

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Aarland	Wilhelm	Der Reichstag in Berlin	Xylographie	o.J.	
Abel	G.	Konrad Adenauer	Mischtechnik	o.J.	
Abels	Margitta	o.T.	Öl auf Leinwand	1992	
Abels	Margitta	o.T.	Öl auf Leinwand	1987	
Achterholt	Udo	o.T.	Farblithographie	1983	
Ackermann	Max	An die Freude	Farblithographie	1958	
Ackermann	Max	Festlicher Klang	Farblithographie	1958	
Ackermann	Peter	Provisorische Maßnahmen zur Erhaltung 9 Blätter aus der Serie "O Stadt der Schmerzen in Verwundung über dem Kopf"	Radierung	1968	
Ackermann	Peter	(zu: Vorhölle, von Georg Trakl)	Radierung	1968	
Adamski	Peter	o.T.	Farblithographie	2000	
Adler	A.	Halberstadt am Harz - Fischmarkt	Radierung kolortiert	o.J.	
Adler	A.	Görlitz, Rathausstiege	Radierung	o.J.	
Adler	Karl-Heinz	o.T. (Farbschichtung blau)	Acryl a. Karton	1994	
Adler	Karl-Heinz	o.T. (Farbschichtung grün)	Acryl a. Karton	1994	
Adler	Karl-Heinz	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80" "Chaos und Ordnung im seriellen System"	Digitaler Monoprint/College	o.J.	
Adler	Karl-Heinz	Farbschichtung, zerstörtes Rechteck	Acryl a. Karton	1994	2001
Adler	Karl-Heinz	Zerstücktes Dreieck, neu formatiert	Acryl a. Karton	1994	2001
Adochi	(Heinz Georg)	o.T., 2-teilig	Öl auf Leinwand	1999	2000
Afinger	Nikolaus	Portrait Abgeordneter Waldeck, Abgeordneter zur ersten Preussischen Nationalversammlung	Lithographie	o.J.	
Aharonovitch	Boaz	Dark Matter 1 - 4	Archival Pigment Print	2011	2014
Ahrens	Georg	Widderschädel	Federzeichnung	1978	
Albers	Josef	Hommage to the square (SP-X 112-125)	Farbserigraphie	1967	
Albers	Josef	Hommage to the square (SD-XX 90-125)	Farbserigraphie	1967	
Albrecht	Hans	o.T. (Komposition mit Stoff u.Stab in Grau)	Bleistiftzeichnung	1975	
Albrecht	Petra	Auf hellem Grund	Farbholzschnitt	1991	
Alhadeif	M.	Baser in der Wüste	Öl auf Hartfaser	o.J.	
Alker	Eckard	Blick von Th	Mischtechnik (Tusche u. Sepia, u.a.)	1975	
Alker	Eckard	Im Herbst	Tusche, Sepia u. Buntstift	1975	
Altenbourg	Gerhard	Waldstück	Lithographie	1962	
Altenbourg	Gerhard	S.O.S.	Aquarell u. Druckfarbe auf Papier (gewalzt)	1961	
Altenbourg	Gerhard	Die Straßen der Nacht, die bewegten Wasser treffen den Uferstrand	Farblithographie	1969	
Altenbourg	Gerhard	Große Landschaft	Chinesische Tusche und Aquarell auf Papier	1953	
Amfelde	Gesa	Stilbe	Mischtechnik auf Jute	1989	
Amrie	Ferry	o.T.	Grafik	1978	
Andrees	Gerhard	Ohne Titel	Farbserigraphie	1969	
Andruchowicz	Dietlinde	Überrest	Farbradierung/Aquatinta	1983	
Andruchowicz	Dietlinde	Pschdlandschaft	Farbradierung mit Aquatinta	1983	
Angerer	Walter Andreas d. Jüngere	Flötenspieler	Lithographie	o.J.	
Angermann	Peter	Lobenstein Schmiede	Öl auf Leinwand	1997	2001
Antes	Horst	Kopf mit Fahne und Regenbogen	Farblithographie	o.J.	
Antes	Horst	o.T. (Kopf vor hellgrünem Grund)	Farblithographie	o.J.	
Antes	Horst	Großes Stillleben mit Kopf	Farblithographie	o.J.	
Antes	Horst	Kopffüßler	Farblithographie	o.J.	
Antes	Horst	Strichfigur	Farblithographie	o.J.	
Appel	Karel	o.T.	Farblithographie	o.J.	
Appel	Karel	o.T.	Farblithographie	1967	
Arminius	Hildegard	25 Zeichnungen, aus der Reihe "Skizzen und Stimmungen: Aus dem Weimar der Nationalversammlung"	Bleistiftzeichnung	1919	
Arndt	Petra	Fratres	Bronze	2013	2015
Arnold	Conrad David	Wiesentück, junger Baum im Winter, Erde	Öl auf Holz	1977	
Arnold	Conrad David	Grenzpahl, Im Nebel, 2-teilig	Öl auf Hartfaser	1978/1980	
Arntz	Gerd	Spiegel	Holzschnitt auf Büttchen	1925	
Arntz	Gerd	Théâtre	Farbholzschnitt	1924	
Arntz	Gerd	Arbeitskolonie (1-2)	Holzschnitt (kolortiert)	1924	
Arp	Jean (Hans)	Ohne Titel	Farbserigraphie	o.J.	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Arp	Jean (Hans)	Gris et noir	Lithographie	1988	
Arp	Jean (Hans)	Affiche St. Gallen I.	Farbserigraphie	1966	
Arrigo	Portoc	Frauenkopf	Öl auf Leinwand	1965	
Asche	Roswitha	Im Ries	Tuschezeichnung	1976	
Ascher	Fritz	Sonnenuntergang mit Bäumen	Weisse Gouache über schwarzer Tusche und Aquarell auf Papier	ca. 1993	2016
Aschoff	Dorothee	Das Boot	Acryl, Pigment u. Kohle auf Papier	o.J.	
