



Name: _____

Abiturprüfung 2021

Englisch, Grundkurs

Aufgabenstellung:

Klausurteil A: Leseverstehen und Schreiben integriert

1. Outline what you learn about the three young women's backgrounds and their current situations. *(Comprehension)* (12 Punkte)
2. Analyse how Maryam and her situation are presented. Focus on point of view and her relation to the other characters. *(Analysis)* (16 Punkte)
3. Choose **one** of the following tasks:
 - 3.1 According to a survey conducted in 2018, 45% of Nigerian adults say they plan to move to another country within five years, 28% of them intending to move to the USA.¹ Comment on these figures and their implications. Refer to work done in class on Nigeria and on American myths and realities. *(Evaluation: comment)* (14 Punkte)
 - 3.2 On her last day at the Immigration Detention Centre, Maryam writes a letter to her childhood friend Abike back in Nigeria. Write this letter, focusing on her feelings about her return to Nigeria as well as on her hopes and fears for the future. *(Evaluation: re-creation of text)* (14 Punkte)

Klausurteil B: Sprachmittlung isoliert

4. For a school project on social mobility worldwide, your former exchange student from the USA has chosen to give a presentation on the situation in Germany and has asked you for help.
Write an email to your friend outlining what Nina Monecke's article says about the situation of young people growing up in poor families in Germany, problems they face and suggestions on how to improve their situation. *(Mediation)* (18 Punkte)

¹ The survey was conducted by Pew Research Center, an independent US-American opinion research institute.
<https://pewrsr.ch/2OsJI1z> [27.06.2020]



Name: _____

Materialgrundlage:

- Klausurteil A:
Molara Wood, *The Last Bus Stop*, 2009
<http://www.snreview.org/0308Wood.html> (Zugriff: 15.04.2020)
Wortzahl: 778

Zitat:
Phillip Connor & Ana Gonzalez-Barrera, “Many Nigerians, Tunisians and Kenyans say they plan to leave their countries in the next five years”, 27 March 2019
<https://pewrsr.ch/2OsJI1z> (Zugriff: 27.06.2020)
- Klausurteil B:
Nina Monecke, „Sarah ist mit Hartz IV aufgewachsen und wird nun als Erste in ihrer Familie studieren“, in: *ze.tt*, 12. Oktober 2019
<https://ze.tt/sarah-ist-mit-hartz-iv-aufgewachsen-und-wird-nun-als-erste-in-ihrer-familie-studieren/> (Zugriff: 18.05.2020)
Wortzahl: 596

Zugelassene Hilfsmittel:

- Ein- und zweisprachiges Wörterbuch
- Herkunftssprachliches Wörterbuch für Studierende, deren Herkunftssprache nicht Deutsch ist
- Wörterbuch zur deutschen Rechtschreibung



Name: _____

Klausurteil A

Molara Wood

The Last Bus Stop

The short story is set in London, where the three young women Sade, Ronke and Maryam became friends. Now Sade, the narrator, is about to call Ronke, who has gone to New York. She wants to tell her what happened to their friend Maryam. Before picking up the phone, she thinks back to the day when Ronke told them about her plan to leave.

“I have model friends who aren’t doing badly in New York.” You looked at the greying sky outside the window. “Yeah, I think that’s where I’m headed. America. The Last Bus Stop.” I turned to Maryam who had sunk into the sofa, holding her mug close as though for warmth. We were thinking the same thing: we would soon be losing our friend to America. God’s
5 own country. The Last Bus Stop for many of our generation who, once they got there, never seemed to think there was anywhere left to go – or return. [...]

That was the great thing about being around you, Ronke. The confidence that the world was wide, lush and inviting and you had your place in it, a sure footing that could not slip. Back in Lagos, Maryam and I would never move in the same circles as you. We’d probably never
10 meet your kind – rich and privileged with the world yours for the taking, able to enjoy Beethoven if you chose. But in London we were your best friends. Remember how, when irritated by those Nigerians we considered beneath us, we’d smirk, “London is a leveler”? When it came to leveling Nigerians, London was indiscriminate. It leveled either way, up or down the social ladder. Maryam and I didn’t mind that London leveled us up with you, Ronke.

15 Looking back, I see it was all that time in your company that got Maryam thinking about becoming a model. It also fueled her dreams of escape to America, The Last Bus Stop.

Maryam was too short to be a model of course but carried herself like one. She was forced to take a break from university, unable to afford the fees. Money from home had dried up. Her widowed mother’s fabric retailing business in Lagos was badly hit by a ban on imported
20 textiles; then armed robbers swept the shop clean of expensive laces, voiles and jacquards. Maryam’s student work permit ran out with her study visa, so she could not continue work as a part-time beauty consultant with her new, illegal immigrant status. She did the odd job where they were not too fussy about papers; and kept close to her beloved haunts by hanging with you. Now you are gone, and tomorrow I will not attend lectures. I must go to Maryam,

25 you see.



Name: _____

I remember the day you left for New York, Ronke. We saw you off to Gatwick Airport. When it was time to go through the passengers' only gates, you wrapped us in what you liked to call "major hugs."

Maryam sobbed on the Gatwick Express back to Victoria Station and I pushed tissues into
30 her hands, embarrassed at the sneaky glances from other passengers. I realized then that Maryam was crying more for herself than for you. She hadn't found a way to escape her predicament as you had just done. When the sniffing stopped, Maryam slipped on the Gianfranco Ferré sunglasses you gave her. She looked a bit like the model she wanted to be then, but a monologue ensued.

35 "I hate phoning home now, what's the use? Mum can hardly feed my brothers, let alone find the foreign exchange to support me here."

I only listened, one arm round her shoulders.

"No use calling for money... Mum just cries and cries till my credit runs out. Last time I phoned she begged me to come back home. But, go home to what, Sade, tell me; go home
40 to what? Go back a failure, a university drop-out. Go back with my head bowed when my contemporaries in Lagos have done better with their lives? No. I can't go back... I can't go back. Not just now." [...]

Now on the lone sofa in my living room, I dial your US number. How to say it, Ronke?

That Maryam was caught attempting to board a flight to America with a forged passport
45 and is to be deported back to Nigeria? That the dodgy boyfriend took every penny she had left to facilitate her last dash for The Last Bus Stop? If Kate Moss could make it as a model without a great height, who was to say Maryam couldn't? And if she couldn't be a model in America, she could be other things, couldn't she? Ronke was there, was she not? Maryam blurted it all out to me when I saw her at the Immigration Detention Centre today. Now,
50 I must in turn blurt it all out to you. You, Ronke, who started Maryam's dream rolling.

I hear the phone ringing from across the waters. The receiver feels moist next to my cheek as I wait for an answer.

Annotations:

20 laces, voiles and jacquards – types of textiles

33 Gianfranco Ferré – an Italian fashion designer

46 Kate Moss – British supermodel that was particularly successful in the 1990s and 2000s



Name: _____

Klausurteil B

Nina Monecke

Sarah ist mit Hartz IV aufgewachsen und wird nun als Erste in ihrer Familie studieren

In einer gerechten Gesellschaft, in der jede*r die gleichen Chancen hat, wäre Sarah keine Ausnahme. Aber in unserer Gesellschaft ist sie es. Weil sie als Tochter einer alleinerziehenden Mutter und Hartz-IV-Empfängerin aufs Gymnasium gegangen ist, weil sie das Abitur mit der Abschlussnote 1,2 abgeschlossen hat und weil sie in diesen Tagen ihre ersten Seminare
5 und Vorlesungen an der Uni besucht.

Für die zwei Millionen Kinder und Jugendliche, die in Deutschland in Familien mit Hartz IV aufwachsen, ist all das nicht selbstverständlich. „Statistisch bin ich nicht vorhanden“, sagt Sarah. Eine Studie der Deutschen Hochschul- und Wissenschaftsforschung unterscheidet lediglich nach Bildungsgrad der Eltern: Von 100 Kindern aus Akademiker*innenfamilien studieren
10 statistisch 79, bei Nicht-Akademiker*innenfamilien sind es 27.

Vor einem Jahr, ein Jahr vor ihrem Schulabschluss, ist Sarah mit einem Tweet bekannt geworden. Darin schrieb die heute 18-Jährige: „Hartz IV ist der größte Scheiß.“ Warum? Weil Kinder von Hartz-IV-Empfänger*innen nicht mehr als 100 Euro im Monat verdienen dürfen. Sie könnten, doch alles, was über diesem Betrag liegt, wird zu 80 Prozent abgezogen. Bei
15 einem 450-Euro-Nebenjob wären Sarah am Ende 170 Euro geblieben. Sie und ihre Mutter bilden eine sogenannte Bedarfsgemeinschaft, deshalb werden die Einkünfte der Tochter mit dem Hartz-IV-Satz der Mutter verrechnet.

Was das für Sarah bedeutet? „Führerschein machen? Sicher nicht, bevor du ausgezogen bist. Du kannst ja nicht darauf sparen.“ Oder: „Deine Freunde fahren in den Urlaub, vielleicht
20 sogar als Abschlussfahrt? Kannst du knicken.“ Sarah könnte viele weitere Beispiele nennen. Kindern, die in Armut aufwachsen – und für die das schon schlimm genug sei –, nehme man so auch noch die Möglichkeit, sich selbst daraus zu befreien.

Im Oktober beginnt Sarah trotz allem ihr Studium an der Uni Bonn, Politikwissenschaft mit Philosophie im Nebenfach. Von der liberalen Erzählung, man könne alles schaffen, wenn man
25 sich nur hart genug anstrengt, hält sie nichts. Dafür will sie auch nicht als gutes Beispiel herhalten. „Es geht nicht darum, dass es nicht möglich ist, es zu schaffen. Es geht darum, dass



Name: _____

es nicht fair ist, wenn der eine durchrennt und der andere erst über drei Mauern klettern muss. Wir müssen klarmachen, wie Chancen verteilt sind, und gucken, wo wir diese Hürden abbauen können.“

- 30 Sarah nennt ihre Position privilegiert, weil sie gut durch die Schule gekommen ist. [...]
Zwei zentrale Dinge müssten sich aus Sarahs Sicht ändern. Das Eine ist die Schule. Kinder nach der vierten Klasse zu sortieren, findet Sarah falsch. Es verfestige Ungerechtigkeiten nur. Wer von zu Hause nicht die Unterstützung bekomme, die er oder sie braucht, müsste diese in der Schule bekommen. Oft gehe es aber auch einfach um Geld – und damit um Teilhabe.
- 35 Vieles berechne kein Hartz-IV-Satz mit ein. Zum Beispiel Geld für einen Umzug, für erste eigene Möbel, für die Kaution einer Wohnung oder eines WG-Zimmers, für Uni-Bücher. Oder auch einfach für Musikunterricht, Pizza, Kino. „Bei Chancengleichheit geht es nicht darum, dass alle Zugang zur Uni bekommen. Sondern darum, dass Kinder sich ausprobieren können und dieselben Chancen haben“, sagt Sarah. „Wenn ein Kind mit Existenzängsten auf-
- 40 wächst, dann wird es kein glückliches Kind – und auch kein erfolgreiches.“
Zuschüsse für Klassenfahrten oder Mitgliedsbeiträge im Sportverein, genau das soll das sogenannte Bildungs- und Teilhabepaket für einkommensschwache Familien fördern. Ein aktueller Bericht des Paritätischen Wohlfahrtsverbandes zeigt aber: Das Geld kommt bei vielen nicht an. Weniger als 15 Prozent der bedürftigen Schüler*innen unter 15 Jahren
- 45 profitierten davon. Viele Anträge würden nicht bewilligt, die Verfahren für eben diese Anträge werden schon seit Langem als zu kompliziert kritisiert. [...]
Sarah hat sich für ein Studium der Politikwissenschaften und Philosophie entschieden, weil sie die Verhältnisse, in denen wir leben, verändern will. Verhältnisse, in denen sie die Ausnahme ist.

