Graphit, Tusche
Jastram	Michael	Europa und der Stier	Bronze-Skulptur
Jastram	Michael	Turm	Bronze
John	Joachim	Caritas	Tusche und Gouache auf Papier
John	Joachim	Der Schmerzmännchen hilft	Gouache auf Papier
Kaufmann	Rupprecht von	Studie für Aufgelaufen	Gouache auf Papier
Kaufmann	Rupprecht von	Studie für Festung	Gouache auf Papier
Kaufmann	Rupprecht von	Studie für Huckerpack 2	Gouache auf Papier
Keller	Christoph	Bhf. Fr'straße	Lambda-Color
Keller	Christoph	Eisläufer	Lambda-Color
Keller	Christoph	Heinrich-Heine-Straße	Lambda-Color
Kerbach	Ralf	Kleine Familie	Aquarell/Feder a. Papier
Klein	Jaschi	Konferenz 5	S/W Fotografie, Cibachrome
Klemm	Barbara	o.T.	s/w Fotografie, ohne Auflage
Klemm	Barbara	Parteitag 1972 in Dortmund	s/w Fotografie, Original Vintage-Print
Knebel	Konrad	Schwedter Straße	Öl auf Leinwand
Knobloch	Edgar	Lam Gods	Kreide auf Papier
Knöller	Paco	Bild F 81	Ölkreide u. Bleistift a. Finnpappe
Kober	Bertam	Carrara Nr. 01	C-Print aus Alu kaschiert
Körner	Matthias	Cottbuser Kaaba	Tusche auf Büten
Kotter	Hans	Heather	C-Print mit Diassec Face
Kotter	Hans	Transmutation	C-Print mit Diassec Face
Kriester	Rainer	Werkverz.400,. Fragment B II	
Kröger	Hinrich	Wandteller-bemalt	Mischtechnik (Keramik, Fayence u. Ritztechnik)
Kröhnke	Anka	April	Getränkedosen, zerschnitten, geflochten
Kronberger	Markus	Red Change	Acryl auf Papier
Kronberger	Markus	VIS À VIS	Acryl auf Papier

Kunstsammlung Deutscher Bundestag Ankäufe 2000 - 2010

Kuball	Mischa	Einschnitt II	Mischtechnik eingeschnittenes Papier u. Draht
Kühn	Coco	Stacks	Iris-Print auf Bütten
Kuitenbrouwer	Mirjam	Little Messenger in Black II	Acryl/Photographie auf Panel
Laabs	Hans	Frauenkopf	Mischtechnik auf Papier
Laube	Michael	04-07	Acrylfarbe auf Acrylglas
Laube	Michael	12-08	Acrylfarbe auf Acrylglas
Laube	Michael	13-08	Acrylfarbe auf Acrylglas
Laube	Michael	18-08	Acrylfarbe auf Acrylglas
Laube	Michael	28-07	Acrylfarbe auf Acrylglas
Lehmpfuhl	Christopher	Schlossbrücke Berlin	Öl auf Leinwand, Diptychon
Lehmpfuhl	Chrstopher	Gewitterstimmung am Schloß Charlottenburg	Öl auf Leinwand
Lehmpfuhl	Christopher	Kulturforum	Öl auf Leinwand
Leineweber	Norvin	Tunnelfläche (8)	Holz, Nessel, Marmorputz
Leineweber	Norwin	Zwischen den Ecken des Raumes	Frostfolie, Tiefgrundfarbe, Tusche
Lerch	Günther	Zerklüftet	Pastell
Libuda	Walter	Die Kante	Kohle, Tusche, Gouache, Ölkreide,
Libuda	Walter	Schäufler	Faserstift a. Japan-Papier
Lindenberg	Udo	Checkpoint	Weißer Ton, Glasur
Loewenich	Helga von	Objekt aus der Serie "Juden in Berlin"	Mischtechnik auf Leinwand
Lyubaskina-Schütz	Marina	Leben, Lieben, Frieden	Digitaldruck auf Leinwand
Lyubaskina-Schütz	Marina	Leben, Lieben, Frieden	Verbundglas mit Siebdruck
Mack	Heinz	Projektkästchen Sahara	Mischtechnik (Aluminium, Krepppapier, Sand) in Glas-Metallrahmen
Manigk	Oskar	Im Cafe	Acryl
Mantz	Gerhard	Cunao	Acryl auf MDF
Mantz	Gerhard	Parob	Acryl auf MDF
Markowitsch	Rémy	Ikebana 01	Color Print, Acrylglas, Holz
Markowitsch	Rémy	Ikebana 02	Color Print, Acrylglas, Holz
Matijevic	Ivica	Der Weg	Öl auf Leinwand
Meisse	Maximilian	Flugsteig I (Flughafen Tempelhof)	Color-Print, signiert mit Passpartout
Meisse	Maximilian	Haupteingang I (Flughafen Tempelhof)	Color-Print, signiert mit Passpartout
Metzkes	Robert	"Mädchenbüste"	Terrakotta, engobiert
Metzkes	Harald	Die Fontäne	Tusche u. Aquarell