Assig	Martin	Adorno	Enkaustik auf Holz	2005	2011
Aury	Bernd	Schwarzwald 2004- Hüttenweg IV	Mischtechnik / Oxydation	2004	2006
Awe	Christian	Edition Bewegung	Pigmentdruck auf Hahnemühle	2016	2016
Azene	Arie	Spuren II	Dispersionsfarbe auf Leinwand	1973	
Azonlev	Ilitt	Telegram 24	Tintenstrahlruck	2010	2014
Baalbaki	Said	Mon(t) Liban	Öl auf Leinwand	2012-13/17	2018
Baalbaki	Said	Nos Ames en Chantier	6 Farblithografien + 4 Textblätter + Titel + Impressum in Kassette	2015/16	2018
Babej	Marc Erwin	Mene, Mene, Tekel, Upharsin	Epson Enhanced Matte Fotopapier	2015	2019
Backes	Johannes	Man muss sich beeilen, wenn man noch etwas sehen will. Alles verschwindet. Paul	Film	2006-2009	2011
Backes	Johannes	Rückbau des Palastes der Republik	Fotografie	2008	2014
Badur	Frank	o.T.	Mappe mit sechs Holzschnitten auf Bütten	2009	2016
Baehr	Ulrich	Berlin Mitte II	Aquarell	1991	
Baehr	Ulrich	Schnee am Checkpoint	Aquarell auf Bütten	1993	
Baj	Enrico	ohne Titel (roter Schnetterling auf silbernem Grund)	Prägedruck	o.J.	
Baj	Enrico	Marquise	Radierung	o.J.	
Balkenhol	Stephan	Mann mit weißem Hemd & schwarzer Hose	Skulptur, Wawaholz farbig gefasst	2001	2001
Balkenhol	Stephan	o.T., 6-teilig (Frau auf Sockel, Sackträger, Doppelporträt, Reiter, Relief, Mann mit leeren Taschen)	Zeichnung/Tinte a. Papier	1984-2001	2001
Balthaus	Fritz	o.T., 36-teilig	36 Holzschnitte (= 1 Mappe) + 1 Bild mit Text	1997	2001
Bembelger	Fritz	Sitzungsansatz der dt. Reichsversammlung	Farblithographie	o.J.	
Band	Iris	Regatta	Mischtechnik auf Papier	1993	
Benovic	Sabina	Welle	Pigmentmarker auf Leinwand	2010	2019
Barfuss	Ina	o.T. / II	Gouache, Zeichnung	2001	2001
Bargheer	Eduard	Vulkanische Landschaft	Farblithographie	1985	
Bargheer	Eduard	o.T.	Farbradierung	1987	
Bargheer	Eduard	o.T.	Lithographie	1987	
Bargheer	Eduard	Heilige afrikanische Stätten	Aquarell	1960	
Barlach	Ernst	Aufbruch und Abwehr (Blatt 25 aus dem Zyklus "Der tote Tag")	Lithographie	1911	
Barlach	Ernst	Verfluchung (Blatt 26 aus dem Zyklus "Der tote Tag")	Lithographie	o.J.	
Barlach	Ernst	Gespräch vor Tisch (Blatt 25 aus dem Zyklus "Der arme Vetter")	Lithographie	o.J.	
Barlach	Ernst	Schlechtes Gewissen 3 (Blatt 31 aus dem Zyklus "Der arme Vetter")	Lithographie	o.J.	
Barlach	Ernst	Die Schuldverurteilung (Blatt 19 aus dem Zyklus "Der tote Tag")	Lithographie	o.J.	
Bar-Or	Hanna	Mystische Gestalten	Mischtechnik	o.J.	
Bar-Or	Hanna	Der Rabbi in Götting - Dülak	Deckfarbe	o.J.	
Bar-Or	Hanna	See Genezareth	Aquarell	o.J.	
Bar-Or	Hanna	Neger-Wüste	Gouache auf Papier	o.J.	
Barta	Lajos	o. T. (Bildhauerzeichnung)	Bleistiftzeichnung	1955	
Barta	Lajos	o. T. (Skizze)	Tuschezeichnung	1965	
Barta	Lajos	o. T. (Bildhauerzeichnung)	Tuschezeichnung	1965	
Barta	Lajos	o. T. (Bildhauerzeichnung)	Bleistiftzeichnung	1965	
Barta	Istvan	Komposition	Öl auf Karton	o.J.	
Bartels	Gisela	o.T.	Aquarell und Tusche auf Papier	o.J.	
Barthel	Georg	In der Provence	Acryl auf Papier	o.J.	
Bartholomäi	Franca	Stilles Volk, 9-teilig	Holzschnitt-Serie	2006	2010
Bartholomäi	Franca	1919 - Mehr als nur eine Mode	Papierschnitt	2018	2018
Berndt	Horst	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", "Unterbrechungen in violett"	PC-Print auf Bütten	2010	
Baschang	Hans	o.T.	Pastell u. Bleistift	1968	
Baselitz	Georg	Ohne Titel (4-teilig, aus der Mappe "Vier Landschaften 1977/82")	Kaltnadelradierung, Linolschnitt	1981	
Bast	Alfred	Fensterblick	Bleistiftzeichnung	1983/85	
Bauer	Annemirl	o.T., Serie I/4-teilig	Collage, Mischtechnik, Zeichnung	1980	2010
Bauer	Annemirl	Jungefrau v. le Beaux	Faserstift und Farbe auf Papier, auf rosa Hintergrundpapier	o.J.	
Bauer	Annemirl	o. T. (Frauenporträt auf blau-grünem Hintergrundpapier)	Bleistift und Farbe auf Papier	o.J.	
Bauer	Hans	Große Bruchlandschaft	Öl auf Leinwand	o.J.	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Bauer	Jan	Archiv, Deutsche Dichter Nr. 2	Kohle und Pastell, beidseitig in einem Leuchtkasten	2018	2018
Baum	Hermann Josef	o. T.	Holzschnitt	o.J.	
Baumann	Edith	Erdaufbruch	Mischtechnik (Sand, Erde u. Farbe) auf Leinwand	1989	
Baumann	Otto	Regensburg I und II	Kaltnadelradierung	o.J.	