Anmerkung:

Die Sprachrichtigkeit betreffende Fehler im Originaltext wurden berichtigt.

- 42 Bildungs- und Teilhabepaket** – staatliche Unterstützung von Kindern aus bedürftigen Familien, um diesen die Teilnahme am gesellschaftlichen und kulturellen Leben zu ermöglichen sowie ihre Bildungschancen zu verbessern

*Unterlagen für die Lehrkraft***Abiturprüfung 2021***Englisch, Grundkurs***1. Aufgabenart**

1.1 mit schriftlicher Sprachmittlung

2. Aufgabenstellung¹**Klausurteil A: Leseverstehen und Schreiben integriert**

- | |
|---|
| 1. Outline what you learn about the three young women's backgrounds and their current situations.
<i>(Comprehension)</i> (12 Punkte) |
| 2. Analyse how Maryam and her situation are presented. Focus on point of view and her relation to the other characters.
<i>(Analysis)</i> (16 Punkte) |
| 3. Choose one of the following tasks: |
| 3.1 According to a survey conducted in 2018, 45% of Nigerian adults say they plan to move to another country within five years, 28% of them intending to move to the USA. ² Comment on these figures and their implications. Refer to work done in class on Nigeria and on American myths and realities.
<i>(Evaluation: comment)</i> (14 Punkte) |
| 3.2 On her last day at the Immigration Detention Centre, Maryam writes a letter to her childhood friend Abike back in Nigeria. Write this letter, focusing on her feelings about her return to Nigeria as well as on her hopes and fears for the future.
<i>(Evaluation: re-creation of text)</i> (14 Punkte) |

Klausurteil B: Sprachmittlung isoliert

- | |
|---|
| 4. For a school project on social mobility worldwide, your former exchange student from the USA has chosen to give a presentation on the situation in Germany and has asked you for help.
Write an email to your friend outlining what Nina Monecke's article says about the situation of young people growing up in poor families in Germany, problems they face and suggestions on how to improve their situation.
<i>(Mediation)</i> (18 Punkte) |
|---|

¹ Die Aufgabenstellung deckt inhaltlich alle drei Anforderungsbereiche ab.

² The survey was conducted by Pew Research Center, an independent US-American opinion research institute.
<https://pewrsr.ch/2OsJI1z> [27.06.2020]

3. Materialgrundlage

- Klausurteil A:
Molara Wood, *The Last Bus Stop*, 2009
<http://www.snreview.org/0308Wood.html> (Zugriff: 15.04.2020)
Wortzahl: 778

Zitat:
Phillip Connor & Ana Gonzalez-Barrera, "Many Nigerians, Tunisians and Kenyans say they plan to leave their countries in the next five years", 27 March 2019
<https://pewrsr.ch/2OsJI1z> (Zugriff: 27.06.2020)
- Klausurteil B:
Nina Monecke, „Sarah ist mit Hartz IV aufgewachsen und wird nun als Erste in ihrer Familie studieren“, in: *ze.tt*, 12. Oktober 2019
<https://ze.tt/sarah-ist-mit-hartz-iv-aufgewachsen-und-wird-nun-als-erste-in-ihrer-familie-studieren/> (Zugriff: 18.05.2020)
Wortzahl: 596

4. Bezüge zum Kernlehrplan und zu den Vorgaben 2021 (Stand: August 2020)

Die Aufgaben weisen vielfältige Bezüge zu den Kompetenzerwartungen und Inhaltsfeldern des Kernlehrplans bzw. zu den in den Vorgaben ausgewiesenen Fokussierungen auf. Im Folgenden wird auf Bezüge von zentraler Bedeutung hingewiesen.

1. Inhaltsfelder und inhaltliche Schwerpunkte

Klausurteile A und B:

- Politische, soziale und kulturelle Wirklichkeiten
 - Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum
Voices from the African Continent: Focus on Nigeria
 - Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA
American myths and realities: freedom and success
- Globale Herausforderungen und Zukunftsvisionen
 - Chancen und Risiken der Globalisierung
Voices from the African Continent: Focus on Nigeria
- Alltagswirklichkeiten und Zukunftsperspektiven junger Erwachsener
 - Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international
Studying and working in a globalised world

2. Medien/Materialien

Klausurteil A:

- Literarischer Text

Klausurteil B:

- Sach- und Gebrauchstext

5. Zugelassene Hilfsmittel

- Ein- und zweisprachiges Wörterbuch
- Herkunftssprachliches Wörterbuch für Studierende, deren Herkunftssprache nicht Deutsch ist
- Wörterbuch zur deutschen Rechtschreibung

6. Vorgaben für die Bewertung der Schülerleistungen

Klausurteil A: Teilleistungen – Kriterien (Schreiben/Lesen integriert)

a) inhaltliche Leistung

Teilaufgabe 1 (Comprehension)

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
1	stellt den sozialen Hintergrund der drei Frauen dar: • ihre nigerianische Herkunft, • Ronkes im Vergleich zu Sade und Maryam höheren sozialen Status in Nigeria, • Maryams erzwungenen Studienabbruch aufgrund der unerwarteten wirtschaftlichen Notlage ihrer Familie, • den damit verbundenen Verlust ihres legalen Aufenthaltsstatus in Großbritannien.	6
2	gibt die gegenwärtige Situation der drei Frauen wieder: • Ronkes Aufenthalt in New York in der Hoffnung auf eine Karriere als Model, • Sades Status als Studentin in Großbritannien, • Maryams derzeitigen Aufenthalt im Abschiebezentrum aufgrund des Versuchs der illegalen Einreise in die USA mit gefälschten Papieren und ihre bevorstehende Abschiebung nach Nigeria.	6

Teilaufgabe 2 (Analysis)

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
1	arbeitet heraus, dass Maryams verzweifelter Versuch , den Zwängen der eigenen Lebensumstände zu entkommen , durch das folgende Spektrum erzählerischer Mittel dargestellt wird: • die Maryams Lage aus der Außensicht einer Randfigur darstellende Erzählperspektive, • das Maryams Situation und Charakter spiegelnde Beziehungsgeflecht.	4
2	analysiert, wie die Erzählperspektive der Freundin Sade als first-person narrator Einblicke in Maryams Lebensumstände und Gedanken gewährt sowie diese relativiert und einordnet, z. B. durch • die Wiedergabe von Maryams Hoffnungen und Ängsten, • die nüchterne Darstellung von Maryams Situation und deren Hintergründen, • die Relativierung von Maryams Aussichten auf eine Karriere als Model, • die durchgehende direkte Ansprache der Freundin Ronke und den indirekten Vorwurf an diese, Maryams aussichtslose Hoffnungen geschürt zu haben.	6

3	untersucht, wie die Beziehung zu den anderen Figuren Maryams Entschlossenheit , aber auch ihre Naivität verdeutlicht, und verweist z. B. auf • ihre Bewunderung für Ronke und den Wunsch, ihr trotz ihrer unterschiedlichen Voraussetzungen nachzueifern, • ihren unbeirrbaren Glauben an den eigenen Erfolg und die Hoffnung auf Ronkes Unterstützung in den USA, • die Freundschaft mit der aus vergleichbaren Verhältnissen stammenden Sade, die Maryam Halt bietet, aber auch ihre Realitätsferne erkennt, • ihre Entfremdung von der eigenen Familie und die Angst, in Nigeria als Versagerin zu gelten, als Antrieb dafür, ihre Träume entschlossen weiterzuverfolgen.	6
4	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium. (2)	

Teilaufgabe 3.1 (Evaluation: comment)

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
1	greift die sich in der hohen Auswanderungsbereitschaft manifestierende weit verbreitete Unzufriedenheit der Bevölkerung mit den eigenen Lebensumständen in Nigeria auf und erläutert mögliche Ursachen sowie Konsequenzen , z. B. • ungleiche Verdienstmöglichkeiten, Bildungs- und Aufstiegschancen, • Angst vor ethnisch-religiös motivierter Gewalt und Terror, • Unzufriedenheit mit den politischen Verhältnissen in der noch jungen Demokratie, • mögliche Konsequenzen einer hohen Auswanderungsrate für die volkswirtschaftliche und demografische Entwicklung Nigerias.	6
2	erörtert unter funktionalem Rückgriff auf unterrichtliches Wissen mögliche Gründe für die große Beliebtheit der USA als Auswanderungsziel und geht dabei z. B. ein auf • die mit dem Mythos des Amerikanischen Traums verbundenen, angesichts der aktuellen sozialen Realitäten in den USA womöglich trügerischen Hoffnungen auf Chancen und Möglichkeiten für Einwandernde, • Englisch als offizielle Verkehrssprache in Nigeria, • eine verhältnismäßig große nigerianische Gemeinde in den USA, die Neuankömmlingen Unterstützung bieten kann.	4
3	kommt auf Grundlage der eigenen Argumentation zu einem begründeten und nachvollziehbaren Fazit , in dem er z. B. • Wege aufzeigt, wie die nigerianische Regierung eine Abwanderung der eigenen Bevölkerung verhindern kann, • unter Verweis auf aktuelle Entwicklungen einschätzt, inwieweit sich der Trend in Nigeria fortsetzen wird.	4
4	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium. (2)	

Teilaufgabe 3.2 (Evaluation: re-creation of text)

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
1	verfasst einen situationsangemessenen und adressatengerechten Brief , in dem er • die Rollenvorgaben adäquat berücksichtigt, • relevante Leerstellen im Text identifiziert.	2
2	gibt Einblick in Maryams Gedanken und Gefühle angesichts der unfreiwilligen Rückkehr und geht z. B. ein auf • die Verzweiflung angesichts der bevorstehenden Abschiebung, • die mit der Hoffnung auf ein Leben in den USA verknüpften, nunmehr gescheiterten Träume, • das Gefühl des Versagens, • ihre Ambivalenz bezüglich des bevorstehenden Wiedersehens mit der eigenen Familie.	6
3	reflektiert Maryams mit einem zukünftigen Leben in Nigeria verbundenen Hoffnungen und Ängste , z. B. • die Wiedervereinigung mit der eigenen Familie und mit Freunden, • die Hoffnung auf positive wirtschaftliche und politische Entwicklungen in Nigeria, • die Sorge, ohne Ausbildung und Job eine weitere finanzielle Bürde für ihre verarmte Mutter zu sein, • die Angst vor sozialer Ächtung als gescheiterte Exilantin.	6
4	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium. (2)	

b) Darstellungsleistung/sprachliche Leistung

Das Referenzniveau des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (GER) für die Darstellungsleistung/sprachliche Leistung ist im jeweiligen Lehrplan ausgewiesen.

