

**Entscheidung Nr. 7191 (V) vom 19.4.2006
bekannt gemacht im Bundesanzeiger Nr. 82 vom 29.4.2006**

Antragsteller:

Verfahrensbeteiligte:

**Die Bundesprüfstelle für jugendgefährdende Medien hat
auf den am 28.2.2006 eingegangenen Indizierungsantrag am 19.4.2006
gemäß § 23 Abs. 1 JuSchG im vereinfachten Verfahren in der Besetzung:**

Stellvertr. Vorsitzende:

Anbieter von Bildträgern und von Telemedien:

Träger der öffentlichen Jugendhilfe:

einstimmig beschlossen:

Die CD „**Sexkönig**“
des Interpreten „King Orgasmus“
I Luv Money Records, Berlin

wird in Teil **B** der Liste
der jugendgefährdenden Medien
eingetragen.

Sachverhalt

Die CD „Sexkönig“ des Interpreten „King Orgasmus“ wird von I Luv Money Records, Berlin, vertrieben. Die Laufzeit beträgt 72 Minuten. Die CD enthält folgende Titel und Texte:

- 01: Fotzen Intro
- 02: Rap Orgasmus
- 03: Fussball Bonus
- 04: Titten raus !!!
- 05: Sex König (featuring Frauenarzt)
- 06: Kiff Bonus
- 07: Rolle die Tüten
- 08: Exekution Skit
- 09: Zombie Nutten
- 10: Orgi in Türkei Bonus
- 11: Böser Mann (featuring Porno Ulli & Frauenarzt)
- 12: Danke! (featuring MachOne)
- 13: Big One
- 14: Orgi in Spanien Bonus
- 15: Ekel & Sexisten (featuring Frauenarzt & Basstard)
- 16: Hit Radio BC FM 69 Bonus
- 17: Bassboxxx Clique 1 (featuring Ulli P., Frauenarzt, MachOne & Sperma)
- 18: Nuttenjagd (featuring Viagra Bob & Frauenarzt)
- 19: Orgi im Iran Bonus
- 20: 80 zu teuer, 50 okay!
- 21: Sex mit Nutte Bonus
- 22: Lass mich ran! (featuring Eddi, Ulli P., Frauenarzt, MachOne)
- 23: GruppenRapOrgie (featuring Cram, Jazzalou, Basstard, Jope & Kantate)
- 24: Aggressiv (featuring Big Ben & Frauenarzt)
- 25: Outro

01) Fotzen Intro

Ihr seid alle Fotzen (mehrfache Wiederholung)
Orgasmus (mehrfache Wiederholung)

02) Rap Orgasmus

Hallo meine Damen und Mädchen
Hier ist Orgasmus, das Solo mit Fotzenreißer,
Horrorpuller, Spezialglied, und Dynamohans,
was ist los, wollen wir in den Puff gehen
Frauen stolpern über mein Glied wie Geier auf Nahrungssuche,
wachsen es umsonst, Mädels, ich will ficken,
zieht eure Tampons aus euern Mösen,
Orgi ist nackt und will mit euch dösen
immer und immer wieder Erotik, bis ich euch alle tot fick,
ihr wisst alle, dass ich Nutten liebe
und dass ich mein'n Big One in eure Spalten schiebe
ich bin Vaginalarchitekt und ein Sexprophet
meine Anhänger ficken ohne Ende bis es nicht mehr geht
... und ich glaube die geile Sau hat immer einen stehen
Unser IQ ist ausgeflippt...
Frauen aus Ostberlin, da muss man vor Andrang flieh'n
....Orgasmus ist Notgeil und Frauen fassungslos, sprachlos,
phantasielos, machtlos, Orgi ist hemmungslos,
macht bloß, dass du bald nackt vor mir stehst und meinen Piep anflehst

Wenn du ihn heute noch spürst, wär's für dich Hochzeit
 Aber Nutte, ich klaue dir deine Freiheit
 Du meinst es wär' eine Gemeinheit
 Ich sag: Halt die Fresse und mach deine Beine breit
 Hast du verstanden, Orgis, Nuten sind bis zur ausgeleierten Fotze gefangen
 MCP bei Basf..... ist er nicht gekommen
 Das hat mich sehr mitgenommen
 Und DMC will seinen Schokoriegel auch immer versenken
 Geile Sau, gib mir zu denken sollte ich ihm etwa Gummi..... schenken
 Oder sollte mich mal von Sex ablenken, ich glaube kaum
 eine Nutte hat wieder die Fresse voll mit dem Wichsschaum
 Fotze, du bist neu in meinem Puff, ich reite dich ein, denn ich bin Orgasmus
 Herr im Haus hol mein' Pint raus, und spieß dich auf von vorne bis nach hinten
 Und dabei knet' ich deine Titten und werde deine Titten ficken
 Bis deine Silikonpolster herausplatzen
 Und ich fühle und höre wie sie an meinem Puller rumschmatzen
 Frauen sind für mich alle nur Matratzen und bei der Missionarsstellung
 Stört ja schon der Schulranzen
 Ich bin der Lover, Exromantiker, Casablanca, braun gebrannte knackige Ärsche mit Tanga
 Stören mein Empire und bekomme dicke Eier
 Orgi, zärtlich mit nem Ständer in der Hose
 Mach einen auf Don Juan und schenke meiner Nutte eine Rose
 Wandernuten machen auf meinem stämmigen Mast eine Rast
 Und Olli P. ist ein Spasst.
 Bin eine Fickmaschine, steh in der Schleuderkabine und glotze Nutte Sabine
 Technonuten fressen jeden Scheiß auf und rauchen lieber gefüllte OCBs
 Aber Nuten auf Pille sind leicht zu ficken auf die Schnelle

03: Fussball Bonus

Orgi: Hallo, wer ist da?
 (Frauenstimme) Hallo Orgi, ich dachte du wolltest heute zu mir kommen, ficken.
 Orgi: Nee, du, das passt mir heute gar nicht, heute ist Fußball mit de Atzen
 (Ausschnitt aus Fußballgesängen)

04:Titten raus!

Zurück im Rotlichtviertel:
 Meine Freundin ist schlapp und ist willig wie 'ne Sau
 Ich mag nur Nuten, ich scheiß auf Ehefrau
 Der Puff ist privat, meine Nuten sind zart, mein Pimmel ist hart
Fotzen laufen aus wenn ich vor ihnen steh'
 Sie sagen immer nur ich tu ihnen weh'
 Puppe zieh die Scheiße aus, hol die Titten raus
 Orgasmus ist raus, Pornoshow; Kacke im Klo
 Sackfloh, mit den Händen am Po
Hardcore.....Mädels Vorsicht,
 der Darsteller Orgi kommt mit 'nem dicken Rohr
 meine Existenz kommt durch Perversion
und ich spritz auf ihren Tanga
 Frauen hinterlassen Schleimpuren wie bei Nacktschnecken
 Spreiz deine Fotze, Orgasmus will dich decken
 ich kenn Hektor, den Wichser ohne Furcht und Tadel
 er randaliert
 hoch ihr Profi-Arschficker ist zur Zeit sein Name
 Pimmel-Udo, Muschi Ulla, alle Frauen auf dieser Welt wollen meinen Puller
 ich scheiß auf Homos, für Fotzen bin ich Luxus
 ich bin Orgasmus-Orgi, Orgi.

Titten raus, Fotzen
 zieht euch aus, Orgasmus ist im Haus
 Titten Titten Titten raus, Titten raus
 Fotzen, Fotzen, zieht euch aus
 Orgasmus mit Buzz, Buzz Penis

Ich pumpe, ich pumpe, ich pumpe den Buzz.
An alle „fuck you“.

Ich bin King der Paarung, habe Muschi-Erfahrung
Wichse ist Nahrung, habe Wichs-Begabung
Mit ganz großen Schritten nähere ich mich den Titten
Ich will alle Frauen nackt, Berlin ist mein Hauptstadt
Nutten, die bei mir blasen, kriegen Herzrasen
Sie denken es ist Liebe, dabei sind es meine sexuellen Triebe von mir
Ich weiß, dass ich einen Schwanz habe so hart wie´ein Stier
Mit dem nehm ich dich ins Visier, dann lande ich im Bett bei dir
Freiern, die meine Nutten besetzen, haue ich was in die Fresse
Wer wohl gerufen, fick ich die Politesse
Scheiß auf Liebe, Liebe ist käuflich und meine Nutte freut sich.
Ich komm mit Gewalt, bin Nuttenliebhaber
Meine Texte sind makaber so ist das Leben
Frauendrama, ficken selbst
In meinem Bordell, alle wollen ficken
Und keiner würde meine Nutten wegschicken
Meine Nutten sind gut
.....

Refr.
Titten raus (mehrmals)

05) Sex König (zusammen mit Frauenarzt)

(Gesprochen)

Berlin Kurfürstendamm: Am Steuer des Mercedes-Cabriolets sitzt Orgasmus, der ungekrönte Sexclub-König von Berlin. Teure Autos und schöne Mädchen sind ständige Begleiter des Orgasmus. Prostituierte und Arbeitskollegen nennen ihn nur den König der Sex-City.

(King Orgasmus:)

Orgasmus (mehrmals)
Ich fahre mit meinem Daimler durch Berlin,
Frauenarzt an meiner Seite, das Pornoteam
Nie zu stoppen immer am Poppen
Ständig blau, und die Öffentlichkeit schocken
Orgasmus ist King im Rotlichtviertel
und ich peitsch meine Nutten mit nem Ledergürtel
damit sie brav an der Laterne steh´n
und mit nem Freier aufs Zimmer geh´n
für mich gibt es nur Geld ich scheiß auf Liebe
auch Frauen kriegen Schelte, Boxe und Hiebe
Frauen sollen ficken, putzen und auch kochen
und nur gegen Geld kommen sie angekrochen
ich scheiß auf Feministinnen, ich fick euch alle
hört Gynnies Bässe und haltet die Fresse
Politesse komm her, was suchst du auf mei´m Strich
Mach dir dein Leben nicht so schwer, komm in mein Puff
und dort machen wir privat einen druff
Tanz für die Atzen und mich, Orgasmus
Und ich sag´s noch mal: Ich bin King im Rotlicht
Und einen anderen König gibt es hier nicht

Ref:
Orgasmus, Sexkönig (abwechselnd gesungen)

Diese Show ist krank und provokant, es ist allen bekannt
hier werden Lesben verbrannt, hier werden Schwule gejagt
und eingefangen, sie werden zusammengerottet und alle erhängen,
dieses Revier gehört mir, Frauenarzt, Sexkönig Orgasmus ist immer mit am Start.