Baumeister	Willi	o.T. (menschl. Körper in schwarz und rot)	Farblithographie	2004	
Baumeister	Willi	Mo II	Farbserigraphie	1955	
Baumeister	Willi	Kobolde	Farblithographie	1953	
Baumeister	Willi	Sellspringerin	Lithographie	1928	
Baumbauer	Monika	Landschaft II	Mischtechnik	1985	
Baumbauer	Monika	Landschaft I	Öl auf Papier	1985	
Baumkötter	Stephan	o.T., 3-teilig	Pastell / Papier, gerahmt	2004/2006	2013
Baur	Andreas	Ohne Titel	Öl auf Leinwand	1981	
Bayer	Jürgen	Radierung Nr. 2	Radierung	1982	
Bayle	Thomas	Corporate Identity (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staack)	Offsetlithographie auf Karton	1995	
Bayle	Thomas	o.T. (Brandenburger Tor)	Multiple, Pappe	2004	2008
Bechtle	Edmund	Boddenlandschaft	Öl auf Hartfaser	1988	
Beck	Gerlinde	Cutting P IV	Collage	1989	
Beck	Gerlinde	BA IV	Farbserigraphie	1988	
Becker	Rüdiger	Tafel III	Metallchloroforme, gelber Jaspis (Deutschland)	1998	
Beckers	Günther	Eugen Schönbeck - Der Zeichner	Öl auf Leinwand	1988/90	2013
Beckmann	Matthias	Ach wie gut, daß keiner weiß	Bleistiftzeichnung	1983	
Beckmann	Matthias	Serie "transparent", 50-teilig	Bleistift auf Papier	2004	2007
Beckmann	Max	Bildnis der Tänzerin Sant Mahesa	Lithographie	1971	
Beckmann	Max	Familienzene	Radierung	1918	
Behkalem	Akbahr	Vor dem Palast	Öl u. Tempera auf Leinwand	1986	
Behrens	Hans	3. Schöpfungstag	Farbradierung u. Aquatinta	1967	
Bellmer	Hans	Wurmerzessene und Pflastersteine	Radierung nach einer Bleistiftzeichnung aus dem Jahr 1940	1940	
Belorusets	Yevgenia	Christine kämmt ihr Haar, das ihr verdammt viel wert war - Toretak, Ukraine	C-Print	2018	2018
Ben Ari	Hilla	8 Exhalations (red), 8 Exhalations (gray), 8 Exhalations (red + gray 2), 8 Exhalations (red + gray 1); 4-teilig	Radierung	2011	2014
Ben Ari	Hilla	Scales	Pigment inkjet print on fine art paper	2018	2018
Ben-Ari	Ilana	Alter Mann vor dem Straßencafé	Farbfotografie	o.J.	
Ben-Ari	Ilana	Grüne Tür Nr. 8 1/2	Farbfotografie	o.J.	
Ben-Ari	Ilana	Zwei Kinder mit Puppe	Farbfotografie	o.J.	
Ben-Ari	Ilana	Fensterlade, geschlossen mit vier Figuren	Farbfotografie	o.J.	
Ben-Ari	Ilana	Wäschestücke vor Kachelwand und Kind	Farbfotografie	o.J.	
Bender	Adolf	Alt. St. Wendel	Öl auf Sperrholz	1960	
Bender	Adolf	Bergmannshäuser in Dörndorf	Öl auf Hartfaser	1981	
Benecke	Dieter	Blick aus dem Fenster	Kreidezeichnung, Blei- u. Farbstift auf Papier	1978	
Benecke	Dieter	Stadtlandschaft	Mischtechnik auf Papier	1989	
Benning	Michael	Bygdoy Nr. 21	Kohle u. Deckfarbe	1988	
Beppler	Lucie	o.T. (2-teilig)	Öl auf Papier	2011	2012
Berchtold	Eleonore A.	o.T.	Öl auf Leinwand	1989	
Berchtold	Eleonore A.	Porträt Kai Uwe v. Hassel, Bundestagspräsident 1989-94	Öl auf Leinwand	1993	
Berg	Kermit	Fotografische Bundestagsserie (12 Werke)	C-Print, farbig	2015	2015
Berg	Stefan	Detail der Wand-/Deckengestaltung 22 (aus: bauhaus + gesehen von Stefan Berg)	Fotografie/Pigmentdruck auf Fineart Baryta, Aludibond	2009	2019
Berg	Stefan	Treppenaufgang mit Handlauf (aus: bauhaus + gesehen von Stefan Berg)	Fotografie/Pigmentdruck auf Fineart Baryta, Aludibond	2009	2019
Bergemann	Sybilie	Das Denkmal, 9-teilig	Fotografie (s/w)	1988	2002
Berges	Werner	Zeichen	Gouache u. Kreide	1964	
Bergner	Ralf	o.T., 2-teilig	Feder, Tusche, Kugelschreiber, Aquarell, Papier	o.J.	2007
Berke	Hubert	o.T.	Öl auf Holz	1949	
Berke	Hubert	Provence	Gouache	1989	
Berlinicke	Hartmut R.	La grande bagatelle	Aquatinta	1976	
Berner	Bernd	o.T.	Serigraphie	1965	
Besch	Christiane	Flug	Tempera auf Papier	o.J.	
Besch	Christiane	Bokholmwik	Aquarell	o.J.	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Bettermann	Gerhard	Junge	Offsetlithographie auf Japanpapier	o.J.	
Bettermann	Gerhard	Regentag	Lithographie	o.J.	
Beuys	Joseph	Bonn braucht eine Kunsthalle Joseph Beys (aus der Mappe "Eine Kunsthalle für Bonn")	Offsetdruck	1983	
Beyrle	Burkhard	Serie von Linolschnitten, 15-teilig	Linolschnitt	1975-1989	
Bianga	Carl	Traumwagen	Radierung u. Aquatinta (handkoloriert, Rahmung in Prägedruck)	1975	
Bianga	Carl	Campagna I	Radierung u. Aquatinta (aquarelliert)	o.J.	