Kommunikative Textgestaltung

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
1	richtet seinen Text konsequent und explizit im Sinne der Aufgabenstellung auf die Intention und den Adressaten aus.	6
2	beachtet die Textsortenmerkmale der jeweils geforderten Zieltextformate.	4
3	erstellt einen sachgerecht strukturierten Text.	4
4	gestaltet seinen Text hinreichend ausführlich, aber ohne unnötige Wiederholungen und Umständlichkeiten.	4
5	belegt seine Aussagen durch eine funktionale Verwendung von Verweisen und Zitaten.	3

Ausdrucksvermögen/Verfügbarkeit sprachlicher Mittel

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
6	löst sich vom Wortlaut des Ausgangstextes und formuliert eigenständig.	4
7	verwendet funktional einen sachlich wie stilistisch angemessenen und differenzierten allgemeinen und thematischen Wortschatz.	6
8	verwendet funktional einen sachlich wie stilistisch angemessenen und differenzierten Funktions- und Interpretationswortschatz.	4
9	verwendet einen variablen und dem jeweiligen Zieltextformat angemessenen Satzbau.	7

Sprachrichtigkeit

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
	beachtet die Normen der sprachlichen Korrektheit im Sinne einer gelingenden Kommunikation.	
10	Wortschatz	9
11	Grammatik	8
12	Orthografie	4

Klausurteil B: Teilleistungen – Kriterien (Sprachmittlung)**Teilaufgabe 4 (Mediation)****a) inhaltliche Leistung**

Der Prüfling gibt die wesentlichen Inhalte im Sinne der Aufgabenstellung sinngemäß zusammenfassend wieder.

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
	verfasst eine situations- und adressatengerechte E-Mail, in der er • die Situation von Kindern aus einkommensschwachen Familien in Deutschland darstellt und erläutert: – staatliche Unterstützung der Familien in Form einer finanziellen Grund-sicherung, – hohe Abzüge bei eigenen Einkünften aufgrund von Verrechnung mit dem Hartz IV-Satz, – nur geringer Anteil an Hochschulstudierenden; • mit der Armut verbundene Schwierigkeiten benennt: – fehlende Möglichkeit, eigene Ersparnisse zu bilden, – eingeschränkte Teilhabe an Bildungsangeboten und gesellschaftlichen Aktivitäten und dadurch geringere Aufstiegschancen; • Verbesserungsvorschläge darlegt: – mehr individuelle schulische Unterstützung statt frühzeitiger leistungsbezo-gener Selektion im Schulsystem, – unbürokratische und breitere finanzielle Unterstützung benachteiligter Kinder zur Ermöglichung gesellschaftlicher Teilhabe sowie des Aufbaus eines selbst-ständigen Lebens.	18

b) Darstellungsleistung/sprachliche Leistung

Die Bewertung erfolgt orientiert an den in den Kernlehrplänen ausgewiesenen Referenzniveaus des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (GER).

Kommunikative Textgestaltung

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
1	richtet seinen Text konsequent und explizit auf die Intention und den/die Adressaten im Sinne der Aufgabenstellung aus.	9
2	berücksichtigt den situativen Kontext.	
3	beachtet die Textsortenmerkmale des geforderten Zieltextformats.	
4	erstellt einen sachgerecht strukturierten Text.	
5	gestaltet seinen Text hinreichend ausführlich, aber ohne unnötige Wiederholungen und Umständlichkeiten.	

Ausdrucksvermögen/Verfügbarkeit sprachlicher Mittel

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
6	löst sich vom Wortlaut des Ausgangstextes und formuliert eigenständig, ggf. unter Verwendung von Kompensationsstrategien.	9
7	verwendet funktional einen sachlich wie stilistisch angemessenen und differenzierten allgemeinen und thematischen Wortschatz.	
8	verwendet funktional einen sachlich wie stilistisch angemessenen und differenzierten Funktionswortschatz.	
9	verwendet einen variablen und dem jeweiligen Zieltextformat angemessenen Satzbau.	

Sprachrichtigkeit

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
	beachtet die Normen der sprachlichen Korrektheit im Sinne einer gelingenden Kommunikation.	9
10	Wortschatz	
11	Grammatik	
12	Orthografie	

7. Bewertungsbogen zur Prüfungsarbeit

Name des Prüflings: _____ Kursbezeichnung: _____

Schule: _____

Klausurteil A: Teilleistungen – Kriterien (Schreiben/Lesen integriert)**Teilaufgabe 1**

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK ³	ZK	DK
1	stellt den sozialen ...	6			
2	gibt die gegenwärtige ...	6			
	Summe 1. Teilaufgabe	12			

Teilaufgabe 2

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	arbeitet heraus, dass ...	4			
2	analysiert, wie die ...	6			
3	untersucht, wie die ...	6			
4	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium: (2)				
	Summe 2. Teilaufgabe	16			

Teilaufgabe 3.1

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	greift die sich ...	6			
2	erörtert unter funktionalem ...	4			
3	kommt auf Grundlage ...	4			
4	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium: (2)				
	Summe Teilaufgabe 3.1	14			
	Summe der 1., 2. und Teilaufgabe 3.1	42			

³ EK = Erstkorrektur; ZK = Zweitkorrektur; DK = Drittkorrektur

Teilaufgabe 3.2

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	verfasst einen situationsangemessenen ...	2			
2	gibt Einblick in ...	6			
3	reflektiert Maryams mit ...	6			
4	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium: (2)				
	Summe Teilaufgabe 3.2	14			
	Summe der 1., 2. und Teilaufgabe 3.2	42			

Darstellungsleistung/sprachliche Leistung

Kommunikative Textgestaltung

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	richtet seinen Text ...	6			
2	beachtet die Textsortenmerkmale ...	4			
3	erstellt einen sachgerecht ...	4			
4	gestaltet seinen Text ...	4			
5	belegt seine Aussagen ...	3			

Ausdrucksvermögen/Verfügbarkeit sprachlicher Mittel

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
6	löst sich vom ...	4			
7	verwendet funktional einen ...	6			
8	verwendet funktional einen ...	4			
9	verwendet einen variablen ...	7			

Sprachrichtigkeit

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
	beachtet die Normen ...				
10	Wortschatz	9			
11	Grammatik	8			
12	Orthografie	4			
	Summe Darstellungsleistung/sprachliche Leistung	63			
	Summe insgesamt für Klausurteil A	105			

Klausurteil B: Teilleistungen – Kriterien (Sprachmittlung)**Teilaufgabe 4**

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
	verfasst eine situations- ...	18			
	Summe 4. Teilaufgabe	18			

Darstellungsleistung/sprachliche Leistung

Kommunikative Textgestaltung

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	richtet seinen Text ...	9			
2	berücksichtigt den situativen ...				
3	beachtet die Textsortenmerkmale ...				
4	erstellt einen sachgerecht ...				
5	gestaltet seinen Text ...				

Ausdrucksvermögen/Verfügbarkeit sprachlicher Mittel

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
6	löst sich vom ...	9			
7	verwendet funktional einen ...				
8	verwendet funktional einen ...				
9	verwendet einen variablen ...				

Sprachrichtigkeit

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
	beachtet die Normen ...	9			
10	Wortschatz				
11	Grammatik				
12	Orthografie				
	Summe Darstellungsleistung/sprachliche Leistung	27			
	Summe insgesamt für Klausurteil B	45			

	Summe insgesamt (Klausurteile A und B)	150			
	aus der Punktsomme resultierende Note gemäß nachfolgender Tabelle				
	Note ggf. unter Absenkung um bis zu zwei Notenpunkte gemäß § 17 Abs. 5 APO-WbK				
	Paraphe				

Berechnung der Endnote nach Anlage 4 der Abiturverfügung auf der Grundlage von § 52 APO-WbK

Die Klausur wird abschließend mit der Note _____ (____ Punkte) bewertet.

Unterschrift, Datum:

Grundsätze für die Bewertung (Notenfindung)

Für die Zuordnung der Notenstufen zu den Punktzahlen ist folgende Tabelle zu verwenden:

Note	Punkte	Erreichte Punktzahl
sehr gut plus	15	150 – 143
sehr gut	14	142 – 135
sehr gut minus	13	134 – 128
gut plus	12	127 – 120
gut	11	119 – 113
gut minus	10	112 – 105
befriedigend plus	9	104 – 98
befriedigend	8	97 – 90
befriedigend minus	7	89 – 83
ausreichend plus	6	82 – 75
ausreichend	5	74 – 68
ausreichend minus	4	67 – 60
mangelhaft plus	3	59 – 50
mangelhaft	2	49 – 41
mangelhaft minus	1	40 – 30
ungenügend	0	29 – 0



Name: _____

Abiturprüfung 2021

Englisch, Grundkurs

Aufgabenstellung:

Klausurteil A: Leseverstehen und Schreiben integriert

1. Point out what Steven Poole says about some inventions of the past as well as the potential effects of current technological developments.
(Comprehension) (12 Punkte)
2. Analyse how the author presents his views on technological progress. Focus on communicative strategies and use of language.
(Analysis) (16 Punkte)
3. Choose **one** of the following tasks:
 - 3.1 “[W]e are sleepwalking towards a media dystopia” (l. 41). Discuss this statement. Refer to work done in class on culture and communication in a globalised world.
(Evaluation: comment) (14 Punkte)
 - 3.2 Your school and its partner schools in Europe have launched a joint project on *Visions for Tomorrow’s High Tech World of Work*. Each participant has to hand in an online article presenting her/his personal ideas. Write your article.
(Evaluation: re-creation of text) (14 Punkte)

Klausurteil B: Sprachmittlung isoliert

4. An American friend of yours is studying computer science. Considering a term abroad she/he is looking for an interesting programme. You have found the article by Annabelle Theobald and decide to write her/him an email telling her/him about the new lecture in Saarbrücken as well as its goals and content. Write this email.
(Mediation) (18 Punkte)



Name: _____

Materialgrundlage:

- Klausurteil A:
Steven Poole, “Wake up, humanity! A hi-tech dystopian future is not inevitable”,
in: *The Guardian*, 18 February 2019
<https://www.theguardian.com/commentisfree/2019/feb/18/technological-progress-super-jumbo-airbus-dystopia-future> (Zugriff: 14.09.2020)
Wortzahl: 738
- Klausurteil B:
Annabelle Theobald, „Die Perle der Saar-Universität“, in: *Saarbrücker Zeitung*,
08. April 2019
https://www.saarbruecker-zeitung.de/saarland/hochschule/auszeichnung-fuer-ethik-vorlesung-fuer-informatiker-an-der-saar-uni_aid-37979021 (Zugriff: 23.09.2020)
Wortzahl: 596

Zugelassene Hilfsmittel:

- Ein- und zweisprachiges Wörterbuch
- Herkunftssprachliches Wörterbuch für Studierende, deren Herkunftssprache nicht Deutsch ist
- Wörterbuch zur deutschen Rechtschreibung



Name: _____

Klausurteil A

Steven Poole

Wake up, humanity! A hi-tech dystopian future is not inevitable

When is the future no longer the future? Only a decade ago, air travel seemed to be moving ineluctably towards giant planes, or “superjumbos”. But last week Airbus announced it will cease manufacturing its A380, the world’s fattest passenger jet, as current trends favour smaller and more fuel-efficient craft. Progress changed course. A more vivid reminder of
5 lost dreams will come in a few weeks: 2 March marks the 50th anniversary of the maiden flight of Concorde. Once upon a time, all aviation was going to be supersonic. But sometimes, the future is cancelled.

What if what we think is going to be the future right now is cancelled in its turn? We are supposedly on an unstoppable path towards driverless vehicles, fully automated internet-
10 connected “smart homes”, and godlike artificial intelligence – but, then, we’ve been promised flying cars for half a century, and they are still (allegedly) just around the corner. We live in a time when technological change is portrayed as an inexorable, impersonal force: we’d better learn how to surf the tsunami or drown. But as a society, we always have a choice about which direction we take next. And sometimes we make the wrong decision.

15 For one thing, history is full of technological marvels that were abandoned for reasons that were only reassessed much later. To most people in the late 19th century, when fleets of electric taxis operated in London and Manhattan, the electric car was clearly going to win out over the filthy petrol-driven alternative. But then vast oil reserves were discovered in America, and the future went into reverse. Until, in the late 20th century, global warming
20 and advances in battery technology made electric cars seem like a good idea again. Similarly, vinyl records have enjoyed a major resurgence in the age of the MP3: not necessarily because they are an objectively better sonic format, but because it turned out that people liked owning their culture as physical objects.