(Frauenarzt:)

Jeden Tag häng´ich rum in seinem Puff
 Bumsbesoffen, seine Prostis umsonst
 Aus meiner Wohnung dampft es wie einem Auspuff
 Ich geb auf alles Scheiße und rauche meinen Muff
 eine verwirrte, frustrierte Prostituierte verliertetete
 sich beiich importiertetete sie, und es dauerte nicht lange
 bis sie das kapierte, zu Orgi ins Bordell für den Verkauf.
 Ich hab was, ich hab Frau´n, meine Fans, die zu mir herauf schaun
 Die staunen, sehn in mir einen Gott, mein Name genügt, Alter, jetzt wird verkloppt.
 Die Fotzen von Orgis Strich verwöhnen mich
 er war, ist und bleibt der Sexkönig.

Refr.

(mit abschließendem Lustgestöhne)

06) Kiff Bonus

Gerülpse, Husten.....

(Gesprochen:)

Warum ziehst du so doll?
 Weil ich soviel Mut habe.
 Jetzt zicken wir einen richtig
 hast du etwa das Feuer.

Was ist hier los, was ist denn jetzt passiert
 Den ganzen Teppich hast du voll mit Kotze gemacht, oder was?

.....

Ich dröhn noch, Orgasmus mach mal schnell damit, wir kiffen, kiffen, kiffen
 ein´ gib ma rüber die Tüte, ist ja fast tot das Ding.
 Aber erst mal ein´n wuchten.

07 Rolle die Tüten

(Gesprochen:)

Orgasmus ist der Erste und Einzige, der mich aufgeklärt hat,
 jetzt weiß ich, wie man fickt und Orgi hat Nutten mitgebracht.
 Ich freu mich!
 So jetzt komm mal her, Kleiner, ich fang an:

Wennin dein Kopf fickt, dann nur mit hartem Stoff, bist du bereit für Bass Shocks,
 wir brauchen ne Masse Coxx, ... on the rocks death ringer...
 Also, Fotzen, passt auf, ich bin der schlimme Finger, zieht euren Slip aus
 Lass mich an eure Löcher oder ich stopf sie mit Schwanz noch und nöcher
 Pass auf auf deine Freundin oder Schwester, ich ficke besser, fester,
 Ich bin der Fick-Tester, an alle Pussies, schluck meinen Saft
 Nur so ist meine Kraft, denn du hast mein´n Pint in der Fresse,
 Du Fotze ... hart zu den Bässen
 Lesben, auf so was scheiß ich, brauchen sie doch Kontakt dann fick mich oder ich dich
 Egal, Orgi hat die Wahl und du die Qual, ich fick dich anal, rauf und runter und noch mal
 Wozu tragen Mädchen Unterwäsche, zieht euch an wie eine Hostesse auf der Sexmesse
 Überall Lampen in der Hose, jetzt weiß ich, so stank die Kolchose
 Tangas zur Optik, zieh ihn aus und dann fick ich dich, ihr alle,
 Du... kleine Titten und ... leck die Schamlippen,
 Lass uns wippen, ich fick dich bis zu den Rippen,
 macht der Text euch geil, dann gehen wir in den Puff
 und knallen alle Fotzen dieser Welt, die sind bezahlbar mit Geld
 Geh in´n Swingerclub und fick die Eltern deines Feindes
 Nicht aus Spaß, sondern Rache, ja, so scheint es
 Eure breit geöffneten Muschis will ich sehen,
 mit hartem Schwanz werd ich mich auf dich legen
 ... Fresse mit Pissflecken, massier´ meine Eier, meinen Schwanz und meinen Arsch
 Nimm deinen Mund, Fotze und dann blas´

Setz dich auf meinen Kopf und dann tropf aus deiner Grotte
Lass mich abspritzen und dann mach eine Flotte

Ref:

Rolle die Tüten, denn die Tüten müssen glüh'n.

Ihr seid Nuten, Nuten, nichts als Nuten

(Wdh.)

Bück dich und reiß deine Arschbacken auseinander, ich will wichsen wie ein Spanner,
küß meine Eichel und ich werde zum Prinz, fick weiter die Schwester von ...
brech den Rekord mit dreieinhalb Frauen in einer Nacht,
habe mein'n Schwanz in ihre Fotzen gekracht
Mit meinem Samen in der Fresse hast Du gelacht, ich habe euch Orgi-Babys gemacht
Like Camp Orgasmus, meine Kinder sind die nächste Generation, geben den Ton an
Ficken, rocken, rappen und haben Fun,
weil ich bin das Vorbild der Swinger, Rapper und Hyperficker
Fuck Olli Schrank, bombe deinen Wohnort, deine Familie und ich begehe einen Mord
Geh auch fremd, denn du Spasst hast es nicht geschafft, dein Maul zu halten
Opa, Dein Hirn kann nicht schalten, deine Fresse voll mit Falten und auf dem Kopf 'ne Glatze
Hast es nicht anders verdient, stirb endlich, Atze
Grabe die Knochen von deinen Vorfahren aus,
alle mit dem Namen Schrank, ja, da piss ich drauf
Ich will Parties, ficken, rappen und Nuten ihre Fotzen ausschlecken
Für Arbeit keine Zeit, ich will Sexurlaub, wo die Sonne scheint
Am Stand will ich Titten massieren und mit 'nem Vibrator deine Fotze vibrieren.
Orgi rappt ... jede Muschi nach jedem Auftritt
Immerhin fick ich schneller als Schumi
Und das muss man euch ...
Denn meine Texte schieß ich euch wie ein Pfeil in eure Fotzen
Kommt ihr klar... Orgasmus hat das Recht zu kotzen

Ref.

Ich bin ein ... und ich fahre los...
Auf einmal knurrt der Magen und ich muss mal groß
...Der's ja hammerhart und ich bin wieder am Start

08: Exekution Skit

(Filmmusik)

An die Wand mit ihm, aber beeil dich.

(Kind) Papa!

Bist eine dreckige Ratte und bekommst, was du verdienst

(Schuss)

(Frauenstimme)

Ich hatte also so 5 bis 10 Männer pro Tag, und jeder hat 300 Mark bezahlt, aber ich musste das Geld sofort abliefern, ich hab nie was davon gesehen, und wenn ich an die schlimme Zeit zurückdenke, dann muss ich immer weinen

(Schüsse)

09: Zombienuten

(TV-Sketch)

Na, eine Frage, haben Sie Interesse an Erotika?

Nackte Weiber und so?

Genau.

Schön, komm'n Se rein!

(Frauenstimme)

Ich will, dass du mich fickst (Wdh.)

Nuten auf Besuch, bleiben für immer, Psychohaus, Orgasmus alias der Finger
Fickt die Nuten, sperrt sie ein, zerfickt sie alle, Qualen und Leid lassen sie über sich ergehen

Frauen sind Huren und man sie nie verstehen, meine Wichse lässt tote Nuten auferstehen
 Sie sind hemmungslos geil und man kann sich immer wieder an ihnen vergehen
 Zombienuten sind sexgeil, Huren des Teufels, Dämon-style
 Orgasmus hat Wut im Bauch und Aggro im Puller
 Braindead-Fotzen sollen blasen, denn Orgi hat zurzeit dicke Fickphase
 und bei Orgasmus' Phrasen ist nicht zu spaßen
 Ich ficke Nutenkadaver, dead Bitches und Fotzen
 Es wissen alle: Meine Texte sind makaber
 Zombienuten lassen sich leicht verkaufen,
 an andere Atzen, die nicht wissen, dass sie tot sind
 Seht ihr: Sex macht blind!
 Welche Hure ist Tag und Nacht am Poppen
 Das sind die lebenden Toten, Zombienuten

(Zombiestimme)

Er wird sterben, genau wie die anderen vor ihm
 Wir kriegen dich, wir holen dich
 Denn du kannst uns nicht entkommen
 Jetzt holen wir ihn, dann holen wir dich

(Frauenstimme)

Ich will dass du mich fickst (Wdh.)

Ja komm an, du Nutte, ich fick dich wie eine Plastikpuppe, ich fick dich noch mal tot,
 du frisst meine Wichse aus Not weil du überleben willst, du Fotze
 ich kreuzige dich und du vertrocknest in der Hitze der Sonne
 in der Zeit fick eine Nonne und jetzt komm ich um dich zu holen,
 du Hure, knie nieder und leck meine Schuhsohlen,
 befohlen habe ich, dass du mich wichst, ich bin Schöpfer der Nuten
 ... pass...
 Ich häng dich an'n Strick und fick die andere am Pranger und wichse der Fotze auf ihren Tanga
 Ich kann Arsch ficken so lange ich will, weil ich mit toten Zombienuten zusammen chill,
 Scheiß auf Bill, ich nehme Big ... für Big One, mein Schwanz ist ...
 Und Orgasmus ist am Kommen, mich Hasch bin ich benommen
 Zombienutte, leck an meinem Schwanz mit Tabasco
 Ich ficke bei Bällen, beim ... meine Auftritte sind Porno-Aktivitäten
 Ich wichse wie Raketen schnell in deine Fresse, scheiß auf Bullen und Politessen
 Meine Chancen sind illegal und absurd, Orgasmus chillt mit den lebenden Toten
 Zombienutte ist die Geburt, Orgi ist meine Wichse, ist das Ticket in den Tod
 und verstößt gegen Gottes Gebot
 ZOMBIENUTTE !!!

(Frauenstimme)

Ich will dass du mich fickst (Wdh.)

Wir kriegen dich, wir kriegen dich...