Bianga	Carl	Campagna II	Radierung u. Aquatinta (aquarelliert)	1978	
Bianga	Carl	Havelland	Radierung u. Aquatinta (aquarelliert)	1983	
Biedermann	Wolfgang E.	Zeichenschau II	Farbradierung	1984	
Bieger	Wolfgang	Das Kreuz im Gelände	Aquarell	1983	
Birgfeld	Detlef	Ohne Titel	Papiercollage u. Bleistift	1987	
Bissiere	Roger	Juli	Farblithographie	1986	
Bittersohl	Anna	Aufstellung	Öl auf Leinwand	2017	2018
Bittersohl	Anna	Über dem Nebel klart die Giecht ohne Titel (Komposition mit Kreisen und Flächen in schwarz und weiß)	Öl auf Leinwand	2020	2019
Blase	Karl Oskar		Lithographie	1957	
Bleier-Rein	Jutta	Bewegung	Collage u. Kugelschreiber	1976	
Biersch-Salden	Marie-Luise	Wo finden wir den Stern des Friedens?	Farbholzschnitt	1977	
Biersch-Salden	Marie-Luise	Später Raps im Koog	Farbholzschnitt	1972	
Bleßmann	Manfred	o.T.	Bleistift-, Kohlezeichnung	1982	
Blindert	Peter	Durchdringung	Radierung u. Aquatinta	1974	
Blindert	Peter	Iran	Radierung u. Collage (koloriert)	o.J.	
Bloss	Otto	Abend in Südtüringen	Öl auf Leinwand	1939	
Blumenberg	Olga	o.T., 5-teilig	Farbserigraphie	1971/1974	
Blumrich	Bernd	Grenzverletzung	Direktdruck auf Alu-Dibond, kaschiert	1980	2019
Boberg	Oliver	Seite 3	C-Print	2005	2007
Böhme	Hans-Ludwig	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80" "Werner Schmidt 2"	Fine Art Druck	2010	
Bohmeier	Bernd	Am Horizont die neue Zeit	Bleistiftzeichnung	1976	
Bohmeier	Bernd	Stein und Bein	Lithografie	1973	
Böhmer	Michael	Im Garten	Öl auf Leinwand	1983	
Bohnhof	Anja	Tracking Ghandi (2-teilig: Navajven Trust, Ahmedabad, Indien und Gandhi Adarsh Middle School)	Fotografie / C-Print	2014-2019	2019
Bollengraben-Hülsebeck	Anneliese	Drei Mädchen	Mischtechnik (Aquarell u. Pastellkreide)	1986	
Boltanski	Christian	Die jüdische Schule (Berlin 1933)	Lithographie Handdruck kollektiert mit Klebeband auf Karton	1992	2003
Bömches	Friedrich von	Schafe	Aquarell	1984	
Bömches	Friedrich von	Wald	Dispersion auf Hartfaser	1984	
Bömmels	Peter	Eine Kunsthalle für Bonn, bitte (aus der Mappe "Eine Kunsthalle für Bonn")	Offsetdruck	1983	
Bondzin	Friderun	o. T.	Öl auf Leinwand	1983	
Bonies	Bob	Ohne Titel	Farbserigraphie	1969	
Borggrebe	Blufft	Durch die weiße Finsternis	Mischtechnik auf Leinwand	2018	2019
Borstorff	Wolfgang	Statisches Gleichgewicht	Plastik (Bronze auf Natursteinsockel)	o.J.	
Böttcher	Joachim	Ohne Titel	Mischtechnik auf Packpapier	1989	
Böttcher	Joachim	Pompeji	Mischtechnik auf Papier	2000	2001
Böttcher (Strawalde)	Jürgen	o.T.	Öl auf Hartfaser	1988	
Böttcher (Strawalde)	Jürgen	Tapeten Collage	Tusche, Acryl u. Collage auf Papier	1990	
Böttcher (Strawalde)	Jürgen	Von Afrika	Öl auf Leinwand, Assemblage	1994	2008
Böttcher (Strawalde)	Jürgen	Lützow mit Rosenbusch	Lithografie	1991	2000
Böttcher	Manfred	"Loh"-Orchester	Öl / Leinwand	1989	2008
Böttcher	Manfred	In der Straßenbahn	Öl / Leinwand	1980	2008
Böttger	Klaus	Jalousie	Farbradierung	1974	
Böttger	Klaus	Zwei Mädchen mit Ellipsen	Radierung	1976	
Böttger	Klaus	Saddwell Castle	Farbradierung	1978	
Böttger	Klaus	Damals verloren	Originalradierung	1984	
Böttger	Klaus	Waldweg	Originalradierung	1984	
Böttger	Klaus	12 Porträts aus dem Mappenwerk "Weltsprache Musik"	Aquatinta/Radierung	1989	
Bonnet	Christoph	Boote im Regen	Öl auf Leinwand	2011	2012
Brand	Erika	o.T.	Öl u. Eisenspäne auf Papier	o.J.	
Brandenburg	Ulla von	Isabelle	Aquarell auf Papiercollage	2018	2018

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Brandt	Cäcilie	Porträt Dept. Carl Cittel, Pfarrer in Balingen	Lithographie	1848	
Braque	Georges	Ohne Titel	Farblithographie	o.J.	
Braune	W.	Dresdens Türme	Aquarell	o.J.	
Braune	W.	Dresden, Zwinger	Aquarell	o.J.	
Brech	Christoph	Padiglione delle Carrozze Papali (aus Vatikanserie)	C-Print	2012	
Brech	Christoph	Museo Gregoriano Egizio (aus Vatikanserie)	C-Print	2012	
Brech	Christoph	Quadriga über Berlin	Leuchtkasten	2014	
Brech	Christoph	Metamorphose II (Gipsformerei Staatliche Museen zu Berlin)	Finestprint	2014	
Brech	Christoph	Alexander von der Mark	Finestprint	2013	
Breker	Walter	Friedrich der Große	Farbdruck	o.J.	
Bremer	Uwe	Vogelbauer	Farbradierung	1989	
Bremer	Uwe	Leben auf Arcturus	Farbradierung	1989	
Bremermann	Johann B.	Levitaton auf Polhux	Lithographie	1849	
Brendel	Walter L.	Porträt Dept. Albert Deetz	Mischtechnik	1981/82	
Breuer	Leo	Ohne Titel	Gouache	1946	
Brillant	Gilou	Komposition	Farbradierung und Aquatinta	o.J.	