Just as we resurrect ideas from the past, we also have the power to bury ideas in the present
25 – whether for business reasons, like Airbus, or for the wider public good. Technology isn’t just something that happens to us; it’s something we can decide to build and to use, or not. Should we, for example, allow anyone to make inheritable changes in the DNA of humans? One of the inventors of the modern gene-editing method Crispr, Jennifer Doudna, thinks



Name: _____

not: she has called for a moratorium on such “germline” editing, because of the potentially
30 disastrous consequences. Many thinkers on machine intelligence meanwhile – led by the
philosopher Nick Bostrom – suggest that the supposedly sci-fi scenario of a conscious AI
escaping its box and taking over the world represents such an enormous, existential threat
to humanity that we ought to be taking steps right now to prevent it happening.

Not much less alarming, and far closer, is the moment when “deep fakes” – computer-generated
35 pictures and video – become indistinguishable from the real thing. The dream is that you can
make a video in which, say, Jacob Rees-Mogg breaks down in tears and admits he doesn’t
understand half of the long words he uses, and this would be impossible to tell from an
authentic TV broadcast. Satisfying as it would be to shame some individuals in this way, the
wider result would be a total corrosion of trust, not only in news media but in documentary
40 evidence of many kinds.

So, as work continues apace on deep fakes, we are sleepwalking towards a media dystopia
in which nothing at all can be trusted, and the only people to benefit will be authoritarian
leaders who insist on their own fantastical realities. Therefore, it’s hard not to think that
researchers building deep-fake technology right now are actively working, whether they
45 realise it or not, to destroy liberal democracy. Should we just sit back and let them, because,
you know, technology will always happen anyway?

We should not, and it’s time to reject the wider myth that tech is apolitical. We are so used
to hearing that technological progress is smooth and inevitable these days that it just seems
like common sense. But this idea may not be unrelated to the fact that the people who promote
50 it are mainly the people with a large financial interest in the adoption of new technology.
Just as our past futures need not be dead to us, our present future is not compulsory.

Annotations:

2 ineluctably – unavoidably

6 Concorde – supersonic passenger airliner retired in 2003

29 moratorium – a temporary stopping of an activity, especially by official agreement

29 germline editing – process by which the genome of an individual is edited in such a way that
the change is inheritable

36 Jacob Rees-Mogg – British Conservative politician known for his extravagant language use

41 apace – at a fast speed



Name: _____

Klausurteil B

Annabelle Theobald

Die Perle der Saar-Universität

Wie geht man damit um, dass eine an sich gute Technik auch zu schlechten Zwecken missbraucht werden kann? Diese und ähnliche Fragen stellen sich Informatiker und Philosophen – allerdings selten am selben Tisch. Die Vorlesung „Ethics for Nerds“, die an der Universität des Saarlandes seit dem Sommersemester 2016 angeboten wird, hat Moralphilosophie und Informatik zusammengeführt. Der Stifterverband für die Deutsche Wissenschaft erklärte sie zur Hochschulperle. Die Auszeichnung soll innovative Projekte deutscher Universitäten sichtbarer machen.

Um das Projekt an der Saar-Universität umsetzen zu können, hat sich der Informatikprofessor Holger Hermanns an Kevin Baum gewandt, der als Erster im Saarland einen Master-Abschluss in Philosophie und Informatik gemacht hat und nun als Doktorand an der Saar-Uni beschäftigt ist. Er hält den Großteil der Vorlesung. Im Sommersemester 2015 startete das Projekt mit dem Seminar „Ethik für Nerds“, war aber schnell ausgebucht. Als klar wurde, dass das Angebot von den Studierenden gut angenommen wird, wurde daraus die Vorlesung „Ethics for Nerds“, in englischer Sprache und ergänzt durch begleitende Übungen. Im vergangenen Sommersemester nahmen an der Vorlesung etwa 120 Studenten aus Bachelor- und Masterstudiengängen teil.

Ziel der Vorlesung sei es, so Kevin Baum, Informatiker auf ihre Aufgaben vorzubereiten und sie zu motivieren, sich in den öffentlichen Diskurs einzubringen. „Die Vorlesung ist am Puls der Zeit“, sagt Holger Hermanns. Für die behandelten Themen, die sich oft im Spannungsfeld von Freiheit, Privatsphäre und Sicherheit bewegten, gebe es immer aktuelle Beispiele. Eben diese Aktualität führe dazu, dass die Studenten sich für die Vorlesung begeistern, so Baum. Der Ausgangspunkt sei dabei zunächst aber meist ein anderer: „Die Studenten gehen oft mit der Haltung rein: Das ist nicht die Verantwortung von Informatikern, sondern die der späteren Arbeitgeber“, sagt Kevin Baum. Allerdings sei das ein Fehlschluss, denn die Probleme erkennen könne letztlich nur der Informatiker und dieser trage damit auch gesellschaftliche Verantwortung.



Name: _____

Der Titel der Vorlesung [...] soll laut Hermanns auch öffentliche Aufmerksamkeit für das Thema schaffen. Im Duden wird ein Nerd als „sehr intelligenter, aber sozial isolierter Computerfan“ beschrieben; die Bezeichnung ist im Sprachgebrauch bisher eher abwertend gebraucht worden. „Die Wahrnehmung des Begriffes Nerds hat sich gewandelt. Mittlerweile ist der Nerd in der Mitte der Gesellschaft angekommen“, so Holger Hermanns. [...]

Die Vorlesung ist laut Baum in drei Teile gegliedert. Zunächst gebe es eine Einführung in die Moralphilosophie. Es wird darüber geredet, welche moralischen Theorien es gibt. Es geht darum zu klären, „was ist moralische Verantwortung jenseits dessen, was jeder an Vorstellungen mitbringt“, so Baum. Zudem schaue man sich die ethischen Leitlinien verschiedener Verbände an, darunter die der Gesellschaft für Informatik. Die Leitlinien erklärten zwar, worauf man achten müsse, aber für die richtige Anwendung brauche es doch mehr. Darum gehe es im zweiten Teil der Vorlesung anhand von konkreten und aktuellen Beispielen.

„Da ergibt sich oft keine abschließende Antwort, sondern es werden verschiedene Argumente erarbeitet, die man danach abwägen kann“, sagt Kevin Baum. Im dritten Teil werde auf Grundlage des Gelernten beispielsweise darüber geredet, wie man autonome Fahrzeuge gestalten könnte und ob Roboter in bestimmten Bereichen Rechte haben sollten.

Einigkeit herrscht bei den beiden Forschern, dass wirkliche Herausforderungen oft die seien, die gesellschaftlich keine so große Aufmerksamkeit erfahren. „Die echten Probleme sind nicht der Terminator von morgen oder die künstliche Intelligenz, die wegläuft, sondern vielmehr, dass wir aus Versehen ein System aus Algorithmen basteln, die sich gegenseitig stützen und von denen keiner mehr weiß, wie sie wirken“, so Kevin Baum. Ein großes Thema ist daher laut Holger Hermanns die Erklärbarkeit von Systemen. Baum pflichtet bei: „Die künstliche Intelligenz muss so programmiert sein, dass deren Empfehlungen und Entscheidungen nachvollziehbar und hinterfragbar sind. Maschinen als Träger von Verantwortung sind wahnwitziger Unsinn.“

Anmerkung:

Die Sprachrichtigkeit betreffende Fehler im Originaltext wurden berichtigt.

*Unterlagen für die Lehrkraft***Abiturprüfung 2021***Englisch, Grundkurs***1. Aufgabenart**

1.1 mit schriftlicher Sprachmittlung

2. Aufgabenstellung¹**Klausurteil A: Leseverstehen und Schreiben integriert**

- | |
|---|
| 1. Point out what Steven Poole says about some inventions of the past as well as the potential effects of current technological developments.
<i>(Comprehension)</i> (12 Punkte) |
| 2. Analyse how the author presents his views on technological progress. Focus on communicative strategies and use of language.
<i>(Analysis)</i> (16 Punkte) |
| 3. Choose one of the following tasks: |
| 3.1 “[W]e are sleepwalking towards a media dystopia” (l. 41). Discuss this statement. Refer to work done in class on culture and communication in a globalised world.
<i>(Evaluation: comment)</i> (14 Punkte) |
| 3.2 Your school and its partner schools in Europe have launched a joint project on <i>Visions for Tomorrow’s High Tech World of Work</i> . Each participant has to hand in an online article presenting her/his personal ideas. Write your article.
<i>(Evaluation: re-creation of text)</i> (14 Punkte) |

Klausurteil B: Sprachmittlung isoliert

- | |
|---|
| 4. An American friend of yours is studying computer science. Considering a term abroad she/he is looking for an interesting programme. You have found the article by Annabelle Theobald and decide to write her/him an email telling her/him about the new lecture in Saarbrücken as well as its goals and content. Write this email.
<i>(Mediation)</i> (18 Punkte) |
|---|

¹ Die Aufgabenstellung deckt inhaltlich alle drei Anforderungsbereiche ab.

3. Materialgrundlage

- Klausurteil A:
Steven Poole, “Wake up, humanity! A hi-tech dystopian future is not inevitable”,
in: *The Guardian*, 18 February 2019
<https://www.theguardian.com/commentisfree/2019/feb/18/technological-progress-super-jumbo-airbus-dystopia-future> (Zugriff: 14.09.2020)
Wortzahl: 738
- Klausurteil B:
Annabelle Theobald, „Die Perle der Saar-Universität“, in: *Saarbrücker Zeitung*,
08. April 2019
https://www.saarbruecker-zeitung.de/saarland/hochschule/auszeichnung-fuer-ethik-vorlesung-fuer-informatiker-an-der-saar-uni_aid-37979021 (Zugriff: 23.09.2020)
Wortzahl: 596

4. Bezüge zum Kernlehrplan und zu den Vorgaben 2021 (Stand: August 2020)

Die Aufgaben weisen vielfältige Bezüge zu den Kompetenzerwartungen und Inhaltsfeldern des Kernlehrplans bzw. zu den in den Vorgaben ausgewiesenen Fokussierungen auf. Im Folgenden wird auf Bezüge von zentraler Bedeutung hingewiesen.