Kunstsammlung Deutscher Bundestag Ankäufe 2000 - 2010

Meyer	Harry	Berge	Öl auf Leinen
Meyer	Nanne	Se(e)hstück	Blei- und Farbstift und Collage auf Papier
Mohr	Arno	Im Kaffeehaus	Öl auf Leinwand
Mohr	Arno	Von Beginn der Theateraufführung	Öl auf Leinwand
Möhwald	Otto	Stadthäuser	Öl auf Leinwand
Möhwald	Otto	Straße nach oben	Öl auf Leinwand
Müller	Wilhelm	"10.01.99"	Mischtechnik (Tusche, Bleistift, Farbstift u. Silberstift auf gefärbtem Karton)
Müller	Wilhelm	"17.03.99"	Mischtechnik (Tusche, Bleistift, Farbstift u. Silberstift auf gefärbtem Karton)
Müller	Wilhelm	"24.11.98"	Mischtechnik (Tusche, Bleistift, Farbstift u. Silberstift auf gefärbtem Karton)
Müller	Wilhelm	o.T.	Mischtechnik (Blei- u. Farbstift auf Japanpapier)
Neumann	Max	Empfehlung zur Entfaltung	Öl auf Leinwand
Neusser	Peter	Lüders-Haus, Berlin 915/4	Fotografie, Pigmentprint auf Hahnenmühlenspapier
Neusüss	Floris	Aegineten (12 gerahmte Fotogramme 60 x 70, 2 Fotos 180 x 75 + 2 Textblätter 63 x 75) + (12 Fotogramme 60x 70, 1 doppelseitiges Foto 180x75, 2 Textblätter 63x75 cm)	Fotogramme, Gelatinsilber Baryt, Goldtonung
Noel	Martin	Historisch 1	Graphit a. Postkarte
Noel	Martin	Historisch 2	Graphit a. Postkarte
Noel	Martin	Historisch 3	Graphit a. Postkarte
Noll	Martin	4 Formen (blau)	Öl auf Leinwand
Noll	Martin	4 Formen (rot)	Öl auf Leinwand
Nze	Michelle	Verlorene Seelen	Öl auf Leinwand
Omerovic	Amir	Dialog V	Bronzeskulptur
Pachtner	Dagmar	Nur eine Spur -Pailletten	Textil mit Pailletten
Paris	Ronald	Sizilianischer Frühling bei Taormina	Gouache auf Fabriano-Bütten
Penck	A.R.	Ich im Westen	Aquatinta auf Papier
Perthen	Christine	Pallas Athene I	Ätzradierung überzeichnet