Britt		Le Feu (rot mit schwarz-weißen Elementen)	Acryl auf Leinwand	1972	
Brock	Eckhard	o.T. (gelb und grün)	Öl auf Leinwand	1997	
Brock	Matthias	Zeit im Griff	Öl auf Leinwand	2020	2019
Bröckel	Karoline	Le café	Bleistift auf Papier	2006	2010
Brockhage	Hans	o. T. (Werkgruppe Schnee)	Bronze	1988	2016
Brockhage	Hans	5 Kleinskulpturen	Holzschnitt	1985	
Brockhage	Hans	Jakobs Traum	Bronze, patiniert	1989	
Brockhage	Hans	Poem des Tanzes, 2-teilig	Xylographie	o.J.	
Brockhaus	F.A.	Ein Bild aus dem norddeutschen Reichstag	Öl, Pigmente auf Leinwand und Bronze, Eisen	2008	2008
Brockmeier/Klaas	Heinrich/Uschi	Balance, 2-teilig	Fotografie Collage / Hahnemühle Photo Rag Ultra Smooth / Sockel: PVC-Hartschaum	1978 / 2018	2018
Brömmel	Dirk	KB, Nr. 54, 1978/2016 - Engelbert Reineke / Dirk Brömmel	Fotografie Collage / Hahnemühle Photo Rag Ultra Smooth / Sockel: PVC-Hartschaum	1975 / 2016	2018
Brömmel	Dirk	KB, Nr. 41, 1975/2016 - Sven Simon / Dirk Brömmel	Fotografie Collage / Hahnemühle Photo Rag Ultra Smooth / Sockel: PVC-Hartschaum	1984 / 2016	2018
Brömmel	Dirk	KB, Nr. 1, 1984/2016 - Georg Munker / Dirk Brömmel	Öl auf Leinwand	1990	
Brooks-Gerloff	Janet	Porträt Rainer Barzel	Öl auf Leinwand	2010	2010
Brosch	Hans	Aus der Mappe "Werner Schmidt 88"	Öl, Kreide, Bunt- und Bleistift auf Papier	2009/10	2013
Bruère	Guillaume	o.T., Museumszeichnungen (5-teilig)	Pastellkreide auf Papier	2017	2017
Bruère	Guillaume	8 Blätter aus dem Auftragsprojekt "Skizzen aus dem Parlamentsgebäude"	Offsetdruck	1989	
Brüning	Peter	Super-Rhein-Land	Serigraphie	1985	
Brüning	Peter	Autobahndenkmal	Dispersionsfarbe u. Aquarell	1986	
Brüsehoff	Kurt	Früchte in ambrakischer Landschaft I - IV	Farbradierung	2006	2006
Bubenik	Gernot	o.T., 2-teilig	Farbserigraphie	1982	
Buchholtz	Tina	Kokon	Metalldruck (Stahl u. Farbe)	o.J.	
Buchholz	Erich	Nr. 45	Pastellkreide auf Packpapier	1993	
Buchholz	Franz	Permutation 2	Pastellkreide auf Packpapier	1993	
Buchner	Monika	Die Moschee	Pastellkreide auf Packpapier	1992	
Buchner	Monika	Der Markt	Plastik (Gips)	1984	
Buchner	Monika	Der Rat	Batik auf Seide	1988	
Bücker	Heinrich Gerhard	Porträtbüste Paul Löbe (Entwurf)	Assemblage	1988	
Bukowski	Karin	Geflügelte Erzählung	Bleistift u. Aquarell	1982	
Bukowski	Karin	(K)carto (o)ln-age I	Blei- u. Buntstift	1982	
Bulanda-Pantalacci	Anna	Nr. 10 Fahne aus Mirabell	Öl auf Hartfaser	1958	
Bulanda-Pantalacci	Anna	Nr. 23 Eine Ecke für mich	Messing u. Pigmentfarben auf Leinwand	o.J.	
Büllesheim	Freifrau Maréel Spies von	Francesco	Kohlezeichnung	1990	
Burges	Michael	o.T.	Ölkreide	1981	
Burggraf	Merve	Mädchen mit Katze	Öl u. Acryl auf Hartfaser	1976	
Burggraf	Merve	Das Orakel	Fotografie (C-Druck hinter Acrylglas)	1997	
Burhann	Hildegard	Schneeberge	Mischtechnik (Sand u. Acryl auf Leinwand)	1988	
Bürkle	Stefanie	Blick in den Plenarsaal	Collage	1986	
Burre	Regine	Alte Wand, blau	Öl auf Holz	o.J.	
Burre	Regine	Ohne Titel	Prägedruck und Radierung	1975	
Buschmann	Arthur	Drei Personen am Tisch			
Bushoff	Klaus	Werke aus der Mappe "Tiere", 5-teilig			

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Busk	Peter Linde	I shall reign, I am reigning, I have reigned, I am without a Kingdom	Holzschnitt in 13 Farben, Auflage 8/16	2015	2018
Busk	Peter Linde	Diamond Dancer	Holzschnitt in 5 Farben, Auflage 8/16	2017	2018
Busse-Bendixen	Hannelore	Ohne Titel	Farblithographie	1998	
Bußmann	Volker	Destruktion	Farbserigraphie	1973	
Bussmann	Ruth	Passanten (-32)	Öl auf Leinwand	2014	2019
Bussmann	Ruth	Passanten (-44)	Öl auf Leinwand	2018	2019
Buthe	Michael	o.T.	Mischtechnik (Sprühfarbe, Bleistift u. Nähgarn auf Papier)	1989	
Buthe	Michael	Gartenblüte V	Mischtechnik über Farbserigraphie	1993	
Butzmann	Manfred	Werke aus der Mappe "Das steinerne Berlin", 3-teilig	Radierung	1988	
Butzmann	Manfred	Paar in Sanssouci	Offsetlithographie	1989	
Butzmann	Manfred	Berliner Türme	Offsetlithographie	1983	
Calder	Alexander	Composition	Farblithographie	1967	
Caline		Flamenco-Tänzerin	Aquarell auf Papier	o.J.	
Caline		Tanzendes Paar	Aquarell auf Papier	o.J.	
Caline		Tanzende	Aquarell auf Papier	o.J.	
Calle	Sophie	Father u. Mother, 2-teilig	Fotografie (s/w)	1990	
Camaro	Alexander	Ohne Titel	Lithographie	o.J.	