10. Orgie in Türkei

(Dialog auf Türkisch)

11. Böser Mann

Ich liebe Nuten schon mein ganzes Leben und auf Dauerzeit hab ich einen stehn'
 Die Nuten blasen sich die Fresse kaputt, sehn mein' Pimp und die Unterlippe juckt
 Poppen und Ficken ist die Aufgabe von Fotzen
 Haltet eure Fressen, euer Gelaber ist zum Kotzen
 Wozu tragen vierzehnjährige Mädchen Minirock
 Sie sind nur auf's Ficken hinaus und bekommen meinen Stock
 Ich mach aus jungen Mädchen Nuten, die irgendwann Spaß haben am ...
 Frauen sind für mich alle Bitches, so ist's richtig, Männer ficken
 Sexual-(...) an Frauen sind ein Witz
 Ich scheiß auf Paragraphen und Gericht, mach's Maul auf, ich spritz' dir mitten in die Fresse
 Du bist schwach und ich mach mit dir Exzesse

Nutten sind das Beste auf der Welt, wenn ich ficken will brauch' ich nur Geld
 Ich bin Orgi, böse, böse, böser Mann und ich fass dir an deine Fotze ran
 Ich stille Nutten mit meinem Pimp, wie bei den Babys die Flasche
 Ich ficke alles, Sex ist meine Masche
 Hurenwahl – ich will alles, ob Pissen, oral, Faust, 69, oder anal
 Ist mir egal, Orgasmus fickt und fickt euch alle
 Mit meinem Pimp lock' ich euch in meine Sexfalle
 Orgie ist der TÜV in Sachen Nutten
 Ich teste jede und werde sie anschließend drucken
 Sie bekommen ein Prüfetikett auf ihre Muschi
 Sie sind immer zu erkennen, ob Dagmar oder Uschi
 Egal, ob Verlierer oder Testsieger, ich hab sie alle lieber, die eine so wie die andere
 Versaute Fickstellungen sind klar, aber Liebe ist Schande
 Nutte, jetzt wird geblasen, leck meinen Schwanz
 Orgasmus mit Rap und Beat von Frauenarzt

Auf einen bösen Mann kommen zwei Frauen (Wdh.)
 (Frauengestöhne)

Ey Baby, lass mich mal durch hier, lass mich mal durch hier
 Ey Männer, ey Männer, ey is' der Porno Ulli oder was?
 Mach kein Scheiß und sag' mir's in Ohr: Porno Ulli (Wdh.), mit dem Gynni und dem Orgie
 Einem bösen Mann und zwei Frauen

Auf einen bösen Mann kommen zwei Frauen (Wdh.)
 (Frauengestöhne)

Wackel mit den Titten Baby, zeig' deinen Arsch
 Komm auf die Bühne marsch, marsch, marsch
 Deine Fotze ist feucht und tropft wie Sau
 Hier gibt's deine Pornoschau

Auf einen bösen Mann kommen zwei Frauen (Wdh.)

Orgasmus
 Frauenarzt
 Porno Ulli
 Ulli P.
 Mach 1
 BassCrew
 BassBoxxx

Auf einen bösen Mann kommen zwei Frauen

12. Danke

„Hallo, hier ist Lilo Wanders und ich muss sagen, seit Jahren suche ich nach dem optimalen Orgasmus.
 Jetzt hab' ich ihn gefunden – er steht vor mir.“
 (Gelächter)

Weil ich noch nie im Puff war, hatte ich Eier wie Medizinbälle
 Doch zum Glück war der Orgi, der Sexkönig aus Berlin zur Stelle
 Der hat mir dann erst mal erklärt, was im Leben wichtig ist
 Punkt 1: Es nicht richtig, dass ein Mann im Sitzen pisst (genau!)
 Punkt 2: Orgis Nutten sind besser als meine Freundin (genau!)
 Drum bin ich jetzt wieder solo und hab's noch keinen Tag bereut
 Punkt 3: Zwei Nutten sind besser als eine Nutte allein
 Jetzt fress' ich den ganzen Tag Pappen und zieh' mir Buttman-Videos rein
 Danke Orgi, endlich hat mein Leben wieder Sinn
 Frauen treffen, Frauen bezahlen, Hose runter, Schwanz rinn
 Und Graffiti, ich (...) zeichne meine Pics mit (...)
 Auf Rücken und Ärschen, weil ich meist von hinten popp'
 Hunde-Style jetzt auch auf deiner Nutte bombing

Schlechte Huren verschönere ich inzwischen mit ganzen Comics
 Nämlich Riesen-Dieter, mit nem Schwanz und Rita, sie schluckt den ganzen Liter
 Ich stell sie Orgasmus vor, meinem Nutten-Vermieter
 Wenn wir im letzten Raum Tracks aufnehmen, kümmert er sich um die Schlampen
 Die sich um uns kümmern und auch dafür muss ich ihm danken
 Wenn dir beim Rappen einer geblasen wird, ist viel mehr Spaß dabei
 Doch verdammt, ich steh' auf Sex und ich steh' auf Fickerei, ja

(Samples von Frauenstimmen aus dem Film „Kids“):

Ich steh' auf Sex und ich steh' voll auf Fickerei, alles andere ist egal
 Ich kann sagen ich steh' auf Sex total, Sex ist das Beste auf der Welt, oder nicht?
 Ich liebe Sex, ganz hartes Dampfhammerficken, dass ist doch das einzige, was es total bringt
 Oh ja genau, das ist das einzige, was echt was bringt, dieses bum, bum, bum
 Ja, aber es ist doch ein Unterschied, ob man meinetwegen Liebe macht,
 Oder ob man Sex hat oder richtig fickt

(Gelächter)

13. BigOne

(Husten) Ooaah...Scheiß Kifferei!

BigOne...Terror, ja, Orgasmus

Mann ist der dick

Mein Sack ist voll und mein BigOne ist hart, ich ficke und ficke den ganzen Tag

Mit der Terrormaske fick' ich deinen Arsch

Mein BigOne reicht von der Erde bis zum Mars

Mein Durchmesser 358.000 Meter, der geht da fast rund um die Welt

Ich hab zu viel Geld und im Ficken bin ich der Held

Also ihr Wichser, räumt das Feld

(Frauenstimme:)

Orgasmus 69, ich will mit dir ficken

Ich will dein BigOne

Ich will dein BigOne (Wdh.)

Du willst ihn, Du kriegst ihn, ich werde dir mein BigOne in deinen Arsch schieben

Meine Beule ist so groß wie der Mount Everest

I'm the King, I'm the best

Und wenn ich spritze, gibt es eine Explosion

Mein Hoden ist die Erde, mein BigOne die Galaxie

Nutten nach dem Ficken machen Harakiri

Ich bin erst da und danach komm' noch mal ich, also verpiss dich

Oder ich fick auch dich

Ich battle mit meinem Schwanz und schon hab' ich gewonnen

Ich ficke brünette und auch blonde Sexbomben

Orgasmus Big One One Big One One

Alias Godzilla aka King Kong

Mein Schwanz öffnet Tore in andere Dimensionen

20 Zentner Penis und 527 Kilo Hoden

(Frauenstimme:)

Orgasmus 69, ich will mit dir ficken

Ich will dein BigOne

Ich will dein BigOne (Wdh.)

14. Orgie in Spanien

(Monolog auf Spanisch)

15. Ekel und Sexisten

Orgasmus mit Bastard und Frauen als Gynäkologe

Bass, Bass ist unsere Droge

Ich komme wie ein Vulkanausbruch, BigOne

Hast du meinen Puller am Maul, bist du benommen

Zu viel Wichse kann dich töten
 Egal Nutte komm ran an meinen Pimp flöten
 Porno Mafia
 Wir handeln mit Huren, ticken mit Pornos, hinterlassen Blutspuren
(fortlaufend im Hintergrund: Hundegejaule und Katzengejammer)
 Frauen sind Huren und gehören ausgepreist in Verkaufsregal
 Und die Männer haben die Kaufwahl und die Huren die Qual (Lachen)
 Michelle gehört für eine halbe Stunde mir
 Und in dieser Zeit werde ich zum Sextier
 Porno-Rambo, ramm den Po, ramm den Po, Ramm-Po, Rambo, Sex-Junkie
 Nutte, ich will einen Quickie, danach einen Stickie
 Und ich bin glücklich, aber jetzt du Fotze bück' dich
 Huren, die ich danach abzocke, reißen sie ihr Maul auf, gibt's was auf die Glocke – Opfer
 Ich nehm dich ins Visier, wie beim Attentat Kennedy
 Begehr ein Spektakel, wie Hiroshima und Tschernobyl
 Weil ich dich töte, geh' ich in die Medien
 Bekomme Geld und kaufe billige Nuten und Rumäninnen
 Eröffne Bordelle bis Shows an die Grenze
 Hardcore-Tänze und atzenhammerharte Schwänze
 Nutte bring Geld und geh' mit auf's Zimmer
 Halt dein Maul, lass' dich ficken, denn dein Kunde ist der Bringer
 Ich mag Sexdiscos, mit Tangas, Gogos und Titten riesengroß
 Und Nuten schamlos
 BigSex, zeigt zu wenig Fotzen, Nuten, zu teuer und das Benehmen der Huren ist zum Kotzen
 Ich bringe meine Gegner ins Schwitzen
 Wie die Truppen laufen die Eskimos auf den Eisspitzen
 Mach mit neuer Rapttechnik Geschichte
 Wie von Shakespeare die Gedichte und wichse auf Kalender 2000 von Verona
 Und den Bildplakaten wichse ich mich ins Koma

Bastard ist mein Name,
 Man nennt mich kleiner Mann ich bin verrückt geboren
 Und habe meiner Crew bei Streit Mord geschworen
 Orgasmus ist vorn und wenn einer Stress will
 Dann box ich ihn weg mit meinem Mörder-Skill
 B-A-S-S-T-A-R-D, ich habe Gehirn-Schaden
 Wenn ich Battle mache werde ich kurze Zeit später von der Polizei geladen
 Ich gebe emanzipierten Frauen Baseballschläger in den Magen
 Denn man soll von mir sagen, der kleine Mann ist krank der kleine Mann ist verrückt
 Bastard ist mein Name, Frauen werden von mir automatisch gefickt
 Bastard One der King von der Strasse, wenn ich eure fetten Mütter nehmen würde
 Wär es Kamikaze, ich mach es trotzdem,
 Denn eure Mütter tot zu sehn, ist mir sehr angenehm
 Ihr Toys solltet flehen, eure Crews sollten gehn
 Denn sonst muss der kleine Mann sich auf eure Mamas übergeben

Viele sagen, ich sei ein Ekel
 Andere sagen ich sei Sexist
 Gynäkologe (Wdh.)

Viele sagen, ich sei ein Ekel
 Andere sagen ich sei Sexist
 Doch ich war ehrlich in den Frauen
 Wie ihr alle gut wisst
 Ich steh' auf Sex, steh' auf Tanga und stille BPMs
 Elektronische Beats, darauf stehen meine Fans
 Dass ist mein Bass, für's Battlen reicht er mir
 Ich manipulier die Frauen und bring' sie zum tanzen
 Hört meine Stimme, ich bin BassCrew-fanatisch
 Alle anderen Rapper sind mir unsympathisch
 Bass-Box meine Praxis-Produktions-Operation
 Du Hurensohn, mein Bass übertönt dein Mikrofon

Gelabere, ich habe so viel Gras in meiner Birne
 So viel Hasch in meiner Lunge, doch ich fick' dich doch mein Junge
 Wo ich herkomm' Nutten-Kind, ja da gibt's keinen Schwulen-Rap
 Mir gelingt alles perfekt, selbst wenn ich maßlos tag
 Der Bass aus den Boxen und die Fotzen hier im Club
 Meinen Rap mir viel Pepp und dem Rest vom BC-Trupp

Viele sagen, ich sei ein Ekel
 Andere sagen ich sei Sexist (Wdh.)