Kunstsammlung Deutscher Bundestag Ankäufe 2000 - 2010

Perthen	Christine	Pallas Athene II	Ätzradierung überzeichnet
Petrovsky	Wolfgang	Dem lautlosen Blau entgegen	Collage u. Mischtechnik
Petrovsky	Wolfgang	Filosofo - dem lautlosen Blau entgegen	Collage
Pokorny	Werner (Prof.)	auf/ab	Cortenstahl
Polzin	Alexander	o.T.	Mischtechnik auf Papier
Rainer	Arnulf	Caspar David Friedrich-Zyklus 4	Mischtechnik Siebdruck übermalt mit schwarzer u. brauner Tusche
Ranft	Thomas	Morphose	Kalkschiefer & Eisenplatte + Radierung 35 x 28 cm (M); 60 x 50 cm (Rahmen)
Rauch	Neo	Der Mittler (1 Mappe mit Buch und 8 Lithographien)	Kreidelithografie + Buch im Schuber
Raue	Rebecca	Widerstände erproben	Mischtechnik auf Papier
Reinartz	Dirk	Bismarck+Inn.Angeleg. (Pforzheim)	Silber-Gelatine-Handabzug
Reinartz	Dirk	Bismarck+Inn.Angeleg. (Goslar)	Silber-Gelatine-Handabzug
Reinartz	Dirk	Dillenburg, Bismarck	Silber-Gelatine-Handabzug
Reinartz	Dirk	Wuppertal, Bismarck	Silber-Gelatine-Handabzug
Reuter	Hans Peter	Hans von Marées (Goldblau)	Ultramarin, Decopappe, Goldrahmen
Reuther	Wolf	Nußdorf	Öl auf Leinwand
Rießbeck	Gerhard	Treibeis	Öl auf Leinwand
Roggan	Ricarda	Triptychon (Zwei Stühle und ein Tisch; Stuhl, Tisch und Kasten; Stuhl, Tisch und Stellwand)	Fotografie, C-Print
Röhm	Vera	In 14 europ. Sprachen- die Nacht ist der Schatten der Erde	6 Serigraphien
Roth	Susanne	3 Blätter aus der Serie, "Schneewittchen" (Blatt 5, 13, 21)	Offsetlaminiert, Karton
Rudorf	Hermann	2 Arbeiten/ o.T.	Öl auf Leinwand
Ruehle	Peter	Berlin	Öl und Acryl auf Holz
Ruehle	Peter	München	Öl auf Holz
Sagert	Horst	Beschörung bei Neumond	Fotografie
Sasportas	Yehudit	Black Circle III	Tusche auf Papier auf MDF
Schad	Robert	Yrgand	Vierkantstahl
Scheckenbach	Klaus	Frau mit Hut	Eichenholz
Scheib	Hans	Frau im roten Kleid	Holz/ Farbe
Scheib	Hans	o.T.	Farbstift und Tusche auf Papier
Scheib	Hans	o.T.	Farbstift und Tusche auf Papier

Kunstsammlung Deutscher Bundestag Ankäufe 2000 - 2010

Schilling	Bettina	Trümmerfrau I	Collage, Öl auf Kork + Papier
Schink	Hans-Christian	A 20-Peenebrücke	
Schmidt	Werner	Mappe "Werner Schmidt 80"	Mappe
Schneider	Michael	Ariadne auf Naxos	Öl auf Leinwand
Schoenholtz	Michael	Gehalten	Muschelkalk (15-teilig)
Schulze el Dowy	Gundula	Klavier	Fotografie (s/w)
Schulze el Dowy	Gundula	Pistole	Fotografie (s/w)
Schulze el Dowy	Gundula	zwei Frauen	Fotografie (s/w)
Schulze el Dowy	Gundula	Konstantinopel/ Istanbul (1) 1997	C-Print, vergoldet 23 3/4 Karat
Schumacher	Emil	Das Buch Genesis	18 original graphies, Text in Hebräisch und Deutsch, on arches paper boxed
Schuster	Helmut	Gartentisch	Öl auf Leinwand
Sell	Philine von	Made in Germany - BLEI	Fotografie, C-Handprint
Sewcz	Hans Martin	Gorbatschow in Ostberlin 1987	SW-Print, PE auf Aludibond, UV-Schutzfolie
Siber	Willi	Der Duft der Farbe	Öl auf Holz
Sorge	Peter	Europa	Radierung
Stangl	Reinhard	Light-City	Öl auf Leinwand
Stangl	Reinhard	Die Straße, o.T.	Öl auf Leinwand
Stötzer	Werner	Sitzende	Karibischer Marmor (Granit)
Stötzer	Werner	Torso	Bronze
Stötzer	Werner	Weiblicher Akt	Gouache
Strawalde	Jürgen (Böttcher)	Von Afrika	Öl/Lw, Assemblage
Strecker	Renee	o.T. (Bauplan)	Öl, Holz, Leinwand
Strempler		Christo (Plakat aus dem Archiv Brookmann, sign.)	Offset
Taubert	Gerhard	Eglise á Pernes	Öl auf Leinwand
Tessmer	Heinrich	Römische Straße	Öl auf Leinwand
Tessmer	Heinrich	Wüstenstadt mit Säule	Öl auf Leinwand
Thiel	Stefan	Birke, I	Scherenschnitt
Thiel	Heiner	o.T.	Aluminium eloxiert
Thiel	Heiner	o.T.	Aluminium eloxiert
Thieler	Fred	o.T.	Mischtechnik auf Velin-Karton
Thomas	Christopher	Passion	Archival Pigment Prints auf Alidibond kaschiert