1. Inhaltsfelder und inhaltliche Schwerpunkte

Klausurteile A und B:

- Politische, soziale und kulturelle Wirklichkeiten
 - Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft
Visions of the future: utopia and dystopia
- Globale Herausforderungen und Zukunftsvisionen
 - Chancen und Risiken der Globalisierung
The impact of globalisation on culture and communication
- Alltagswirklichkeiten und Zukunftsperspektiven junger Erwachsener
 - Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als *lingua franca*
Studying and working in a globalised world

2. Medien/Materialien

Klausurteile A und B:

- Sach- und Gebrauchstexte

5. Zugelassene Hilfsmittel

- Ein- und zweisprachiges Wörterbuch
- Herkunftssprachliches Wörterbuch für Studierende, deren Herkunftssprache nicht Deutsch ist
- Wörterbuch zur deutschen Rechtschreibung

6. Vorgaben für die Bewertung der Schülerleistungen

Klausurteil A: Teilleistungen – Kriterien (Schreiben/Lesen integriert)

a) inhaltliche Leistung

Teilaufgabe 1 (Comprehension)

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
1	nennt die von Poole erwähnten Erfindungen der Vergangenheit und beschreibt den Wandel in deren Bedeutung oder Wahrnehmung: • Großraum- und Überschallflugzeuge und die Abkehr von diesen zugunsten sparsamerer Modelle, • Elektrofahrzeuge, deren Verdrängung durch den Verbrennungsmotor und ihre neuerliche Relevanz für den Klimaschutz, • Schallplatten und ihre erneute Beliebtheit trotz MP3-Technologie.	6
2	stellt die möglichen Risiken der von Poole erwähnten Zukunftstechnologien dar: • die unwiderruflichen Veränderungen am Erbmaterial des Menschen durch die Gentechnik, • die Verselbstständigung künstlicher Intelligenz, • das Schwinden des Vertrauens der Öffentlichkeit in die Medien durch eine zunehmende Perfektionierung der Manipulation, • die damit einhergehende Stärkung autoritärer Machthaber sowie eine Beschädigung der Demokratie.	6

Teilaufgabe 2 (Analysis)

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
1	arbeitet heraus, dass Poole ein kritisches Bewusstsein in Bezug auf vermeintlich unaufhaltsame technologische Neuerungen schaffen und seine Leserschaft von der Notwendigkeit gesellschaftlicher Kontrolle überzeugen will, durch • seine Aussagen verstärkende kommunikative Strategien, • seine Intention unterstützende sprachliche Mittel.	4
2	analysiert, wie der Autor durch den Einsatz kommunikativer Strategien seine Leserschaft zur Wachsamkeit gegenüber den weitreichenden Auswirkungen von technologischen Entwicklungen und zu einer aktiven Mitgestaltung aufrufen will, z. B. durch • eingängige historische und zeitgenössische Beispiele, die den Wandel der gesellschaftlichen Haltung gegenüber technologischen Möglichkeiten sowie deren Gefahren veranschaulichen, • den Verweis auf seine Position untermauernde Experten, • die ausschließliche Fokussierung auf potenzielle Gefahren, • die Formulierung pointierter Thesen, Fragen und indirekter Appelle.	6

3	zeigt auf, wie der Autor durch die sprachliche Gestaltung die vermeintliche Unaufmerksamkeit technologischen Fortschritts als potenziell gefährlichen Irrglauben darstellt und seine Leserschaft zu einem kritisch-reflektierten Umgang mit neuen Technologien ermutigt, und verweist z. B. auf • wertende Adjektive und Adverbien, • inkludierende Pronomina, • bildhafte Ausdrücke, • antithetische Strukturen.	6
4	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium. (2)	

Teilaufgabe 3.1 (Evaluation: comment)

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
1	greift die im Zitat zum Ausdruck gebrachte Warnung vor der Entwicklung hin zu einer unbewusst durch Medien beherrschten Gesellschaft kritisch-wertend auf und verweist z. B. auf • Manipulation und Falschinformation, • ein vielfach fehlendes Bewusstsein in der Gesellschaft.	2
2	erörtert unter funktionalem Rückgriff auf den Text sowie im Unterricht erworbenes Wissen kritisch-wertend weitere Aspekte , die die Position des vor einer dystopischen Entwicklung warnenden Verfassers unterstützen , z. B. • Vereinsamungs- und Entfremdungstendenzen durch die mediale Durchdringung aller Lebensbereiche, • die umfangreiche Sammlung, Bündelung und Nutzung von Daten und die damit einhergehende Gefahr des Missbrauchs, • den oft arglosen Umgang mit digitalen Medien und den fehlenden Schutz aufgrund bislang noch wenig wirksamer gesetzlicher Regelungen.	4
3	erörtert unter funktionalem Rückgriff auf den Text sowie im Unterricht erworbenes Wissen kritisch-wertend Aspekte , die der Position des Verfassers widersprechen , und bezieht sich z. B. auf • die Möglichkeiten der Vernetzung und des globalen Austauschs, • den schnellen Zugriff auf weltweite Wissensbestände und Informationen, • das zunehmende Bewusstsein für Manipulation und Beeinflussung im Internet, • wachsende Bestrebungen zu einer wirksameren Regulierung, • die Bedeutung der sozialen Medien für politische Bewegungen.	6
4	kommt auf Grundlage seiner Ausführungen zu einem begründeten und nachvollziehbaren Fazit , z. B. in Form • eines Appells zu mehr Eigenverantwortung, • einer Forderung nach wirksamer, aber die Freiheitsrechte wahrender Regulierung.	2
5	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium. (2)	

Teilaufgabe 3.2 (Evaluation: re-creation of text)

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
1	verfasst unter Beachtung der Rollenvorgabe einen situations- und adressatengerechten Internetartikel , in dem er • den vorgegebenen thematischen Rahmen berücksichtigt, • seine Ideen für die Arbeitswelt der Zukunft aufzeigt.	2
2	entwickelt unter funktionalem Rückgriff auf im Unterricht erworbenes Wissen kritisch-wertend eigene Vorstellungen von einer zunehmend durch Technik und Digitalisierung bestimmten Arbeitswelt der Zukunft , z. B. im Hinblick auf • die Rolle von Mensch und Maschine, • Automatisierung und Digitalisierung, • Flexibilisierung von Arbeit und neue Formen der Kommunikation, • Veränderungen in bestehenden und Entwicklung neuer Berufsfelder, • Nutzungsmöglichkeiten künstlicher Intelligenz, • Nachhaltigkeit.	8
3	schließt seinen Artikel ab , indem er z. B. • konkrete Wünsche für die Zukunft formuliert, • an die Jugend appelliert, Verantwortung für die Mitgestaltung einer zukünftigen Arbeitswelt zu übernehmen.	4
4	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium. (2)	

b) Darstellungsleistung/sprachliche Leistung

Das Referenzniveau des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (GER) für die Darstellungsleistung/sprachliche Leistung ist im jeweiligen Lehrplan ausgewiesen.

Kommunikative Textgestaltung

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
1	richtet seinen Text konsequent und explizit im Sinne der Aufgabenstellung auf die Intention und den Adressaten aus.	6
2	beachtet die Textsortenmerkmale der jeweils geforderten Zieltextformate.	4
3	erstellt einen sachgerecht strukturierten Text.	4
4	gestaltet seinen Text hinreichend ausführlich, aber ohne unnötige Wiederholungen und Umständlichkeiten.	4
5	belegt seine Aussagen durch eine funktionale Verwendung von Verweisen und Zitaten.	3

Ausdrucksvermögen/Verfügbarkeit sprachlicher Mittel

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
6	löst sich vom Wortlaut des Ausgangstextes und formuliert eigenständig.	4
7	verwendet funktional einen sachlich wie stilistisch angemessenen und differenzierten allgemeinen und thematischen Wortschatz.	6
8	verwendet funktional einen sachlich wie stilistisch angemessenen und differenzierten Funktions- und Interpretationswortschatz.	4
9	verwendet einen variablen und dem jeweiligen Zieltextformat angemessenen Satzbau.	7

Sprachrichtigkeit

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
	beachtet die Normen der sprachlichen Korrektheit im Sinne einer gelingenden Kommunikation.	
10	Wortschatz	9
11	Grammatik	8
12	Orthografie	4

Klausurteil B: Teilleistungen – Kriterien (Sprachmittlung)**Teilaufgabe 4 (Mediation)****a) inhaltliche Leistung**

Der Prüfling gibt die wesentlichen Inhalte im Sinne der Aufgabenstellung sinngemäß zusammenfassend wieder.

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
	verfasst eine situations- und adressatengerechte E-Mail, in der er - das Format der Vorlesung beschreibt: – die Saar-Universität als Anbieter, – Englisch als Vorlesungssprache, – Teilnahmemöglichkeit für Studierende des Bachelor- und Master-Studiengangs; - die Ziele der Vorlesung schildert: – die Verzahnung von Ethik und Informatik, – die Vorbereitung der Studierenden auf ethische Fragen in der späteren Berufswelt, – die Motivation und Befähigung zur Teilnahme am gesellschaftlichen Diskurs und zur Verantwortungsübernahme; - die Vorlesungsinhalte darstellt: – eine Einführung in die Moralphilosophie, – die kritische Auseinandersetzung mit bestehenden ethischen Leitlinien, – die Anwendung ethischer Fragestellungen auf reale Fallbeispiele.	18

b) Darstellungsleistung/sprachliche Leistung

Die Bewertung erfolgt orientiert an den in den Kernlehrplänen ausgewiesenen Referenzniveaus des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (GER).

Kommunikative Textgestaltung

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
1	richtet seinen Text konsequent und explizit auf die Intention und den/die Adressaten im Sinne der Aufgabenstellung aus.	9
2	berücksichtigt den situativen Kontext.	
3	beachtet die Textsortenmerkmale des geforderten Zieltextformats.	
4	erstellt einen sachgerecht strukturierten Text.	
5	gestaltet seinen Text hinreichend ausführlich, aber ohne unnötige Wiederholungen und Umständlichkeiten.	

Ausdrucksvermögen/Verfügbarkeit sprachlicher Mittel

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
6	löst sich vom Wortlaut des Ausgangstextes und formuliert eigenständig, ggf. unter Verwendung von Kompensationsstrategien.	9
7	verwendet funktional einen sachlich wie stilistisch angemessenen und differenzierten allgemeinen und thematischen Wortschatz.	
8	verwendet funktional einen sachlich wie stilistisch angemessenen und differenzierten Funktionswortschatz.	
9	verwendet einen variablen und dem jeweiligen Zieltextformat angemessenen Satzbau.	

Sprachrichtigkeit

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
	beachtet die Normen der sprachlichen Korrektheit im Sinne einer gelingenden Kommunikation.	9
10	Wortschatz	
11	Grammatik	
12	Orthografie	

7. Bewertungsbogen zur Prüfungsarbeit

Name des Prüflings: _____ Kursbezeichnung: _____

Schule: _____

Klausurteil A: Teilleistungen – Kriterien (Schreiben/Lesen integriert)**Teilaufgabe 1**

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK ²	ZK	DK
1	nennt die von ...	6			
2	stellt die möglichen ...	6			
	Summe 1. Teilaufgabe	12			

Teilaufgabe 2

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	arbeitet heraus, dass ...	4			
2	analysiert, wie der ...	6			
3	zeigt auf, wie ...	6			
4	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium: (2)				
	Summe 2. Teilaufgabe	16			

² EK = Erstkorrektur; ZK = Zweitkorrektur; DK = Drittkorrektur

Teilaufgabe 3.1

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	greift die im ...	2			
2	erörtert unter funktionalem ...	4			
3	erörtert unter funktionalem ...	6			
4	kommt auf Grundlage ...	2			
5	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium: (2)				
	Summe Teilaufgabe 3.1	14			
	Summe der 1., 2. und Teilaufgabe 3.1	42			

Teilaufgabe 3.2

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	verfasst unter Beachtung ...	2			
2	entwickelt unter funktionalem ...	8			
3	schließt seinen Artikel ...	4			
4	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium: (2)				
	Summe Teilaufgabe 3.2	14			
	Summe der 1., 2. und Teilaufgabe 3.2	42			

Darstellungsleistung/sprachliche Leistung**Kommunikative Textgestaltung**

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	richtet seinen Text ...	6			
2	beachtet die Textsortenmerkmale ...	4			
3	erstellt einen sachgerecht ...	4			
4	gestaltet seinen Text ...	4			
5	belegt seine Aussagen ...	3			

Ausdrucksvermögen/Verfügbarkeit sprachlicher Mittel

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
6	löst sich vom ...	4			
7	verwendet funktional einen ...	6			
8	verwendet funktional einen ...	4			
9	verwendet einen variablen ...	7			

Sprachrichtigkeit

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
	beachtet die Normen ...				
10	Wortschatz	9			
11	Grammatik	8			
12	Orthografie	4			
	Summe Darstellungsleistung/sprachliche Leistung	63			
	Summe insgesamt für Klausurteil A	105			

Klausurteil B: Teilleistungen – Kriterien (Sprachmittlung)**Teilaufgabe 4**

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
	verfasst eine situations- ...	18			
	Summe 4. Teilaufgabe	18			

Darstellungsleistung/sprachliche Leistung

Kommunikative Textgestaltung

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	richtet seinen Text ...	9			
2	berücksichtigt den situativen ...				
3	beachtet die Textsortenmerkmale ...				
4	erstellt einen sachgerecht ...				
5	gestaltet seinen Text ...				