16. Hit Radio BC FM 69 Bonus

(...) aka Orgasmus
 Sexistisch und geschmacklos
 Durch meine Texte sind Faker sprachlos
 Jo Porno was geht los, deiner ist klein und meiner ist groß

(...) Stress
 Du denkst das ist kein Rap? Ich fick' deinen Arsch du bescheuerter Depp
 Du hast keinen Plan von (...)

1,2,3 Oberkörper frei, 4

Ich bin Viagra-Bob, Berlins größter Rotlicht-Kunde
 Nutten hinterlass ich am Arsch ne dicke, fette Wunde
 Sie bedienen mich, als wär ich King
 Dann sagen sie immer, es wär ihr Ding
 Seit ich dreizehn bin, fick' ich wie ne Sau
 Und mach mich mit Gynnie im Genitalbereich schlau

Warum wollen Mädchen immer so viel reden
 Komm zur Sache, ich hab' einen stehn
 Mit der Beule in der Hose...

Mein Name ist Gynnie, Gynäkologe

17. BassBoxxxClique1

Ey, gib mal das Mikrofon her, du Spinner
 Verpiss dich hier, du Penner
 Verpiss dich
 Amana Kürüm (?), Alter
 Ich bin der Ulli, ich bin der Ulli aus dem Rotlicht
 Schon seit zwölf nicht so ganz dicht mit Frauen auf dem Strich
 Der unknown Bösewicht
 Aus Licht mach ich Zwielight, steck mein' Schwanz und sag dicht:
 Nutte, du bist dreckig, bück dich, ich fick dich, voll für'n Arsch, denn so bin ich
 Nenn mich den Sexkönig, ja, yeah, jetzt wandert mein Text aus, ich muss raus
 Ich muss nach Haus, denn in ner halben Stunde fängt Kelly Trump an
 Mit Sex-Drogen und Sarah Young
 Nur ran, ran, ran an die Dinger, ist dein Schwanz dick, nimm deine eigenen Finger
 Bitch aah, komm doch her du Hure
 Hast keinen Plan, Ulli hat euch gefickt du Schlampe
 Ich bin straff wie Sau, Alter
 Ich zu viel gekifft mit dir (...)
 Oah, ich bin King im Rap alter

Mit Lecken ist nichts drin, wenn die Fotze stinkt
 Drum hockt sie vor mir auf dem Boden, lutscht meinen Pimp
 Doch bringst mich nicht zum Kommen, als fick ich auf die Sau
 Ich bring sie noch zur Tür und sage: Ciao
 Hab ne Latte, dicke Eier, doch zum Ficken nichts da
 Weil Muschis die miefen mach ich nicht so gerne klar
 Frauenarzt von BassCrew ist ein Superstar

Läuft durch die Stadt mit gefülltem Sack, (...) bei allen nur Pack und Drecksgesindel
 Handy klingelt, Frauengeschwindel
 Sie labert mich voll mit ihrem Freund sei Schluss
 Wir trafen uns ich kam zu meinem Samenerguss
 Mit den Kumpels am Abend dann noch mal zum Puff
 Dort gab's für billig Geld ne Menge Musch Musch
 Mit uns Atzen ist nicht gut Kirschen essen
 Mit hartem Rap zu tiefen Bässen
 Alter, ist uns egal, wer's nicht mag
 Lass die Hände von unseren Tags, weil wir bleiben hart
 Keiner braucht zu kritisieren, weil er nicht versteht, dass BassCrew weiterhin am Zeiger dreht
 Ihr Fotzen, ihr seid alle schwul alter, ich fick euch man

Meine Wohnung ist auch nur ein Platz an dem ich mich aufhalte
 Ich brauch keinen bestimmten Ort, um mich frei zu entfalten
 Ich fress' Pappen, geb'n Scheiß drauf, was andere von mir halten
 (...) Fick dich alter
 Was willst Du machen? Nach Kreuzberg kommen, mir die Fresse hauen?
 Wie laut soll ich lachen und ich sag dir, du wirst dich umschaun
 Ich tagge nicht mehr, hinterlasse Texte auf deinen (...)
 Wenn du irgendetwas (...) komm ich mit all meinen Atzen an
 Berlin CM Rocker (...) Riesen-Dieter
 Ihr wollt Verluste anstreichen, Krieg gegen mich, kriegt ihr klar
 Ich fick alle, wenn ich feuchte Nuten knalle, Überschall he
 Ich brech bei dir ein, fick deine Frau und schrei: die Lesben über alles!
 Verkauf Pornos an Erstklässler und vergewaltige die Lehrerin
 Sex, HipHop und Drogen sind mein Lebenssinn
 Manchmal fragen mich die Huren, warum ich so daneben bin
 Ich bin auf LSD Nutte, mach 'n Kopf zu bis ich geh'
 Ich bin manchmal so drauf, dass ich mir bei Selbstgesprächen selbst auf'n Sack geh'
 Und mir zur Bestrafung ganze Körperteile absäg
 Das war nicht mit Absicht hör' ich mich sagen auf dem Weg ins Krankenhaus
 Nach dem Versuch mir selbst einen zu blasen
 Ja, so sieht's aus, im letzten Loch
 Tschüss, wir ficken euch alle

Sperma, Neustadt, BassProlet
 Aus Berlin mit BassBox, BassCrew werden wir euch besiegen
 Mit nem riesen Ding in der Hose fick ich Nuten in erotischen Posen
 Analverkehr, Fotzen ficken und danach mit Frauenarzt Tapes verticken
 Yeah, eins, zwei, drei, der Oberkörper frei, yeah
 SpermaOne (Gelächter), Orgasmus
 Fotzen (...) Orgasmus von BassBox
 Ich will ficken und gebe Frauen Jobs
 BassCrew, brennt wie (...)
 Rappen gezielt wie Schläge beim Taekwondo
 Battlen wie Krieger in Kambodscha und wixsen auf Pornos von Cherry Popper
 Wie Dynamit sprengen wir Konzerte, ficken jeden und explodieren wie Gasherde
 Meine Texte walzen dich nieder, wie die Bomben der Luftwaffenkrieger
 Ich zerstöre deine Existenz, wenn ich komme, dann brennt's
 Die Nuten im Schritt, Fotzen in Flammen und ich fick
 BassBox

18. Nutenjagd

(Frauenstimme:)

Orgasmus und ich hatten Sex
 Heißen, geilen, heftigen Sex
 Meinen Körper durchströmte ein Orgasmus nach dem anderen
 Ja ich weiß, das klingt eklig aber, fick mein Loch
 (Gelächter)

BassCrew, BassBox, Orgasmus, ViagraBob, Frauenarzt

Heut wird gefickt und der Kopf wird genickt
 Orgasmus, meine Musik macht euch sprachlos
 Mit ViagraBob und Gynnie stecken wir unsere Schwänze in jede Pussy
 Denn wir sind die Stoßtruppe aus Berlin
 Kommando bereit, wir gehen Muschis bekriegen
 Tor frei für meine Wichsrakete
 Und dann machen wir eine Orgi-Fete, bums-fala-ra
 Die Party-Ficker sind da, bums-wat-n-da, wir steh'n auf Kaviar
 Wat, wat geschah, Fotzen wollen Sperma
 Wenn ich dich ficke und zwar sofort, mach dich bereit
 Meine Stellungen sind Leistungssport, ich brauche Bier und Fotzen
 Damenarschparade und ich mach nackt im Bett Karate
 Ich bin Bordell-Chiller, Nutenficker und ein Trinker
 Orgi ist auch ein Kiffer
 Mit nem dicken in der Hand geh ich jetzt zum Strand
 Ficke Badenixen in den Arsch und in die Muschi
 Wenn ich spritze gibt es abends Sushi
 Zeig mir von oben bis unten deinen Körper
 Reiß deine Arschbacken auseinander
 Bücken, ich will ficken mit meinem Dicken in deinen Arsch
 Pass auf wir kommen mit viel Bass Bass, pumpen Penis
 Ich fick dein Schambein entzwei, ist mir einerlei, schieß auf Streicheleien

Achtung, Achtung, dies ist keine Übung
 Verlassen sie alle sofort die Jam
 ViagraBob konnte sich befreien, er hat angedroht jeden Whack-MC zu erledigen
 Ich wiederhole, das ist keine Übung
 Verlassen sie die Jam
 ViagraBob ist sehr aggressiv und gefährlich
 Es ist ein großer Polizeieinsatz, ich wiederhole es ist keine Übung

Orgi alles klar Alter, jetzt rockt der Nachtfalter
 Wir rufen beide Namen: ViagraB-O-B vesetzen Nuten in andere Welten
 Als wär mein Wort LSD, Schlampen kommen und gehen wie der Schnee
 Setzt ein der lang ersehnte Frühling
 Kommt es zum Muschisaft, I can't fight the feeling
 Kommt es zur Zensur, wär es Piep pur
 Doch BassCrew bleibt stur
 Pumpt dein Gehirn auf, wie ne Anabolika-Kur
 Hardcore Pur, wie Latex und Kaviar-Sex
 Ich hört unser Lied auf euren Tape-Decks
 Wenn ich euch verhex, besucht ihr den nächsten Puff und macht mit eurer Schlampe Schluss
 Bob will einen gelutscht bekommen und keinen Zungenkuss
 Mache Liebe (...)
 Meiner Zeit voraus wie Nostradamus
 Zwei Drittel meiner Freunde sind hängen geblieben
 Der letzte Teil praktiziert Sünden wie der von Sieben
 Rappen bedeutet für mich siegen

Ja, ja man, siegen, siegen, das ist alles
 ViagraBob 1999, BassCrew Team
 Ich hab mit den meisten von euch deutschen Rappern ein Problem
 Jeden von euch gibst drüben schon zweimal
 Keiner von euch macht was Neues
 Ey man, Gynäkologe macht neue Sachen
 Er macht mit euch den Scheiß durch, wir ziehen es durch und machen es richtig
 Du willst uns dissen, aber ich weiß, du machst es nur von hinten
 Komm Gynnie, gib's den Arschgeigen jetzt
 Mach's richtig für mich Baby, OK, komm her
 Ich hab so viele Fantasien von Muschis die sich ausziehen
 So viele Fantasien von Muschis, die an Tüten ziehen
 So viele Fantasien von Muschis aus Berlin

Fantasien von Muschis gestreckt mit Kokain
 (...)