Camaro	Alexander	o.T.	Aquarell auf Japanpapier	1982	
Camaro	Alexander	Großer Kanon: Tag und Nacht	Öl auf Leinwand (dreiteilig)	1988	
Camaro	Alexander	Ohne Titel	Druck	1971	
Camaro	Alexander	Herbstweide	Serigraphie	1981	
Camaro	Alexander	Formel C.	Öl auf Leinwand	1968	
Carlini	Giulio	Una Kunsthalle zu Bonn (aus der Mappe "Eine Kunsthalle für Bonn")	Offsetdruck	1983	
Carse	Alexander	Stadtansichten Berlins, 4-teilig	kolorierter Stich	um 1850	
Castillo	Jorge	Ohne Titel	Radierung	1987	
Chagall	Marc	Cirque (aus der Mappe "Cirque")	Lithographie	1967	
Chia	Sandro	Mappenwerk - 10 Künstler zu Helne	Grafik	1997	
Christmann	Oliver	o.T.	Acryl auf Leinwand	1990	
Christmann	Oliver	I III	Öl auf Leinwand	1994	
Christo und Jeanne-Claude		Verhüllungsprojekte von Christo und Jeanne-Claude, 20-teilig	Offsetdruck	1974-1994	
Cicero	Carmelo	Innocenz	Öl auf Leinwand	1979	
Cicero	Carmelo	Philemon und Baucis	Öl auf Leinwand	1979	
Cicero	Carmelo	Politiker	Bleistiftzeichnung	1982	
Claaßen	Udo	Laki, Blick vom Laki, Breidamerkur Jökull, Gode Foss, 4-teilig	Mezzotinto-Radierung	1978	
Claaßen	Werner	Für Václav Havel, 9. Mai 1991	Acryl auf Bütten	1991	
Claus	Carl Friedrich	8. Mai 1945 (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staack)	Offsetlithographie auf Karton	1995	
Clavé	Antoni	Troubadours, 2-teilig	Farblithographie	1970	
Coban	Ismail	Das Land, wo die Sonne geboren wird III	Farbradierung u. Aquatinta	1976	
Cocteau	Jean	o.T.	Lithographie	1961	
Cohan	Anatol	Lebensbaum mit Taube	Radierung u. Aquatinta farbig	o.J.	
Cohen-Or	Beni	Geometrische Landschaft	Acryl auf Leinwand	1993	
Cohen-Or	Beni	Grüne Landschaft II	Acryl u. Graphitstift auf Naturholz	1993	
Cominotto	Jürgen	Oben und unten	Bronzeplastik	1983	
Corazolla	Paul	Abraham	Kohle u. Gouache	1979	
Corinth	Louis	Rudolf Rittner als Florian Geyer	Radierung	1914/15	
Corinth	Louis	Brandenburger Tor	Lithographie	ca. 1920	
Corinth	Louis	Schloßfreiheit in Berlin	Lithographie	1923	
Cragg	Tony	Werdendes (4 Zeichnungen)	Zeichnung / Bleistift auf Papier	2018	2019
Cremer	Siegfried	Für Willi	Collage aus Postkarten	2000	2002
Cremer	Fritz	o.T.	Feder/Tusche	1989	2000
Cremer	Hans-Günther	Outside 1	Öl auf Leinwand	1970	
Cres	Claus	Lido	Lithographie u. Collage	o.J.	
Cres	Claus	o.T.	Mischtechnik (Aquarell u. Tempera)	1983	
Crodel	Charles	Indianer	Öl auf Leinwand	1980	2011
Cucchi	Enzo	Una Kunsthalle per Bonn (aus der Mappe "Eine Kunsthalle für Bonn")	Offsetdruck	1983	
Dahlhausen	Christoph	12 Arbeit zur Zentrierung der Fläche	Colorfotopapier/Glas	2000	2000
Dahlhausen	Christoph	Große Entfernung der Farbe No.5	C-Print auf Aluminium	1999	2000

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Dahmen	Karl Fred	Ohne Titel	Farbradierung	o.J.	
Dahmen	Karl Fred	Für Ph. O. Runge	Aquatinta	1977	
Dahmen	Karl Fred	Ohne Titel	Mischtechnik (Gouache u. Farbstift)	1978	
Dahn	Walter	3 Gouachen (Louisiana, Babel, o.T.)	Wasserfarbe auf Papier	o.J.	2016
Dall	Salvadore	o.T. (Sonnenbaum)	Radierung	1967	
Dall	Salvadore	o.T. (weiblicher Akt mit Strahlenkranz)	Farblithographie	1977	
Dall	Salvadore	o.T. (Fantasiewesen)	Mischtechnik	1977	
Dall	Salvadore	o.T. (weiblicher Akt mit Blumenkopf)	Mischtechnik	1977	
Dam-Livini		Haifa - Israel	Aquarell	1967	
Dammann	Martin	Europa	Aquarell auf Papier	2006	2006
Dammbeck	Lutz	Videodokumentation "Realfilm"	Master: digital BetaCam, Vorführkopie DVD	1986-2009	2010
Damp	Andrea	Morgenfrisk	Öl und Acryl auf Leinwand	2017	2018
Damrow	Winfried Edgar Achim	Im Abendlicht	Mischtechnik	1985	
Damrow	Winfried Edgar Achim	Holdweg	Pastell auf Papier	1982	
Dannehl	Brigitte	Betondecke (Scherben auf grau)	Radierung u. Aquatinta (aquarelliert)	1974	
Dannehl	Brigitte	blau bemaltes Fenster	Radierung u. Aquatinta (aquarelliert)	1973	
Dänzer	Eberhard	Ball der einsamen Herzen	Farblithographie	1975	
Dänzer	Eberhard	Karyatiden	Farblithographie	1976	
Darda	Alfred	o.T. (Landschaften), 3-teilig	Aquarell auf Karton	1976	
Dauerer	Gabriele	o.T.	Öl auf Papier	1983	
Dauerer	Gabriele	o.T.	Öl auf Papier	1983	
Daum	Markus	Draußen die Nacht wird registriert - Zyklus von 10 Radierungen + 1 Textblatt	Farbradierungen auf Büttapapier	1990/91	2014
Daum	Markus	Liegende	Mischtechnik, Collage auf Papier	2003	2004
Daum	Markus	Zwischen den Schatten	Tuschezeichnung	1997	
Daum	Markus	Gefäß II	Tuschezeichnung u. Aquarell	1997	
Debrecht	Karl-Heinz	o.T., 4-teilig	Wachstiftzeichnung	1967/1968	
Decker	Hugo	Campagna - Erinnerungen	Öl auf Leinwand	o.J.	