Ausdrucksvermögen/Verfügbarkeit sprachlicher Mittel

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
6	löst sich vom ...	9			
7	verwendet funktional einen ...				
8	verwendet funktional einen ...				
9	verwendet einen variablen ...				

Sprachrichtigkeit

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
	beachtet die Normen ...	9			
10	Wortschatz				
11	Grammatik				
12	Orthografie				
	Summe Darstellungsleistung/sprachliche Leistung	27			
	Summe insgesamt für Klausurteil B	45			

	Summe insgesamt (Klausurteile A und B)	150			
	aus der Punktsomme resultierende Note gemäß nachfolgender Tabelle				
	Note ggf. unter Absenkung um bis zu zwei Notenpunkte gemäß § 17 Abs. 5 APO-WbK				
	Paraphe				

Berechnung der Endnote nach Anlage 4 der Abiturverfügung auf der Grundlage von § 52 APO-WbK

Die Klausur wird abschließend mit der Note _____ (____ Punkte) bewertet.

Unterschrift, Datum:

Grundsätze für die Bewertung (Notenfindung)

Für die Zuordnung der Notenstufen zu den Punktzahlen ist folgende Tabelle zu verwenden:

Note	Punkte	Erreichte Punktzahl
sehr gut plus	15	150 – 143
sehr gut	14	142 – 135
sehr gut minus	13	134 – 128
gut plus	12	127 – 120
gut	11	119 – 113
gut minus	10	112 – 105
befriedigend plus	9	104 – 98
befriedigend	8	97 – 90
befriedigend minus	7	89 – 83
ausreichend plus	6	82 – 75
ausreichend	5	74 – 68
ausreichend minus	4	67 – 60
mangelhaft plus	3	59 – 50
mangelhaft	2	49 – 41
mangelhaft minus	1	40 – 30
ungenügend	0	29 – 0



Name: _____

Abiturprüfung 2021

Englisch, Grundkurs

Aufgabenstellung:

Klausurteil A: Leseverstehen und Schreiben integriert

1. Outline the initiative by Rene Germain and Adesuwa Ajayi and the insights it has provided. (Comprehension) (12 Punkte)
2. Analyse how the authors present their views on the current situation of Black employees in the UK. Focus on communicative strategies and use of language. (Analysis) (16 Punkte)
3. Choose **one** of the following tasks:
 - 3.1 As a reaction to the *Black Lives Matter* protests against racism across the USA, former President Barack Obama said in June 2020 that “this moment can be a real turning point in our nation’s long journey to live up to our highest ideals.”¹ Discuss this statement referring to work done in class on American myths and realities. (Evaluation: comment) (14 Punkte)
 - 3.2 You are a British student living in London. Reading the article has made you wonder whether the situation at British workplaces presented in it reflects the current state of Britain as a multicultural society. Write a letter to the editor expressing your opinion on that question. (Evaluation: re-creation of text) (14 Punkte)

Klausurteil B: Sprachmittlung isoliert

4. Inspired by the *Black Lives Matter* movement, your former British exchange student has joined an international network that wants to raise awareness of racism in the world of work. She/He is interested in the situation in Germany. You have found the interview with Nursemin Sönmez.
Write an email to your friend outlining what Ms Sönmez says about racial discrimination and what German companies can do to deal with it. (Mediation) (18 Punkte)

¹ <https://obama.medium.com/how-to-make-this-moment-the-turning-point-for-real-change-9fa209806067> [17.10.2020]



Name: _____

Materialgrundlage:

- Klausurteil A:
Rene Germain and Adesuwa Ajayi, “Black Lives Matter – Unless You’re Black in the Workplace”, in: *HuffPost*, 19 June 2020
https://www.huffingtonpost.co.uk/entry/black-workplace_uk_5eec85e8c5b6301a5b3d63e8?guccounter=1 (Zugriff: 14.09.2020)
Wortzahl: 696

Zitat:
Barack Obama, “How to Make this Moment the Turning Point for Real Change”,
1 June 2020
<https://obama.medium.com/how-to-make-this-moment-the-turning-point-for-real-change-9fa209806067> (Zugriff: 17.10.2020)
- Klausurteil B:
Stella Männer, „Rassismus am Arbeitsplatz: ,Kaum jemand sagt: Wir haben ein Rassismus-Problem“, in: *ZEIT ONLINE*, 14. August 2019
<https://www.zeit.de/arbeit/2019-08/rassismus-arbeitsplatz-diskriminierung-vorgesetzte-fuehrungskraefte/komplettansicht#people-of-colour-4-tab> (Zugriff: 17.10.2020)
Wortzahl: 599

Zugelassene Hilfsmittel:

- Ein- und zweisprachiges Wörterbuch
- Herkunftssprachliches Wörterbuch für Studierende, deren Herkunftssprache nicht Deutsch ist
- Wörterbuch zur deutschen Rechtschreibung



Name: _____

Klausurteil A

Rene Germain and Adesuwa Ajayi

Black Lives Matter – Unless You're Black in the Workplace

The authors Rene Germain and Adesuwa Ajayi are two black women living in the UK.

The murder of George Floyd in the US and the resulting Black Lives Matter protests taking place globally have led many organisations to express their support for the Black Lives Matter movement and their black employees, and making generous donations to black organisations. However, this new apparent solidarity with the black community is rather surprising, especially
5 to their Black employees who are used to dealing with racism and micro-aggressions every day.

It's ironic to see companies who have failed to act on racism for so long, suddenly professing to care. Where is the solidarity when you pay us less than our white counterparts? Where is the solidarity when you fail to hire and promote us into senior leadership roles? Where is
10 the solidarity when we report racist incidents and we are told to ignore it?

Numerous conversations have been happening online as company statements have been critiqued by current and former Black employees. As the two black female founders of nine to five's, an online community for black people in the workplace, we saw it as our duty to amplify and expand this conversation, so we created #blackintheoffice on twitter and asked
15 Black employees to message us their experiences so we could share them anonymously.

The response has been overwhelming, with many recommending the thread as essential line manager and senior leadership reading. Whilst it provides a much-needed raw insight into the black British employee experience, it has also been heart-breaking to read.

Common trends we saw across the submissions included Black women being subjected to
20 negative comments about their natural hair styles, weaves and wigs, with colleagues touching their hair and even attempting to remove wigs during work night out.

Many of those that got in touch with us said they found out upon leaving their jobs that they were being significantly underpaid, and being replaced with lesser qualified white people who were being paid more.



Name: _____

25 Others spoke of being labelled as “aggressive, pushy, sassy, negative”, or being subject to inappropriate comments about drug use, gangs or slavery, and receiving no support from their peers or HR when reporting incidents.

And the submissions showed this issue isn’t unique to one particular industry either. It happens everywhere, from law to banking, recruitment, fashion and luxury, beauty and cosmetics,
30 charity, transport, aviation, education, property and construction, journalism and more. As suspected, there is no “safe industry” or “safe workplace” if you are Black.

Now more than ever, companies need to realise that talk is cheap and Black employees are tired. We are tired of the blanket statements and empty promises. We want to know of the specific actions you are going to take to create a safe environment for Black employees to
35 thrive. We would like clear transparency and accountability around those actions. We would like to be spoken to as the Black community and not referred to as BAME or people of colour, because we are not a singular homogenous group. We want to be listened to and trust that we can report incidents without fear of retribution. We want to be paid fairly. We want to see more Black people in senior leadership, because we know they exist in our firms and
40 externally, so why don’t you hire or promote them?

Now is also the time to recognise the things that don’t work. It simply isn’t enough to just hire more Black people, not until you have taken the necessary steps to make your workplace more inclusive of them. Hiring a diversity and inclusion lead takes away from the fact that a diverse and inclusive workplace needs to be the responsibility of everyone. The unconscious
45 bias trainings mask the ugly reality that much of the behaviours Black employees are subjected to are very conscious and calculated. “One size fit all” diversity and inclusion initiatives for “minority” employees don’t address the unique issues those individual communities face.

Systemic racism is rife and the injustices that Black people are subjected to don’t stop with
50 police brutality. The way in which companies treat their Black employees is another type of injustice that needs to be acknowledged and addressed. It’s time for companies to do better and take action.



Name: _____

Annotations:

- 16** **thread** – *here*: the compilation of tweets on a particular topic
- 16 – 17** **line manager and senior leadership reading** – something people in superior managing positions should read
- 25** **sassy** – *informal*: disrespectful
- 27** **HR** (Human Resources) – the department in a company responsible for staff-related issues, including hiring and training employees
- 33** **blanket statements** – generalising statements
- 36** **BAME** (Black, Asian and Ethnic Minority) – term used in the UK to refer to people who are not white
- 43** **diversity and inclusion lead** – person responsible for increasing diversity and equal participation in a company
- 44 – 45** **unconscious bias training** – training to make people aware of unconscious prejudices



Name: _____

Klausurteil B

Stella Männer

Rassismus am Arbeitsplatz: „Kaum jemand sagt: Wir haben ein Rassismus-Problem“

Nursemin Sönmez berät als Diversity- und Anti-Rassismus-Trainerin Unternehmen und Kultureinrichtungen. In den Wochen vor dem Interview waren mehrere rassistische Vorfälle in deutschen Großunternehmen bekannt geworden.

ZEIT ONLINE: Was sagt das über eine Unternehmenskultur aus, wenn solche Vorfälle [...] oder auch subtilere Formen der Diskriminierung passieren?

Sönmez: Ich glaube, es sagt mehr darüber aus, in welchem gesellschaftlichen Klima sich das Unternehmen befindet. Sprüche wie „Das darf man doch mal sagen dürfen“ oder „Nimm
5 das doch nicht so ernst“ sind in Deutschland immer noch verbreitet. Aber natürlich sagt es auch etwas darüber aus, welche Leitbilder und Werte in diesem Unternehmen vermittelt werden. Und welches Betriebsklima gefördert und auf der Führungsebene vorgelebt wird.

ZEIT ONLINE: Sie geben als Diversity- und Anti-Rassismus-Trainerin Workshops und Beratungen in Unternehmen und Kultureinrichtungen, wann werden Sie gerufen?

10 **Sönmez:** [...] [Z]um Beispiel, wenn Organisationen merken, dass sie bestimmte Zielgruppen nicht erreichen. Wenn Menschen, denen ein anderer kultureller Hintergrund zugeschrieben wird, nicht im eigenen Personal vorkommen. Hier spielt auch der gesellschaftliche und politische Druck auf Unternehmen eine Rolle. Manchmal hat es aber auch ökonomische Gründe. Bestimmte Projekt- oder Fördertöpfe könnten leichter angezapft werden, wenn die Beleg-
15 schaft eine gewisse Vielfalt und Internationalität präsentieren kann. Wenn es Vorfälle mit Klienten gibt, kommen Unternehmen besonders schnell.

ZEIT ONLINE: Sie bekommen keine Anrufe, weil Mitarbeiter andere diskriminiert haben?