Seid ihr ready für Hardcore-Sex Oral
 Auf einer Spritztour, Bass vaginal
 Ich bin Gynäkologe, das Original
 Mädchenträume werden wahr, jede einzelne schickt mir einen Tanga
 Per Schnellpost frei Haus, Mädels, Peace geht raus
 B.C. ohne Ausrufezeichen, mit nichts zu vergleichen
 Menschen, die hektisch ausweichen, Frauen die kreischen, ich gehe über Leichen
 Seht ihr ein B.C.-Bombing, ist das ein Zeichen Gottes
 Weil der Shit top ist
 Schussfeuerhagel, mein Rap brennt dich du Spargel
 Ich warte gespannt, du Kohl fängst Feuer, verbrannt
 Meine Band besteht aus einem Computer, der Sound ist Future
 Fick deine Mutter
 Muschis kleben an meiner Kuppe wie Schleim an meiner Gruppe
 Alle sind mir Schnuppe, also haltet euch raus
 Rap ist meine Sache, HipHop ist Sex
 Jeder Rapper, der nicht bei uns ist hat einen Fick-Komplex
 Ja man, und das ist meine Meinung, ich bin Frauenarzt
 Ruf Muschi-Doktor Gynäkologe
 Ich häng ab mit Orgasmus und der kriegt alle Muschis, alle Fotzen, alle Titten, alter
 ViagraBob fickt euch alle im Rap, Alter, der fickt euch Alter, ja man, Alter
 Ich hab so viel Bass produziert und die besten Beats in Deutschland
 Ihr Wichser könnt nicht mit uns ficken, Alter
 Mach(One) steuert so gut alles aus, dass sich alles im Endeffekt so brennt anhört
 Dass ihr Ficker nicht mit uns ficken könnt, ihr Ficker
 Schwule Homosexuellenschwuchteln, ich krieg euern Arsch
 Frauenarzt, Orgasmus, ViagraBob, yeah und Future

19. Orgie in Iran Bonus

(Monolog auf persisch)

20. 80 zu teuer, 50 OK!

Was machst du da? Hör auf damit! Was soll das?
 Orgasmus (Wdh.)

Frauen sind in Gefahr (Frauenscrei)
 Orgasmus ist da, filme Fotzen in Nahaufnahme mit Digitalkamera
 Nackt ohne Scham ist wunderbar
 Nutten seid ihr mit mir?
 (Frauenstimmen:) Ja! Ja! Ja!
 Ich bin Sexkönig und komme aus Berlin
 Nutten fangen an mich zu lieben
 Pornos mit Handlung sind Scheiße
 Ich bin Orgasmus und ihr seid leise
 Rolll den roten Teppich aus und gebt mir Applaus
 Ich steige jetzt aus meiner Limo raus
 Weibliche Fans wollen mich ficken
 Bei einer Zusage werde ich mit dem Kopf nicken
 Mein Hotel ist (...)

Drehe dauernd Pornos und komme nie zu schnell
 Die Nacht lang, mein Puller ist hart
 Ich ficke und ficke, bis zum hellen Tag
 Ich wache auf und ein Fan liegt auf mir drauf
 Ich bin ständig am ficken, selbst im Schlaf
 Beim klarkommen wird übelst geharzt, mein Leben besteht aus Geld und Spaß
 Unten im Tümpel bin ich immer am Start
 Das ist mein Leben, das ich mag
 Ich bin Sexkönig (Frauengestöhne), Standard

80 zu teuer, 50 OK! Orgasmus

80 zu teuer, 50 OK! Unterleib-Dynamo
 80 zu teuer, 50 OK! Frauenarzt
 80 zu teuer, 50 OK! BassBoxxx Clique

Zusammen mit Orgasmus ziehe ich zum Tümpel
 Dort ficken wir alle Frauen zum Krüppel
 Nutte ich spritze dir ins Maul und auf den Rücken
 Wenn ich mit dir fertig bin brauchst du ein paar Krücken
 Glatt rasiert und Beine breit, Fotze mach dich fickbereit
 Jetzt wirst du von mir befreit und zwar von der Jungfräulichkeit
 Deine Muschi ist ausgeleiert, dein Arschloch hab ich ausgeweitet
 Ich hoffe ich habe dir heute Nacht viel Spaß bereitet
 Ich will Frauen ficken, nicht knutschen und nicht reden
 Ich bohr meinen Dicken in ihr Loch, das ist meine Art zu geben
 Vorbei ist die Zeit, in der Männer Frauen mal liebten
 Jetzt können wir sie für hundert Mark die Stunde mieten
 Schnell, schnell, schnell, gehen wir ins Bordell, bevor die Preise steigen
 Während wir noch eine Frau besteigen
 Unterleib-Dynamo schießt auf Frauen wie Molly Luft
 Denn Zehn-Zentner-Monster gehören in die Friedhofsgruft
 Wenn ich und Orgasmus in einen geilen Hurenpuff kommen
 Wünschen alle Nutten, sie wären fromme Nonnen
 Ich ficke alles in Fotze, Arsch und Mund
 Dadurch wird's den Weibern meistens viel zu bunt
 Ich bin ein Nutten-Biter, ein sexuell geweihter
 Und spritze weiter als jeder andere Fotzenreiter
 BassCrew und (...) das sind Berlins (...) Nuttensamenspender

80 zu teuer, 50 OK! Orgasmus
 80 zu teuer, 50 OK! Unterleib-Dynamo
 80 zu teuer, 50 OK! Frauenarzt
 80 zu teuer, 50 OK! BassBoxxx Clique

Orgasmus (Wdh.)
 Was machst du da? Hör auf damit! Was machst du da? Was soll das?

21. Sex mit Nutte Bonus

(Gestöhne, Sexgeräusche)

Ja gut so, weiter so, nimm ihn ganz tief in den Mund
 Schluss jetzt mit Lutschen, umdrehen und Arsch präsentieren

(Frauenstimme:) Ja Süßer, meine Fotze ja, komm, ja steck ihn rein, komm schon ja
 Ja ganz schnell, ich bin, ja bitte...

Kannst du dich jetzt noch mal bücken?

(Frauenstimme:) Ja tiefer, komm schon, noch ein bisschen tiefer, ja, ja

Gut so! Frau!

(Frauenstimme:) Jetzt werde ich meine Lenden ein bisschen hin und her bewegen für dich, komm schon, hin und her, komm schon mach mit, oh baby...

22. Lass mich ran!

Man Ulli, Ulli, wo sind wir hier
 Na ich sach ma in Orgis Revier
 Ja man, sind da auch Nutten am Start?
 Fetisch, Ekstase, zart bis hart
 Ja geil, gibt's da auch anal?
 Na ja, ohne wär's ja banal
 Ey dann los mal in Orgis Puff
 Ich sach' mal wir machen einen druff

Los! Lass mich ran, lass mich ran, lass mich an die Nutten ran! Lan!
 Von (...) ist bei Orgi alles drin
 Bei Orgi in den Puff komm ich auch mit 50 ohne Eintritt rinn
 Denn Orgi ist ein Freund und er wird mich nicht vergessen
 Er weiß ich steh auf seine geilen Nutten, ja mehr als nur besessen
 Ich sach mal ficken ist besser als tausend Jahre mit Koks zu ticken
 (...) fällt nicht ins Gewicht
 Na und wenn schon bin halt der unknown Bösewicht

Ich bin Eddie, Eddie, Eddie, Eddie
 Wenn ich dich fingere werd ich so feddy
 Komm, komm, komm her du Nutte, ich will deinen Arsch sehen, Puppe
 Komm, los, lutsch meinen Pimmel, ich ficke dich zum siebten Himmel
 Lass mich ran, lass mich ran, lass mich an deinen Arsch ran, ja
 Jaa, ich bin drin (Gelächter)

Meine Ex-Hure nimmt Morphium damit sie die Schmerzen im Vaginalbereich nicht spürt
 Ich habe Nutten verführt um mit ihnen Sex zu machen und werde im Bordell einkrachen
 Und hab den Hammer in der Hose und klopp deine Fotze matschig und rauch jeden Haschisch
 Weil ich bin auf Entzug und kriege von Dope nie genug
 Orgasmus ist Porno-Prophet, Hure falte deine Hände und sprich dein letztes Gebet
 Weil jetzt wirst du totgefickt, Nutte, Fotze, ich spucke dich an
 Du BigOne-gieriges Luder komm ran und saug an meinem Puller
 Und schlucke Wichse, du Bettnix, ich spritze, dir in die Ritze du Fotze
 Du liegst in deiner Wichse und deiner eigenen Kotze
 Ich fick dein Arschloch und ficke dich Hure, bück dich, denn Orgasmus macht dich glücklich

Ich mach dich glück Nutte, mit Orgie am Start, Frauenarzt mein Name
 Ich mach Reklame in der ganzen Welt, ich hab soviel Geld
 Und hänge überall Aufkleber an die Dächer der Häuser von dummen Nutten
 Wo draufsteht: Frauenarzt
 Ihr Fotzen, ihr wisst nicht mit wem ihr fickt, BassCrew Fanatiker
 Wenn wir euch ficken, ficken wir euch hart, Nutten

Lass mich ran, lass mich ran, lass mich an die Nutten ran, lan, ja (Wdh.)
 Einmal Nutten, immer Nutten, lebenslang...

23. GruppenRapOrgie

(Gelächter)

MC Orgasmus, Jazzalou, Cram
 Kickin' it for the Year 2000
 Gonna move asses right boy

(...französischer Text...)

Alles bleibt wie es war, fuck auf 2000
 Willkommen im neuen Jahr, doch Orgasmus ist immer noch da
 Also was geschah, Punkt Mitternacht...nichts
 Dieselbe Scheiße wie immer, Death-Bringer
 Mein zweiter aka, doch nichts erinnert mich an Judgement Day
 Ich steh immer noch auf Nutten, Arschficken und 69
 Porno und das fast täglich, red' nicht, denn deine Zeit ist zu ende
 Ich mach mir keine Umstände und reiß dir die Zunge raus
 Denn jetzt bin ich im Haus

Alle kicken hin und keener kicken weg
 Weil Gruppen-Rap Orgie bei Orgie bei Orgie
 Alle kicken hin und keener kicken weg
 Ich töte dich, ich töte dich
 Eure Leben sind in Gefahr also fleht
 Eure Crews sind scheiße
 Dass ihr Krüppel seid und nach Kadaver stinkt sind meine Beweise

Der kleine Mann ist am Mikro und ich knalle
Ihr Tuntenkinder - Fickt euch alle

JopeOne - Im Bonus Dilemma
Niemand kann mich stören, wenn ich diesen Beat hier schlemmer
Ich bin Kenner, ich kenne schon alles
Bin voll Old School man, wie Denver und Dallas
Schon fast dreißig, aber fleißig, Scheiße, am Mucke machen
Und bei diesem Beat da kreise ich aus
Verdammte Scheiße muss schon wieder raus

Ey Alter, hier kommt Kantate vom (...)
Zu Gast bei Orgasmus und Gynäkologen
BassCrew in Krassberg (...)
Ja wir sind oben
Wir sogem am Gift bis die Tüte glühte
Zogen (...) voreinander unsere Hüte
Ich erzähl jetzt nichts von wegen Fotze oder Schlampe
Glotze lediglich aufs Rotlicht von MachOnes Lavalampe
Ampel, rot, Rotlicht ist da wo es nach Sperma, Pisse, Kotze und Kot riecht
Egal final, aufm Track BassCrews
(...)