Kunstsammlung Deutscher Bundestag Ankäufe 2000 - 2010

Thomas	Christopher	Passion	Archival Pigment Prints auf Alidibond kaschiert
Thomas	Christopher	Passion	Archival Pigment Prints auf Alidibond kaschiert
Thomas	Christopher	Passion	Archival Pigment Prints auf Alidibond kaschiert
Thomas	Christopher	Passion	Archival Pigment Prints auf Alidibond kaschiert
Thomas	Christopher	Passion	Archival Pigment Prints auf Alidibond kaschiert
Thomas	Christopher	Passion	Archival Pigment Prints auf Alidibond kaschiert
Tiemann	Wolfgang	Landschaft mit Greif	Mischtechnik auf Leinwand
Tiemann	Wolfgang	Blaue Madonna	Mischtechnik collagiert auf Leinwand
Tollmann	Markus	GmbH	Mischtechnik auf Holz
Uecker	Günther	Das Buch Hiob, Künstlerbuch	Künstlerbuch mit 47 handsign. Originalgrafiken zum Text "Das Buch Hiob", Text in Hebräisch und Deutsch. Siebdruck (mit Sand) auf Papier
Uhlig	Max	Montage de Bluey de Soir	Aquarell auf Papier
Ullrich	Wolfram	Segment (Blau)	Lack, Acryl auf Stahl
Ullrich	Wolfram	Segment (Rot)	Lack, Acryl auf Stahl
Vent	Hans	Dialog III	Öl auf Leinwand
Vogt	Michael	2 Arbeiten	Mischtechnik
Voll-Lichtenberg	Egon	Dunkle Wolken, Sylt VI	Öl auf Leinwand
Weber	Sonja	Dazwischen	Gewebe auf Keilrahmen
Weggenmann	Markus	Ohne Titel (Nr.232)	Hochglanzlack auf Aluminium
Weischer	Matthias	o.T.(10 Zeichnungen)	Kohle auf Papier
Willikens	Ben	Raum 485	Acryl auf Leinwand
Wurmer	Joseph Stephan	Entsprechung	Pappel
Wuttke	Peter	Küche	Öl auf Leinwand
Zeller	Martin	bez. verso: Palast der Republik, 2, Berlin 2001 3- teilig, links Ilfochrome 01/03 Martin Zeller	Farbfotografie
Zesch	Silvio	Blick auf die Brühlsche Terasse bei Nacht	Öl auf Leinwand
Zoderer	Beat	Kreissegment- Stempelung	Farbe auf Karton gestempelt
Zoderer	Beat	Monochromes Relief- Kreissegment	Bitumen auf Holz

Kunstsammlung Deutscher Bundestag Ankäufe 2000 - 2010

Zylla

Klaus

Heiner Müller: Ajax zum Beispiel (Grafikkassette
bzw. Künstlerbuch von Thomas Günther, Edition
Galerie auf Zeit)

20 Arbeiten auf Papier (plus 2
Titelseiten)