Sönmez: Es ruft kaum jemand bei mir an und sagt: Wir haben in unserem Unternehmen ein Rassismus-Problem. Viele wollen ein allgemeines Diversity-Training. Meistens stellen sich
20 die Probleme erst während des Workshops heraus. Wenn die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter ins Gespräch kommen, merken und benennen vor allem sensible und erfahrene Mitarbeiter oder Mitarbeiterinnen: Wir haben hier ein Problem mit Rassismus.

ZEIT ONLINE: Die meisten Menschen würden wahrscheinlich von sich behaupten, nicht rassistisch zu sein. Wie schaffen Sie es, dass solche Probleme von den Mitarbeitern selbst
25 angesprochen werden?



Name: _____

Sönmez: Es gibt viele Übungen, mit denen man die Teilnehmerinnen und Teilnehmer für das Thema Diskriminierung sensibilisiert. Eine heißt zum Beispiel Identitätsmolekül. Da reflektieren wir, welche Identitäten jeder einzelne hat und welche Relevanz diese verschiedenen Identitäten in unterschiedlichen gesellschaftlichen Kontexten und Machtverhältnissen haben. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer erkennen von sich ausgehend, dass eine Person mehr ist als nur das Mitglied einer bestimmten Gruppe oder Community. In anderen Übungen geht es darum, zur Reflexion anzuregen: Mit welchen Stereotypen und Vorurteilen bin ich selbst behaftet? Und wie prägen diese mein Handeln im Arbeitsleben?

30 **ZEIT ONLINE:** Kommt es vor, dass sich Teilnehmerinnen und Teilnehmer Ihrer Workshops angegriffen fühlen, wenn ihr Verhalten kritisiert wird?

Sönmez: Wenn es in weißen Organisationen um die Personalauswahl geht, ist es Standard, dass sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer angegriffen fühlen und argumentieren, dass es ein Zufall sei, dass ihr Team weiß ist. Sätze wie „Die bewerben sich ja nicht“ oder „Die haben ja nicht die gleichen Kompetenzen“ fallen oft.

40 **ZEIT ONLINE:** Gibt es bestimmte Branchen, in denen Rassismus am Arbeitsplatz weiter verbreitet ist als in anderen?

Sönmez: Nein. Die Form, wie rassistische Diskriminierung auftritt, ist unterschiedlich, aber nicht, dass sie auftritt. Rassistische Denkmuster sind in der bürgerlichen Mitte vorhanden, die Arbeitswelt bleibt deshalb nicht davon verschont. Aufgrund von Hierarchien und Abhängigkeiten tritt Diskriminierung hier noch verstärkter auf.

ZEIT ONLINE: Was sollten Führungskräfte tun, wenn es zu einem rassistischen Vorfall im Betrieb kommt?

Sönmez: Wichtig ist, die rechtlichen Konsequenzen, die es gibt, auch zu nutzen. Das Allgemeine Gleichbehandlungsgesetz verpflichtet Arbeitgeberinnen dazu, ihre Mitarbeiter vor Diskriminierung zu schützen. Deshalb sollten sie prüfen, ob Sanktionsmöglichkeiten wie eine Abmahnung oder eine Kündigung angemessen sind. Außerdem sollten sie sich klar zu Anti-Rassismus bekennen und kommunizieren: Rassismus hat bei uns keinen Platz. Das Wort Rassismus sollte dabei in den Mund genommen und benannt werden. Wichtig ist auch, den Vorfall nicht als Einzelfall abzutun. Insbesondere die Leitungsebene sollte sich fragen, warum es zu diesem Vorfall kommen konnte und warum keiner eingeschritten ist. Braucht das Team vielleicht einen Workshop oder eine professionelle Begleitung? Parallel sollte man die von Rassismus betroffene Person unterstützen.

*Unterlagen für die Lehrkraft***Abiturprüfung 2021***Englisch, Grundkurs***1. Aufgabenart**

1.1 mit schriftlicher Sprachmittlung

2. Aufgabenstellung¹**Klausurteil A: Leseverstehen und Schreiben integriert**

1. Outline the initiative by Rene Germain and Adesuwa Ajayi and the insights it has provided. *(Comprehension)* (12 Punkte)
2. Analyse how the authors present their views on the current situation of Black employees in the UK. Focus on communicative strategies and use of language. *(Analysis)* (16 Punkte)
3. Choose **one** of the following tasks:
 - 3.1 As a reaction to the *Black Lives Matter* protests against racism across the USA, former President Barack Obama said in June 2020 that “this moment can be a real turning point in our nation’s long journey to live up to our highest ideals.”² Discuss this statement referring to work done in class on American myths and realities. *(Evaluation: comment)* (14 Punkte)
 - 3.2 You are a British student living in London. Reading the article has made you wonder whether the situation at British workplaces presented in it reflects the current state of Britain as a multicultural society. Write a letter to the editor expressing your opinion on that question. *(Evaluation: re-creation of text)* (14 Punkte)

Klausurteil B: Sprachmittlung isoliert

4. Inspired by the *Black Lives Matter* movement, your former British exchange student has joined an international network that wants to raise awareness of racism in the world of work. She/He is interested in the situation in Germany. You have found the interview with Nursemin Sönmez.
Write an email to your friend outlining what Ms Sönmez says about racial discrimination and what German companies can do to deal with it. *(Mediation)* (18 Punkte)

¹ Die Aufgabenstellung deckt inhaltlich alle drei Anforderungsbereiche ab.² <https://obama.medium.com/how-to-make-this-moment-the-turning-point-for-real-change-9fa209806067> [17.10.2020]

3. Materialgrundlage

- Klausurteil A:
Rene Germain and Adesuwa Ajayi, “Black Lives Matter – Unless You’re Black in the Workplace”, in: *HuffPost*, 19 June 2020
https://www.huffingtonpost.co.uk/entry/black-workplace_uk_5eec85e8c5b6301a5b3d63e8?guccounter=1 (Zugriff: 14.09.2020)
Wortzahl: 696

Zitat:
Barack Obama, “How to Make this Moment the Turning Point for Real Change”, 1 June 2020
<https://obama.medium.com/how-to-make-this-moment-the-turning-point-for-real-change-9fa209806067> (Zugriff: 17.10.2020)
- Klausurteil B:
Stella Männer, „Rassismus am Arbeitsplatz: ,Kaum jemand sagt: Wir haben ein Rassismus-Problem“, in: *ZEIT ONLINE*, 14. August 2019
<https://www.zeit.de/arbeit/2019-08/rassismus-arbeitsplatz-diskriminierung-vorgesetzte-fuehrungskraefte/komplettansicht#people-of-colour-4-tab> (Zugriff: 17.10.2020)
Wortzahl: 599

4. Bezüge zum Kernlehrplan und zu den Vorgaben 2021 (Stand: August 2020)

Die Aufgaben weisen vielfältige Bezüge zu den Kompetenzerwartungen und Inhaltsfeldern des Kernlehrplans bzw. zu den in den Vorgaben ausgewiesenen Fokussierungen auf. Im Folgenden wird auf Bezüge von zentraler Bedeutung hingewiesen.

1. Inhaltsfelder und inhaltliche Schwerpunkte

Klausurteile A und B:

- Politische, soziale und kulturelle Wirklichkeiten
 - Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel
Tradition and change in politics and society: multicultural society
 - Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA
American myths and realities: freedom and success
- Alltagswirklichkeiten und Zukunftsperspektiven junger Erwachsener
 - Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als *lingua franca*
Studying and working in a globalised world

2. Medien/Materialien

Klausurteile A und B:

- Sach- und Gebrauchstexte

5. Zugelassene Hilfsmittel

- Ein- und zweisprachiges Wörterbuch
- Herkunftssprachliches Wörterbuch für Studierende, deren Herkunftssprache nicht Deutsch ist
- Wörterbuch zur deutschen Rechtschreibung

6. Vorgaben für die Bewertung der Schülerleistungen

Klausurteil A: Teilleistungen – Kriterien (Schreiben/Lesen integriert)

a) inhaltliche Leistung

Teilaufgabe 1 (Comprehension)

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
1	stellt die Initiative #blackintheoffice vor: • die Absicht, einen breiteren öffentlichen Diskurs über Rassismus am Arbeitsplatz anzuregen, • die Intention, Einblicke in die Arbeitswirklichkeit schwarzer Arbeitnehmerinnen und Arbeitnehmer in britischen Unternehmen zu gewinnen, • den Aufruf über die Kommunikationsplattform Twitter, eigene berufliche Rassismuserfahrungen anonym zu teilen.	6
2	fasst die zentralen aus der Umfrage gewonnenen Erkenntnisse zusammen: • die weite Verbreitung vielschichtiger Formen der Diskriminierung schwarzer Arbeitnehmerinnen und Arbeitnehmer am Arbeitsplatz, • das Auftreten rassistischer Diskriminierung in allen Berufssparten, • die Unwirksamkeit der bisher von Arbeitgeberseite ergriffenen Maßnahmen, • die sich in den Beiträgen und der hohen Beteiligung spiegelnde Dringlichkeit der Thematik.	6

Teilaufgabe 2 (Analysis)

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
1	arbeitet heraus, dass die Autorinnen die in britischen Unternehmen fortbestehende rassistische Diskriminierung schwarzer Menschen anprangern sowie wirkungsvolle Maßnahmen zur Bekämpfung der Ungleichbehandlung einfordern durch • die zielgerichtete Verwendung kommunikativer Strategien, • eine pointierte sprachliche Gestaltung.	4
2	analysiert, wie die Autorinnen durch den Einsatz kommunikativer Strategien die von den Unternehmen öffentlich bekundete Solidarität mit ihren schwarzen Angestellten als vordergründig entlarven und die Notwendigkeit zu einem entschlosseneren und wirksameren Handeln von Arbeitgeberseite unterstreichen, z. B. durch • die sarkastische Kontrastierung der zur Schau getragenen Unterstützung mit der Arbeitswirklichkeit in den Unternehmen, • vielfältige und anschauliche Beispiele für den am Arbeitsplatz erlebten Rassismus, • die direkte Ansprache der Unternehmensverantwortlichen in Form von Fragen und Appellen, • die eindringliche Formulierung konkreter Forderungen.	6

3	zeigt auf, wie die Autorinnen durch die sprachliche Gestaltung die gegenwärtigen Missstände in britischen Unternehmen offenlegen sowie ihren Forderungen Nachdruck verleihen wollen, z. B. durch • wertende Adjektive, • Aufzählungen, • Anaphern, Wiederholungen und Parallelismen, • inkludierende und exkludierende Pronomina, • eine klare, prägnante Wortwahl.	6
4	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium. (2)	

Teilaufgabe 3.1 (Evaluation: comment)