24. Aggressiv

Ihr Fotzen, ficke dich, aggressiv, Nutten, nichts als Nutten, (...), Orgasmus
Fotze, du Hurensohn, Orgasmus, Dreck, Frauenarzt, Schwuchtel, aggressiv, aggressiv
Nutte, Frauenarzt, ich mach dich fertig, Orgasmus

Deine Aussage ist für'n Arsch und dein Rap ist schwul
Ich lade meine Pumpgun, denn nur ich bin cool
Hurensohn du sollst bluten, denn dein Arsch gehört mir
Ich kick dir fünfmal in die Fresse und sauf dabei ein Bier
Polizei hat keine Chance, denn ihr seid zu lahm
BassCrew brennt und hat einen zu großen Namen
Fotzen wollen uns ficken, weil sie denken, dann wären sie fame, Nutten
Ich nutze die Situation und geb meinen BigOne der Nation
Dein Tod ist hart und mein Rap ist aggressiv
Und der Bass von Frauenarzt ist immer noch tief
Im Dunkeln steh ich auf und die Nacht wird zum Tag
Ich fahre zu Brack(?) und besorg mir erst mal Gras

Mein Vater war bei der Stasi und bespitzelte deine Mutter
Du Fotze kniest Arsch nach oben auf dem Boden
Ich fette meinen Schwanz in Butter
In meinem Nuklearwaffenlabor schleuse ich Kokain in deine Adern
So fickst du als seiest du Satan
BassCrew Rap hört sich hart an, Fotze

Orgasmus, Frauenarzt, BigBen, aggressiv (Wdh.)

Hurensohn, ich habe für dich einen Platz im Schwulenpuff frei
Schwuchtel, du hast nur ein Ei, Orgasmus zwei, Frauenarzt drei
Meine Schrotflinte hab ich vorne abgesägt, um dir den Kopf abzuschießen
Jo, mit deinem Kopf spiele ich Fußball, bei mir geht Party so
All ihr Huren, Schlampen, Fotzen, Prostituierten
Ich fick egal ob Kind oder Oma alle Nutten ins Koma
Ich wurde scheiße erzogen, bin aufgewachsen mit Drogen
Macht um BassBoxxx besser einen Bogen
Ihr seid noch unten, wir ganz oben
Ich besuch dich mit einer Axt und einer Kettensäge
Und sperr dich Nutte ein, ins Tiergehege
Aus deinem Körper mach ich blutige Sägespäne

Fotzen ficken mich von ganz alleene
 Stöhne Hure! Hure! Und halt dein Maul! Fotze!
 Öffne deine Arschbacken, denn ich hab Samenstau
 Ich pump dir meine Ladung in die Fresse, Fotze
 (...)

Orgasmus, Frauenarzt, BigBen, aggressiv (Wdh.)

(Sample?: Hat euch das Spaß gemacht, wollt ihr noch mehr, ihr Drecksäcke)

25. Outro

Die Macht ist in meinem Schwanz
 Und die Macht ist in dir Hure
 Orgasmus Sexkönig
 Ich bin das böse Herz, Feind der Liebe
 Fotzen, ich fick euch alle und werde euch benutzen (Gelächter)
 Es gibt keinen Battle gegen BassCrew
 Es gibt keine bessere Produktion als BassBoxxx
 Also ihr Nutten, fickt euch durchs neue Jahrtausend
 Sex hat ab jetzt einen neuen Namen
 Und ich hatte die Ehre euch einzuweihen
 Und Frauenarzt hat mir geholfen (Gelächter)

Orgasmus hat euch eingeweiht
 Mein Name ist Gynäkologe
 Frauenarzt, BassBoxxx, BassCrew
 Wisst ihr was? Ich scheiß auf euch alle eine dicke Kackwurst, riesengroß
 Ihr Schwuchteln, schwule Säcke, ihr labert irgendwas von Underground
 Euern Underground könnt ihr euch in den Arsch schieben, ihr Wichser
 Ich will Kohle machen, ich will Geld machen
 Geld, Geld, Geld, Sex, Sex, Geld
 Ihr Fotzen, ihr Schwuchteln, ich sag euch was
 Ihr Ficker, ihr kopiert unsere Tapes, ihr seid schwul und für'n Arsch
 Ihr Wichser haltet eine Raubkopie in der Hand, oder was alter
 Dann fick ich euern Arsch ohne Ende
 Ihr Schwulis, ihr sein impotent, genau das seid, nichts anderes, impotente Schwuchteln
 Schwulethen, alter, alles Schwule
 Ihr zieht uns die Kohlen einfach so aus den Taschen
 Denkt ihr wir produzieren euch die Mucke umsonst oder was?
 Wenn ihr Schwulen unsere Tapes kopiert
 Dann könnt ihr euch eure Tapes quer in den Arsch schieben, Alter
 (...)
 Scheiße, scheiße Alter, ich hasse euch alle
 Underground hin und her, fickt euch, oh yeah
 BassCrew, BassBoxxx ist am start, für immer
 BC, Orgasmus, ihr Schwuchteln, Spucknapf (?), Gyniko
 Alles Huren, alles Schlampen, alles Fotzen, Huren, Nutten, Nutten, Nutten, Nutten, Nutten
 Nichts als Nutten, Nutten, N-U-T-T-E-N

(Kinderstimme: Was ist denn eine Nutte?)

Auf dem Cover der CD ist ein Foto des Interpreten „King Orgasmus“ abgebildet sowie sein Logo und der Titel der CD. Auf der Rückseite des Covers findet sich ein Gruppenfoto von Männern, darunter auch „King Orgasmus“, die bedrohlich posieren und Schlagstöcke sowie Schusswaffen tragen. Als Gast-Rapper treten unter anderem die Interpreten „Frauenarzt“, „Porno Ulli“, „MachOne“, „Basstard“ und „Viagra Bob“ auf.

Das ... beantragt, die CD zu indizieren. Der bezeichnete Tonträger sei gemäß § 18 Abs. 1 Satz 1 JuSchG nach seinem Inhalt geeignet, die Entwicklung von Kindern und Jugendlichen oder ihre Erziehung zu einer eigenverantwortlichen und gemeinschaftsfähigen Persönlichkeit

zu gefährden. In den Texten würden Frauen durchgehend als „Nutten“ oder „Fotzen“ bezeichnet und als reine Lustobjekte dargestellt. Gewaltanwendung gegen Frauen, um diese zur Vornahme sexueller Handlungen zu bewegen, werde in den Liedern als selbstverständlich dargestellt. Die Texte beschrieben sexuelle Handlungen darüber hinaus in derb-zotiger Weise. Hinzu kämen Textpassagen, in denen zu Gewalttätigkeiten gegenüber Frauen oder Homosexuellen aufgerufen werde. Als Beispiele hat der Antragsteller Zitate aus den Titeln 2, 4, 5, 9, 15, 20 und 22 angeführt.

Die Verfahrensbeteiligte wurde form- und fristgerecht von der Absicht der Bundesprüfstelle im vereinfachten Verfahren gem. § 23 Abs. 1 JuSchG zu entscheiden, unterrichtet. Sie hat sich nicht geäußert.

Wegen der weiteren Einzelheiten des Sach- und Streitstandes wird auf den Inhalt der Prüfskizzen und auf den der CD Bezug genommen. Die Mitglieder des 3er-Gremiums haben sich die CD in voller Länge und bei normaler Laufgeschwindigkeit anhört und die Entscheidung sowie die Entscheidungsbegründung in vorliegender Fassung einstimmig beschlossen und gebilligt.

G r ü n d e

Die CD „Sexkönig“ des Interpreten „King Orgasmus“ war antragsgemäß zu indizieren.

Ihr Inhalt ist offensichtlich geeignet (§ 23 Abs. 1 JuSchG), Kinder und Jugendliche sozial-ethisch zu desorientieren, wie das Tatbestandsmerkmal „Gefährdung der Entwicklung von Kindern und Jugendlichen oder ihrer Erziehung zu einer eigenverantwortlichen und gemeinschaftsfähigen Persönlichkeit“ in § 18 Abs. 1 Satz 1 JuSchG nach ständiger Spruchpraxis der Bundesprüfstelle sowie höchstrichterlicher Rechtsprechung auszulegen ist.

Nach § 18 Abs. 1 JuSchG sind Tonträger und Telemedien, die geeignet sind, die Entwicklung von Kindern oder Jugendlichen oder ihre Erziehung zu einer eigenverantwortlichen und gemeinschaftsfähigen Persönlichkeit zu gefährden, von der Bundesprüfstelle für jugendgefährdende Medien in eine Liste jugendgefährdender Medien aufzunehmen. Zu den jugendgefährdenden Medien zählen gemäß § 18 Abs. 1 Satz 2 JuSchG insbesondere Medien, die unsittlich sind, verrohend wirken, zu Gewalttätigkeit, Verbrechen oder Rassenhass anreizen.

Ein Medium ist nach höchstrichterlicher Rechtsprechung unsittlich, wenn es nach Inhalt und Ausdruck objektiv geeignet ist, in sexueller Hinsicht das Scham- und Sittlichkeitsgefühl gröblich zu verletzen (BVerwGE 25, 318 (320)). Das Tatbestandsmerkmal „unsittlich“ kann daher schon dann erfüllt sein, wenn Menschen nackt dargestellt werden und weitere Umstände hinzutreten (Löffler/Ricker, Handbuch des Presserechts, 4. Aufl. 2000, 60. Kapitel Rn. 8; Scholz, Jugendschutz, 3. Aufl. 1999, S. 50, mit zahlreichen Beispielen für besondere Umstände; Steffen, Jugendmedienschutz aus Sicht des Sachverständigen, in: Jugendschutz und Medien, Schriftenreihe, Universität Köln, Band 43, S. 44f.).