Degener	Karl	Kärnten	Tuschezeichnung u. Gouache	1977	
Degenhardt	Annemarie	Bäume II	Aquatinta (farbig)	1979	
Degenhardt	Annemarie	Sträucher im Winter I und II, 2-teilig	Aquatinta (farbig)	1978	
Degenhardt	Annemarie	Winterwald	Aquatinta (farbig)	1978	
Degenhardt	Eva	Communications	Farblithographie	1984	
Demmerle	Yannick	o.T.	c-Print, Diasac auf Aluminium	2004	2004
Denkhaus	Sigrid	Landwehr-Kanal	Gouache auf Papier	1987	
Denkhaus	Sigrid	o. T.	Öl auf Leinwand	1977	
Denkhaus	Sigrid	Wind heult, Die Erde birst u.a., 17-teilig	Gouache	1987-90	
Denkhaus	Sigrid	Mauer der Toten 3, 8, 9, 3-teilig	S/W Fotografie	1991	
Dennhardt	Klaus	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80" "Wilhelm Rudolph"	Grafit	2010	2010
Dennig	Karl-Heinz	Olympiade	Radierung	1968	
Doyle	Thomas	Geige II	Mischtechnik (Öl, Sand u. Holz auf Leinwand)	1983	
Dichgans	Christa	o.T. (Spielzeug), 2-teilig	Radierung	1967	
Dichgans	Christa	Prozess II	Aquatec auf Karton	1977	
Dichgans	Christa	Deutschland	Aquatec auf Leinwand	1976	
Dick	Axel	o.T.	Farbsiegraphie	1989	
Diener	Rolf	o.T.	Gouache	o.J.	
Dienz	Herrn	Drucklang auf Rot	Öl auf Papier	1952	
Diepgrond	Ursula	B 56/87	Mischtechnik auf Rohleinen	o.J.	
Diepgrond	Ursula	B 9/88	Dispersion auf Leinwand	o.J.	
Dierkes	Paul	Ohne Titel	Holzschnitt	o.J.	
Dietrich	Teresa	Komposition Steinfeld 1	Collage	1993	
Dietrich	Teresa	Komposition Steinfeld 4	Papiercollage u. Öl	1993	
Dine	Jim	Ohne Titel	Collage	o.J.	
Dittmann	Ursula	Stilleben mit Spiegelfiguren I	Gouache auf Papier	o.J.	
Dix	Otto	Illusionsakt	Radierung	1922	
Dix	Otto	Alemannische Masken	Lithographie	1963	
Dix	Otto	Ohne Titel	Farblithographie	o.J.	
Dix	Otto	Ruine der Frauenkirche	Lithographie	1966	
Dokoupil	J. Georg	EINE KUNSTHALLE NACH BONNI (aus der Mappe "Eine Kunsthalle für Bonn")	Offsetdruck	1983	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Donzelli	Pietro	Delta del Po (3-teilig)	Nachlassprint	1954/2011	2011
Dorazio	Piero	Ohne Titel	Farblithographie	1988	
Dörfler	Roland	Figurenberg	Radierung	1966	
Dörfler	Roland	Ohne Titel	Farblithographie	1984	
Dörflinger	Johannes	Die Schale, Fisch-Widder, März	Farbserigraphie	1981	
Dörflinger	Johannes	Der Tanz, Stier-Zwillinge, Mai	Farbserigraphie	1981	
Dörflinger	Johannes	Die Besinnung, Krebs-Löwe	Farbserigraphie	1981	
Dornseif	Frank	Kleiner Caravaggio	Ölkreide auf verbranntem Papier	1996	2001
Dornseif	Frank	Kleiner Caravaggio	Plastik, Rundstahl	1996	2001
Drabehn	Rudolf	Ohne Titel	Öl/ Bütten/ Leinen	1980	
Drexler	Christoph	Treppe im Spiegel	Öl auf Papier	1982	
Dreyer	Paul Uwe	o.T., 3-teilig	Farbserigraphie	1969/1974	
Droese	Felix	Entführung (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staeck)	Holzschnitt auf Karton (Handabzug)	1995	
Droese	Felix	Frei	Holzdruck auf Röntgenfilm	1986	
Droese	Felix	Aus sich selbst heraus I	Offsetlithographie	1989	
Dröbler	Frankella	o. T.	Farbholzschnitt (zweifärbig)	1995	
Duda	Janusz	Hafen	Kohlezeichnung	1985	
Dufy	Raoul	Le Concert	Farblithographie	Um 1942	
Dvorakova	Renata	Geburt der Edelsteine	Öl auf Leinwand	o.J.	
Dzuba	Silvia	Kopffrommel II	Öl auf Leinwand	1982	
Ebener	Wolf	Ounitz	Kartonage	1977	
Ebert	Albert	Zu Peter Hacke, "Margarete in Aix", 4-teilig	Farblithographie	1973	2007
Ebert	H.	Porträt Rudolf Breitscheidt	Kohlezeichnung	1945	
Ebner	Juliane	o.T. aus Zyklus "Höhere Dichte"	Mischtechnik auf Folie hinter Acryl	2011	2011
Ebner	Juliane	alles offen	Film	2009	2011
Ebner	Juliane	o.T. (Motiv aus dem Film "Landstrich")	Unikatistierter Druck auf Acryl	2017	2017
Ebner	Juliane	Landstrich	Film	2017	2017
Eckes	Bogomir	Ohne Titel (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staeck)	Offsetlithographie übermalt mit Hammerschlaglack auf Gardspat-Karton	1995	
Eckhard	Ralf	Stilleben mit Fisch	Öl auf Hartfaser	o.J.	