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
1	greift unter funktionalem Rückgriff auf im Unterricht erworbenes Wissen die im Zitat zum Ausdruck gebrachte Einschätzung der Ereignisse als möglichen historischen Wendepunkt für die amerikanische Gesellschaft kritisch-wertend auf und geht z. B. ein auf die • Hoffnung, den historisch tief verankerten Rassismus zu überwinden, • Ideale von Gleichberechtigung und Chancengleichheit des Amerikanischen Traums.	4
2	entwickelt unter funktionalem Rückgriff auf im Unterricht erworbenes Wissen Argumente dafür , dass die gegenwärtigen Antirassismus-Proteste ein dauerhaftes gesellschaftliches Umdenken einleiten könnten, und verweist z. B. auf • das wachsende gesellschaftliche Bewusstsein für systemischen Rassismus sowie die breite Beteiligung an den Protesten, • die historischen Erfolge und positiven Entwicklungen auf dem Weg zu mehr Gleichberechtigung, • den nach wie vor wirkmächtigen Glauben an die Ideale des Amerikanischen Traums als Motivation für gesellschaftlichen und politischen Wandel.	4
3	entwickelt unter funktionalem Rückgriff auf im Unterricht erworbenes Wissen Argumente dagegen , dass die gegenwärtigen Antirassismus-Proteste ein dauerhaftes gesellschaftliches Umdenken einleiten könnten, und verweist z. B. auf die • tief verwurzelte Benachteiligung der Schwarzen in allen Lebensbereichen, • zunehmende Spaltung der amerikanischen Gesellschaft und das Erstarken rechts-extremer Gruppierungen, • nur teilweise nachhaltigen Erfolge früherer Antirassismus-Bewegungen, • Gefahr einer Infragestellung der Bewegung durch gewalttätige Proteste.	4
4	gelangt auf Grundlage seiner Argumentation zu einem begründeten und nachvollziehbaren Fazit , z. B. in Form • einer abschließenden pointierten Zusammenfassung der eigenen Position, • der Formulierung von Voraussetzungen, die für eine gleichberechtigte Teilhabe der Schwarzen in Amerika erforderlich sind, • eines Ausblicks auf zukünftige gesellschaftliche Entwicklungen in den USA.	2
5	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium. (2)	

Teilaufgabe 3.2 (Evaluation: re-creation of text)

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
1	verfasst einen situations- und adressatengerechten Leserbrief , in dem er • den vorgegebenen thematischen Rahmen berücksichtigt, • eine der Rollenvorgabe entsprechende Position entwickelt.	2
2	reflektiert unter funktionalem Rückgriff auf im Unterricht erworbenes Wissen, inwieweit das im Artikel dargestellte, durch Diskriminierung von Schwarzen geprägte Arbeitsumfeld als Spiegel der britischen Gesellschaft betrachtet werden kann, und geht z. B. ein auf • die Verbreitung von Rassismus in der britischen Gesellschaft, • die Auswirkungen jüngerer gesellschaftlicher und politischer Entwicklungen, • die Akzeptanz und Wertschätzung von Diversität und Multikulturalismus, • den akademischen und wirtschaftlichen Erfolg von Menschen unterschiedlicher Ethnien, • die Repräsentation ethnischer Vielfalt im öffentlichen Leben.	8
3	schließt den Leserbrief passend ab , z. B. durch • eine pointierte Zusammenfassung der eigenen Position, • Forderungen bezüglich notwendiger gesellschaftspolitischer Veränderungen, • einen Ausblick auf zukünftige gesellschaftliche Entwicklungen.	4
4	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium. (2)	

b) Darstellungsleistung/sprachliche Leistung

Das Referenzniveau des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (GER) für die Darstellungsleistung/sprachliche Leistung ist im jeweiligen Lehrplan ausgewiesen.

Kommunikative Textgestaltung

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
1	richtet seinen Text konsequent und explizit im Sinne der Aufgabenstellung auf die Intention und den Adressaten aus.	6
2	beachtet die Textsortenmerkmale der jeweils geforderten Zieltextformate.	4
3	erstellt einen sachgerecht strukturierten Text.	4
4	gestaltet seinen Text hinreichend ausführlich, aber ohne unnötige Wiederholungen und Umständlichkeiten.	4
5	belegt seine Aussagen durch eine funktionale Verwendung von Verweisen und Zitaten.	3

Ausdrucksvermögen/Verfügbarkeit sprachlicher Mittel

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
6	löst sich vom Wortlaut des Ausgangstextes und formuliert eigenständig.	4
7	verwendet funktional einen sachlich wie stilistisch angemessenen und differenzierten allgemeinen und thematischen Wortschatz.	6
8	verwendet funktional einen sachlich wie stilistisch angemessenen und differenzierten Funktions- und Interpretationswortschatz.	4
9	verwendet einen variablen und dem jeweiligen Zieltextformat angemessenen Satzbau.	7

Sprachrichtigkeit

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
	beachtet die Normen der sprachlichen Korrektheit im Sinne einer gelingenden Kommunikation.	
10	Wortschatz	9
11	Grammatik	8
12	Orthografie	4

Klausurteil B: Teilleistungen – Kriterien (Sprachmittlung)**Teilaufgabe 4 (Mediation)****a) inhaltliche Leistung**

Der Prüfling gibt die wesentlichen Inhalte im Sinne der Aufgabenstellung sinngemäß zusammenfassend wieder.

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
	verfasst eine situations- und adressatengerechte E-Mail, in der er • das Problem rassistischer Diskriminierung in der deutschen Arbeitswelt darstellt: – die weite Verbreitung oft unbewusster rassistisch geprägter Vorurteile in der deutschen Gesellschaft und somit auch in deutschen Unternehmen, – die vielfach fehlende Sensibilität für rassistische Äußerungen und ihre Wirkung auf Betroffene, – die Verschärfung der Problematik am Arbeitsplatz durch hierarchische Strukturen; • mögliche Maßnahmen für Unternehmen im Umgang mit Rassismus benennt: – das deutliche Kommunizieren einer antirassistischen Haltung, – das Schärfen des Bewusstseins für implizite rassistische Denkmuster, – die konsequente Sanktionierung diskriminierenden Verhaltens unter Ausschöpfung des zur Verfügung stehenden rechtlichen Rahmens, – das klare Benennen rassistischer Vorfälle als solche und das Ermitteln möglicher betriebsinterner Ursachen, – die Unterstützung Betroffener.	18

b) Darstellungsleistung/sprachliche Leistung

Die Bewertung erfolgt orientiert an den in den Kernlehrplänen ausgewiesenen Referenz-niveaus des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (GER).

Kommunikative Textgestaltung

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
1	richtet seinen Text konsequent und explizit auf die Intention und den/die Adressaten im Sinne der Aufgabenstellung aus.	9
2	berücksichtigt den situativen Kontext.	
3	beachtet die Textsortenmerkmale des geforderten Zieltextformats.	
4	erstellt einen sachgerecht strukturierten Text.	
5	gestaltet seinen Text hinreichend ausführlich, aber ohne unnötige Wiederholungen und Umständlichkeiten.	

Ausdrucksvermögen/Verfügbarkeit sprachlicher Mittel

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
6	löst sich vom Wortlaut des Ausgangstextes und formuliert eigenständig, ggf. unter Verwendung von Kompensationsstrategien.	9
7	verwendet funktional einen sachlich wie stilistisch angemessenen und differenzierten allgemeinen und thematischen Wortschatz.	
8	verwendet funktional einen sachlich wie stilistisch angemessenen und differenzierten Funktionswortschatz.	
9	verwendet einen variablen und dem jeweiligen Zieltextformat angemessenen Satzbau.	

Sprachrichtigkeit

	Anforderungen	maximal erreichbare Punktzahl
	Der Prüfling	
	beachtet die Normen der sprachlichen Korrektheit im Sinne einer gelingenden Kommunikation.	9
10	Wortschatz	
11	Grammatik	
12	Orthografie	

7. Bewertungsbogen zur Prüfungsarbeit

Name des Prüflings: _____ Kursbezeichnung: _____

Schule: _____

Klausurteil A: Teilleistungen – Kriterien (Schreiben/Lesen integriert)**Teilaufgabe 1**

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK ³	ZK	DK
1	stellt die Initiative ...	6			
2	fasst die zentralen ...	6			
	Summe 1. Teilaufgabe	12			

Teilaufgabe 2

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	arbeitet heraus, dass ...	4			
2	analysiert, wie die ...	6			
3	zeigt auf, wie ...	6			
4	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium: (2)				
	Summe 2. Teilaufgabe	16			

³ EK = Erstkorrektur; ZK = Zweitkorrektur; DK = Drittkorrektur

Teilaufgabe 3.1

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	greift unter funktionalem ...	4			
2	entwickelt unter funktionalem ...	4			
3	entwickelt unter funktionalem ...	4			
4	gelangt auf Grundlage ...	2			
5	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium: (2)				
	Summe Teilaufgabe 3.1	14			
	Summe der 1., 2. und Teilaufgabe 3.1	42			

Teilaufgabe 3.2

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	verfasst einen situations- ...	2			
2	reflektiert unter funktionalem ...	8			
3	schließt den Leserbrief ...	4			
4	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium: (2)				
	Summe Teilaufgabe 3.2	14			
	Summe der 1., 2. und Teilaufgabe 3.2	42			

Darstellungsleistung/sprachliche Leistung**Kommunikative Textgestaltung**

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	richtet seinen Text ...	6			
2	beachtet die Textsortenmerkmale ...	4			
3	erstellt einen sachgerecht ...	4			
4	gestaltet seinen Text ...	4			
5	belegt seine Aussagen ...	3			

Ausdrucksvermögen/Verfügbarkeit sprachlicher Mittel

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
6	löst sich vom ...	4			
7	verwendet funktional einen ...	6			
8	verwendet funktional einen ...	4			
9	verwendet einen variablen ...	7			

Sprachrichtigkeit

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
	beachtet die Normen ...				
10	Wortschatz	9			
11	Grammatik	8			
12	Orthografie	4			
	Summe Darstellungsleistung/sprachliche Leistung	63			
	Summe insgesamt für Klausurteil A	105			

Klausurteil B: Teilleistungen – Kriterien (Sprachmittlung)**Teilaufgabe 4**

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
	verfasst eine situations- ...	18			
	Summe 4. Teilaufgabe	18			

Darstellungsleistung/sprachliche Leistung

Kommunikative Textgestaltung

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	richtet seinen Text ...	9			
2	berücksichtigt den situativen ...				
3	beachtet die Textsortenmerkmale ...				
4	erstellt einen sachgerecht ...				
5	gestaltet seinen Text ...				

Ausdrucksvermögen/Verfügbarkeit sprachlicher Mittel

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
6	löst sich vom ...	9			
7	verwendet funktional einen ...				
8	verwendet funktional einen ...				
9	verwendet einen variablen ...				

Sprachrichtigkeit

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
	beachtet die Normen ...	9			
10	Wortschatz				
11	Grammatik				
12	Orthografie				
	Summe Darstellungsleistung/sprachliche Leistung	27			
	Summe insgesamt für Klausurteil B	45			

	Summe insgesamt (Klausurteile A und B)	150			
	aus der Punktsomme resultierende Note gemäß nachfolgender Tabelle				
	Note ggf. unter Absenkung um bis zu zwei Notenpunkte gemäß § 17 Abs. 5 APO-WbK				
	Paraphe				

Berechnung der Endnote nach Anlage 4 der Abiturverfügung auf der Grundlage von § 52 APO-WbK

Die Klausur wird abschließend mit der Note _____ (____ Punkte) bewertet.

Unterschrift, Datum:

Grundsätze für die Bewertung (Notenfindung)

Für die Zuordnung der Notenstufen zu den Punktzahlen ist folgende Tabelle zu verwenden:

Note	Punkte	Erreichte Punktzahl
sehr gut plus	15	150 – 143
sehr gut	14	142 – 135
sehr gut minus	13	134 – 128
gut plus	12	127 – 120
gut	11	119 – 113
gut minus	10	112 – 105
befriedigend plus	9	104 – 98
befriedigend	8	97 – 90
befriedigend minus	7	89 – 83
ausreichend plus	6	82 – 75
ausreichend	5	74 – 68
ausreichend minus	4	67 – 60
mangelhaft plus	3	59 – 50
mangelhaft	2	49 – 41
mangelhaft minus	1	40 – 30
ungenügend	0	29 – 0