Die Literatur zählt in Übereinstimmung mit der Spruchpraxis der Bundesprüfstelle zu den für eine Unsittlichkeit hinzutretenden weiteren Umständen z.B. Darstellungen, die Promiskuität, Gruppensex oder Prostitution verherrlichen, die Frauen und auch Männer als jederzeit verfügbare Lust- und Sexualobjekte erscheinen lassen, oder aus anderen Gründen als entwürdigend erscheinen (Ukrow, Jugendschutzrecht, 2004, Rn. 276).

Nach ständiger Spruchpraxis der Bundesprüfstelle ist die Möglichkeit einer sittlichen Gefährdung weiterhin dann anzunehmen, wenn zu befürchten ist, dass durch den Konsum des Mediums das sittliche Verhalten des Kindes oder Jugendlichen im Denken, Fühlen, Reden oder

Handeln von dem im Grundgesetz und im Kinder- und Jugendhilfegesetz (KJHG/SGB VIII) formulierten Normen der Erziehung wesentlich abweicht. Wissenschaftliche Literatur fasst diese Ansicht allgemein so zusammen:

„Das Erziehungsziel ist in unserer pluralistischen Gesellschaft vor allem dem Grundgesetz, insbesondere der Menschenwürde und den Grundrechten, aber auch den mit dem Grundgesetz übereinstimmenden pädagogischen Erkenntnissen und Wertmaßstäben, über die in der Gesellschaft Konsens besteht, zu entnehmen“ (Scholz, Jugendschutz, 3.Aufl. 1999, S. 48).

„Eines der Erziehungsziele ist die Integration der Sexualität in die Gesamtpersönlichkeit des Menschen. Kinder und Jugendliche brauchen Hilfestellung und Orientierung, um ihre sexuelle Identität zu finden, um Sexualität als bereichernd und lustvoll zu erleben, um bindungsfähig zu werden, um überkommene Rollenvorstellungen zu überwinden, um urteilsfähig zu werden und verantwortungsbewusst zu handeln“ (Vgl. Antonius Janzing: Sexualpädagogik, in: Handbuch des Kinder- und Jugendschutzes, Grundlagen-Kontexte-Arbeitsfelder, S. 337).

Diese Grundsätze und die Spruchpraxis der Bundesprüfstelle sind durch die Rechtsprechung bestätigt worden. So hat das OVG Münster (Urteil v. 05.12.2003, Az. 20 A 5599/98, S. 11 ff) dazu folgendes ausgeführt:

"Das Zwölfergremium verbindet (...) die im Katalog des § 1 Abs. 1 Satz 2 GjSM [seit 1.4.2003: § 18 Abs. 1 Satz 2 JuSchG] beispielhaft genannten "unsittlichen" Medien mit dem Verständnis der Voraussetzungen des Grundtatbestandes [§ 1 Abs. 1 Satz 1 GjSM; seit 1.4.2003: § 18 Abs. 1 Satz 1 JuSchG] und geht davon aus, dass ein Gefährdungspotential insbesondere zu bejahen ist, wenn Kinder oder Jugendliche durch unsittliche Inhalte eines Mediums sozialetisch desorientiert werden können. Dieser Ansatz ist nicht zu beanstanden. Da Kinder und Jugendliche ihre Sexualität entwickeln müssen, dabei auf Orientierungspunkte zurückgreifen und somit durch äußere Einflüsse steuerbar sind, kann all jenen Medien eine jugendgefährdende Wirkung zuzusprechen sein, deren Inhalt gesellschaftlich anerkannten sittlichen Normen eklatant zuwiderläuft. Denn mit dem Begriff der Gefährdung verlangt [das Gesetz] keine konkrete oder gar nachweisbare Wirkung im Einzelfall; eine Gefährdung ist vielmehr schon dann zu bejahen, wenn eine nicht zu vernachlässigende Wahrscheinlichkeit angenommen werden darf, dass überhaupt Kinder und/oder Jugendliche durch die dargestellten Inhalte beeinflusst werden können.(...) Das Maß der Gefährdung variiert dabei vor allem aufgrund der Kriterien, die die Unsittlichkeit begründen; als qualifizierend sind insbesondere die vom Zwölfergremium (...) genannten Merkmale anzuerkennen, wie etwa: Verherrlichung von Promiskuität, Gruppensex oder Prostitution, Präsentation von Menschen als jederzeit verfügbare Lust- und Sexualobjekte, Gewaltanwendungen oder sonst entwürdigende Darstellungen."

Das 3-er Gremium ist der Ansicht, dass nahezu jeder der 25 Titel Frauen diskriminierende und -herabwürdigende Inhalte hat. Frauen werden beschimpft und verbal erniedrigt, indem sie fortlaufend als „Nutten“, „Huren“, „Puppen“ oder „Fotzen“ bezeichnet werden. Sie werden größtenteils auf ihre Geschlechtsteile bzw. den Geschlechtsverkehr reduziert. Letzterer wird detailliert beschrieben, auch im Zusammenhang mit gewalttätigen Handlungen. So wird wiederholt Gewalt gegen Frauen beschönigt und verharmlost, fast immer in sexuellem Kontext.

Nach Auffassung des 3er-Gremiums sind zudem die Texte der CD als pornographisch einzustufen. Der Tonträger ist damit nicht nur jugendgefährdend, sondern schwer jugendgefährdend im Sinne von §§ 15 Abs. 2 Nr. 1 JuSchG, 184 Abs.1 StGB.

Eine Darbietung ist pornographisch im Sinne von § 15 Abs. 2 Nr. 1 JuSchG, § 184 Abs. 1 StGB, wenn sie unter Ausklammerung aller sonstigen menschlichen Bezüge sexuelle Vorgänge in grob aufdringlicher Weise in den Vordergrund rückt (vgl. BGHSt 23, 44; Lenckner/Perron in: Schönke/Schröder, Kommentar zum Strafgesetzbuch, 26. Aufl., RdNr. 4 zu § 184 StGB).

Darüber hinaus nimmt das Gremium an, dass auch § 184a Variante 1 StGB (Gewaltpornographie) erfüllt ist.

Voraussetzung hierfür ist, dass die pornographische Schrift (§ 11 Abs.3 StGB) Gewalttätigkeiten gegen Menschen zum Gegenstand hat, also die Ausübung erheblicher, unmittelbar gegen den Körper einer Person gerichteten Gewalt (Tröndle/Fischer, 53.Aufl, § 184a Rdnr. 4).

Folgende Beispiele seien hierfür genannt:

Titel 9 „Zombie Nutten“:

„Ja komm an, du Nutte, ich fick dich wie eine Plastikpuppe, ich fick dich noch mal tot,
du frisst meine Wichse aus Not, weil du überleben willst, du Fotze
ich kreuzige dich und du vertrocknest in der Hitze der Sonne
in der Zeit fick eine Nonne und jetzt komm ich um dich zu holen,
du Hure, knie nieder und leck meine Schuhsohlen,
befohlen habe ich, dass du mich wichst, ich bin Schöpfer der Nutten“

Titel 11 „Böser Mann“:

„Ich liebe Nutten schon mein ganzes Leben und auf Dauerzeit hab ich einen stehn’
Die Nutten blasen sich die Fresse kaputt, sehn mein’ Pimp und die Unterlippe juckt
Poppen und ficken ist die Aufgabe von Fotzen
Haltet eure Fressen, euer Gelaber ist zum Kotzen
Wozu tragen vierzehnjährige Mädchen Minirock
Sie sind nur auf’s Ficken hinaus und bekommen meinen Stock“

Titel 15 „Ekel und Sexisten“:

„Wir handeln mit Huren, ticken mit Pornos, hinterlassen Blutspuren
Frauen sind Huren und gehören ausgepreist ins Verkaufsregal
Und die Männer haben die Kaufwahl und die Huren die Qual (*Lachen*)“

Titel 17 „BassBoxxxClique1“:

„Ich brech bei dir ein, fick deine Frau und schrei: die Lesben über alles!
Verkauf Pornos an Erstklässler und vergewaltige die Lehrerin
Sex, HipHop und Drogen sind mein Lebenssinn
Manchmal fragen mich die Huren, warum ich so daneben bin
Ich bin auf LSD, Nutte, mach’n Kopf zu bis ich geh“

Titel 18 „Nuttenjagd“:

„Ich fick dein Schambein entzwei, ist mir einerlei, schieß auf Streicheleien“

Titel 22 „Lass mich ran!“:

„Orgasmus ist Porno-Prophet, Hure, falte deine Hände und sprich dein letztes Gebet
Weil jetzt wirst du totgefickt, Nutte, Fotze, ich spucke dich an
Du BigOne-gieriges Luder, komm ran und saug an meinem Puller

Und schlucke Wichse, du Bettnix, ich spritze dir in die Ritze, du Fotze
 Du liegst in deiner Wichse und deiner eigenen Kotze
 Ich fick dein Arschloch und ficke dich, Hure
 Bück dich, denn Orgasmus macht dich glücklich“

Titel 24 „Aggressiv“:

„Meine Schrotflinte hab ich vorne abgesägt, um dir den Kopf abzuschießen
 Jo, mit deinem Kopf spiele ich Fußball, bei mir geht Party so
 All ihr Huren, Schlampen, Fotzen, Prostituierten
 Ich ficke, egal ob Kind oder Oma, alle Nutten ins Koma
 (...)
 Ich besuch dich mit einer Axt und einer Kettensäge
 Und sperr dich Nutte ein, ins Tiergehege
 Aus deinem Körper mach ich blutige Sägespäne“

Das 3er-Gremium ist darüber hinaus der Auffassung, dass viele Textpassagen verrohend wirken und zu Gewalttätigkeit anreizen.

Verrohend wirkende Medien sind solche, die geeignet sind, auf Kinder und Jugendliche durch Wecken und Fördern von Sadismus und Gewalttätigkeit, Hinterlist und gemeiner Schadenfreude einen verrohenden Einfluss auszuüben. Das ist der Fall, wenn mediale Gewaltdarstellungen Brutalität fördern bzw. ihr entschuldigend das Wort reden. Das ist vor allem dann gegeben, wenn Gewalt ausführlich und detailliert gezeigt wird und die Leiden der Opfer ausgeblendet werden bzw. die Opfer als ausgestoßen, minderwertig oder Schuldige dargestellt werden (Nikles, Roll, Spürck, Umbach; Jugendschutzrecht; § 18 Rdnr. 5). Daneben ist unter dem Begriff der Verrohung in § 18 Abs. 1 S. 2 JuSchG aber auch die Desensibilisierung von Kindern und Jugendlichen im Hinblick auf die im Rahmen des gesellschaftlichen Zusammenlebens gezogenen Grenzen der Rücksichtnahme und der Achtung anderer Individuen zu verstehen, die in dem Außerachtlassen angemessener Mittel der zwischenmenschlichen Auseinandersetzung sowie dem Verzicht auf jedwede mitmenschliche Solidarität ihren Ausdruck findet (Jörg Ukrow, Jugendschutzrecht, Rdnr. 277).

Zu Gewalttätigkeit anreizende Medien stehen in engem Zusammenhang mit den verrohend wirkenden Medien. Während jedoch bei der durch Medien hervorgerufenen „Verrohung“ gleichsam auf die „innere“ Charakterformung abgestellt wird, zielt der Begriff der zu Gewalttätigkeit anreizenden Medien auf die „äußere“ Verhaltensweise von Kindern und Jugendlichen ab. Unter dem Begriff der Gewalttätigkeit ist ein aggressives, aktives Tun zu verstehen, durch das unter Einsatz oder Ingangsetzen physischer Kraft unmittelbar oder mittelbar auf den Körper eines Menschen in einer dessen leibliche oder seelische Unversehrtheit beeinträchtigenden oder konkret gefährdenden Weise eingewirkt wird. Eine Schilderung ist dabei anreizend, wenn sie die Ausübung von Gewalt als nachahmenswert darstellt. Es soll mithin einer unmittelbare Tatstimmung erzeugenden Wirkung entgegengewirkt werden (Jörg Ukrow, a.a.O., Rdnr. 280).

In diesem Zusammenhang wird auch in extremen Maße Gewalt und Hass gegen Homosexuelle propagiert. Diese werden als minderwertig dargestellt und meist als sterbenswürdig erachtet. Homosexualität wird zudem als Schimpfwort benutzt und gegen Heterosexuelle verwendet.

Neben den bereits angeführten Beispielen seien noch folgende Zitate genannt:

Titel 05 „Sexkönig (mit Frauenarzt)“:

„Diese Show ist krank und provokant, es ist allen bekannt

hier werden Lesben verbrannt, hier werden Schwule gejagt und eingefangen,
sie werden zusammengerottet und alle erhängen,
dieses Revier gehört mir, Frauenarzt, Sexkönig Orgasmus ist immer mit am Start“

Titel 15 „Ekel und Sexisten“:

„Basstard ist mein Name,
Man nennt mich Kleiner Mann, ich bin verrückt geboren
Und habe meiner Crew beim Streit Mord geschworen
Orgasmus ist vorn und wenn einer Stress will
Dann box ich ihn weg mit meinem Mörder-Skill
B-A-S-S-T-A-R-D, ich habe Gehirn-Schaden
Wenn ich Battle mache, werde ich kurze Zeit später von der Polizei geladen
Ich gebe emanzipierten Frauen Baseballschläger in den Magen
Denn man soll von mir sagen, der Kleine Mann ist krank, der Kleine Mann ist verrückt
Bastard ist mein Name, Frauen werden von mir automatisch gefickt,
Bastard One, der King von der Strasse,
wenn ich eure fetten Mütter nehmen würde
Wär es Kamikaze, ich mach es trotzdem,
Denn eure Mütter tot zu sehen, ist mir sehr angenehm
Ihr Toys solltet flehen, eure Crews sollten gehen
Denn sonst muss der Kleine Mann sich auf eure Mamas übergeben“

Titel 24 „Aggressiv“:

„Deine Aussage ist für’n Arsch und dein Rap ist schwul
Ich lade meine Pumpgun, denn nur ich bin cool
Hurensohn, du sollst bluten, denn dein Arsch gehört mir
Ich kick dir fünfmal in die Fresse und sauf dabei ein Bier“

Titel 25 „Outro“:

„Ihr Schwuchteln, schwule Säcke, ihr labert irgendwas von Underground
Euern Underground könnt ihr euch in den Arsch schieben, ihr Wichser
(...)
Ihr Schwulis, ihr seid impotent, genau das seid ihr,
nichts anderes, impotente Schwuchteln
Schwulethen, Alter, alles Schwule
(...)
Wenn ihr Schwulen unsere Tapes kopiert
Dann könnt ihr euch eure Tapes quer in den Arsch schieben, Alter“

Nicht indiziert werden dürfen gemäß § 18 Abs. 3 Nr. 2 JuSchG Medien, wenn sie der Kunst oder der Wissenschaft, der Forschung oder der Lehre dienen.

Ohne Frage darf der Tonträger die Kunstfreiheit des Art. 5 Abs. 3 GG für sich in Anspruch nehmen. Denn nach der vom Bundesverfassungsgericht vorgegebenen Definition ist alles Kunst, was sich darstellt als „freie schöpferische Gestaltung, in der Erfahrungen, Eindrücke oder Phantasien des Urhebers zum Ausdruck kommen“.

Doch hat nach dem Beschluss des Bundesverfassungsgerichts vom 27.11.1990 (NJW 91, S. 1471 ff.) auch der Jugendschutz Verfassungsrang, abgeleitet aus Art. 1 Abs. 1, Art. 2 Abs. 2 und Art. 6 Abs. 2 GG.

Der Bundesprüfstelle ist durch die benannte Entscheidung des Bundesverfassungsgerichts aufgegeben, zwischen den Verfassungsgütern Kunstfreiheit und Jugendschutz abzuwägen, um

festzustellen, welchem der beiden Güter im Einzelfall der Vorrang einzuräumen ist. Dabei ist bei einem Werk nicht nur die künstlerische Aussage, sondern auch die reale Wirkung zu berücksichtigen.

Nach Ansicht des Gremiums ist der Kunstgehalt der CD als gering einzuschätzen. Ein potentieller künstlerischer Gehalt würde größtenteils auf den Texten basieren, da Rhythmus und Musik nur eine Art Basis für den „Rap“ darstellen. Die Aussage der Texte erschöpft sich jedoch in pornographischen und zu Gewalt anreizenden Beschreibungen, deren künstlerischer Gehalt nach Auffassung des Gremiums nur als gering einzustufen ist.

Angesichts der schweren Jugendgefährdung, die sich aus den (gewalt-)pornographischen Texten ergibt, war den Belangen des Jugendschutzes zu Lasten der Kunstfreiheit der Vorrang einzuräumen.

Ein Fall von geringer Bedeutung gem. § 18 Abs. 4 JuSchG liegt nach Auffassung des Gremiums nicht vor. Zum einen ist der Grad der Jugendgefährdung als nicht nur gering, sondern im Gegenteil als schwer einzustufen, zum anderen ist über den Verbreitungsgrad der CD nichts bekannt. Angesichts der heutigen technischen Möglichkeiten, CDs vervielfältigen zu können, geht das Gremium zudem nicht von einem nur geringen Verbreitungsgrad aus.

Die CD war darüber hinaus in Teil **B** der Liste der jugendgefährdenden Medien aufzunehmen, da ihr Inhalt nach Auffassung des Gremiums eine der in § 18 Abs. 2 Nr. 2 JuSchG genannten Strafvorschriften (§ 184a StGB) verletzt.

Aus der Indizierungsentscheidung ergeben sich folgende Verbreitungs- und Werbebeschränkungen:

§ 15 Jugendgefährdende Trägermedien

Abs. 1 Trägermedien, deren Aufnahme in die Liste jugendgefährdender Medien nach § 24 Abs. 3 Satz 1 bekannt gemacht ist, dürfen nicht

1. einem Kind oder einer jugendlichen Person angeboten, überlassen oder sonst zugänglich gemacht werden,
2. an einem Ort der Kindern oder Jugendlichen zugänglich ist oder von ihnen eingesehen werden kann, ausgestellt, angeschlagen, vorgeführt oder sonst zugänglich gemacht werden,
3. im Einzelhandel außerhalb von Geschäftsräumen, in Kiosken oder anderen Verkaufsstellen, die Kunden nicht zu betreten pflegen, im Versandhandel oder in gewerblichen Leihbüchereien oder Lesezirkeln einer anderen Person angeboten oder überlassen werden,
4. im Wege gewerblicher Vermietung oder vergleichbarer gewerblicher Gewährung des Gebrauchs, ausgenommen in Ladengeschäften, die Kindern und Jugendlichen nicht zugänglich sind und von ihnen nicht eingesehen werden können, einer anderen Person angeboten oder überlassen werden,
5. im Wege des Versandhandels eingeführt werden,
6. öffentlich an einem Ort, der Kindern oder Jugendlichen zugänglich ist oder von ihnen eingesehen werden kann, oder durch Verbreiten von Träger- oder Trägermedien außerhalb des Geschäftsverkehrs mit dem einschlägigen Handel angeboten, angekündigt oder angepriesen werden,
7. hergestellt, bezogen, geliefert, vorrätig gehalten oder eingeführt werden, um sie oder aus ihnen gewonnene Stücke im Sinne der Nummern 1 bis 6 zu verwenden oder einer anderen Person eine solche Verwendung ermöglichen.

Abs. 3 Den Beschränkungen des Absatzes 1 unterliegen auch, ohne dass es einer Aufnahme in die Liste und einer Bekanntmachung bedarf, Trägermedien, die mit einem Trägermedium, dessen Aufnahme in die Liste bekannt gemacht ist, ganz oder im Wesentlichen inhaltsgleich sind.

Abs. 5 Bei geschäftlicher Werbung darf nicht darauf hingewiesen werden, dass ein Verfahren zur Aufnahme des Trägermediums oder eines inhaltsgleichen Telemediums in die Liste anhängig ist oder gewesen ist.

Abs. 6 Soweit die Lieferung erfolgen darf, haben Gewerbetreibende vor Abgabe an den Handel die Händler auf die Vertriebsbeschränkung des Absatzes 1 Nr. 1 bis 6 hinzuweisen.

Rechtsbehelfsbelehrung

Gegen die Entscheidung des 3er-Gremiums im vereinfachten Verfahren ist vor einer Klageerhebung zunächst innerhalb eines Monats nach Zustellung der Entscheidung die Entscheidung des 12er-Gremiums der Bundesprüfstelle zu beantragen.

Eine Anfechtungsklage gegen diese abschließende Entscheidung kann sodann innerhalb eines Monats ab Zustellung schriftlich oder zu Protokoll der Geschäftsstelle beim Verwaltungsgericht Köln, Appellhofplatz 1, 50667 Köln, erhoben werden. Die Klage ist gegen die Bundesrepublik Deutschland, vertreten durch die Bundesprüfstelle zu richten (§§ 25 Abs. 1, 2, 4 JuSchG; 42 VwGO). Sie hat keine aufschiebende Wirkung.