Eckhard	Wolfgang	Begegnung	Linolschnitt	1973	
Edelhoff	Alfred	ohne Titel (Blick in die Landschaft)	Öl auf Holz	o.J.	
Egermann	Isabel	Stilleben mit Weinflasche, Glas, Zitrone u. Ei	Gouache auf Papier	1980	
Eglau	Otto	Hongkong	Kaltnadelradierung koloriert	1963	
Ehehalt	Wolfgang	Make Love Not War	Tusche, Bleistift u. Farbstift	1968	
Ehehalt	Wolfgang	Die Vermessung des Murrhardter Hofes	Radierung u. Blinddruck	o.J.	
Ehlert	Horst	Liebeslieder, die zu Grabesingen	Montage (Draht, Aluminium u. Papier hinter Draht)	o.J.	
Eichmann	Marion	Schellack 1 & 2	Collage	2015	2015
Eichner	Hellmuth	Winterlandschaft	Offsetlithographie (koloriert)	1976	
Eichner	Hellmuth	Wir sind deine fröhliche Jugend, Europa	Offsetlithographie (koloriert)	1976	
Eilers	Hanne	Clown	Radierung	1984	
Eisenacher	Udo	Deus ex machina	Öl auf Sperrholz	1992	
Eisenbeis	Persis	Zwei Mädchen und Deckel	Öl auf Leinwand	2019	2019
Eliasberg	Paul	Straßburger Münster	Radierung	o.J.	
Eliasberg	Paul	Ohne Titel	Radierung	o.J.	
Elener	Gerhard	Gestalt in der Straße	Öl auf Japanpapier über Leinwand	1981	
Engellen	Egon	Akt mit Hahn	Lithographie	1931	
Engellen	Egon	Ohne Titel	Mischtechnik	1962	
Engelken	Dierk	Vollmond am Pfaffenberg, Zitronenmond, Drei fahle Moorbeere, 3-teilig	Mischtechnik (Gewürzbild)	1985	
Erb	Leo	Linienrelief	Farbe auf Holz	1995	2000
Erben	Ulrich	Farben der Erinnerung	Acryl auf Leinwand	1997	
Erben	Ulrich	Ohne Titel	Handsiebdruck	2000	
Erben	Ulrich	Mappenwerk - 10 Künstler zu Hetne	Grafik	1997	
Erdle	Artur	Composition	Öl auf Leinwand	o.J.	
Erfurt	Stefan	Gedenkstätte Berlin-Hohenschönhausen, 20-teilig	Pigmentdruck auf Büttenpapier	1998	2008
Erlebach	Wladimir	Bild VIII - Blick durch Allee auf Dom (aus dem Zyklus "Wiesbaden")	Öl auf Handpapier	1979	
Erlebach	Wladimir	Die Tänzerin	Gouache	1979	
Escher	Janine	White paper I - III / Triptychon (Black Box Series)	Lambda Print	2013	2014
Escher	Rolf	Portaltreppe Schloß R.	Radierung	1976	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Escher	Rolf	Die Treppe	Radierung	1977	
Estève	Maurice	o.T. (blau und gelb)	Farblithographie	o.J.	
Estève	Maurice	o.T. (mehrfarbig)	Farblithographie	o.J.	
Fabritius	Gert	Tod u. Aids, Tod u. Hunger, Tod u. Kreuz, 3-teilig aus der Mappe "Beethoven 2000...Diesen Kuss der ganzen Welt": "con moto"	Farblithographie	1988	
Falke	Friedhelm		Tempera auf Karton	2000	
Faragó	Belá	Roter Kopf	Acryl auf Leinwand	2014	2014
Faßbender	Joseph	Große Zeichnung (Fontana)	Federzeichnung (laviert)	1968	
Faßbender	Joseph	Fontana II	Tusche (laviert)	1968	
Faßbender	Joseph	o.T. (Litho 68)	Farblithographie	1968	
Faßbender	Joseph	Roboter im Flugzeug oder: Der Astronaut	Lithographie	1991	
Faßbender	Joseph	Handstein	Lithographie	1961	
Faßbender	Joseph	o.T.	Lithographie	1961	
Faßbender	Joseph	o.T.	Lithographie	1968	
Faul	Christian	SS1012012	Öl auf Acrylglas	2012	2015
Faul	Christian	w-1014-0, 2-teilig	Öl, Aluminium, Schichtplatte, Holz	2012	2004
Fautrier	Jean	o.T.	Radierung u. Aquatinta	o.J.	
Favre	Valérie	Ein Baum über Texten von Olympe de Gouges	Siebdruck über gouachiertem Papier	2018	2018
Fazio	Barbara	o.T.	Radierung auf gelbem Papier	o.J.	
Fedorova	Mariana	Le peintre, ou est-il?	Aquarell	1990	
Feingersh	Oded	o.T.	Aquatinta	1976	
Feininger	Lyonel	Im Kriegshafen	Holzschnitt auf Japanpapier	1918	
Feininger	Lyonel	Barks und Brigg auf See (auch vom Künstler als "Segler" oder "Barks" betitelt)	Holzschnitt	1918	
Feininger	Lyonel	Abend am Meere	Holzschnitt auf Japanpapier	1921	
Felbmüller	Conrad	Brüder am Rhein	Kaltmetallradierung	1920	
Ferenz	Albert	Der kleine Hafen	Farbholzschnitt	1956	
Ferenz	Albert	Spiegelung	Lithographie	1968	
Ferenz	Albert	Am Meer	Farbholzschnitt	1965	
Fetting	Rainer	Eine Kunsthalle nach Bonn (aus der Mappe "Eine Kunsthalle für Bonn")	Offsetdruck	1993	
Fetting	Rainer	Große Proklamation	Mischtechnik	1995	
Feuchtenberger	Anke	Wahl	Kohle auf Papier	2018	2018
Fiand	Kristina	Edelkaffee Nr. 1112, Nr. 1113 und 1114 (Ideokaffee, Ananas, Papagei)	Lindenholz, farbig gefasst	2016	2016
Finley	Jan Hamilton	Mappenwerk - 10 Künstler zu Heine	Grafik	1997	
Fischer	Jürgen Lit	Focus hoch zwei	Lichtrelief (viertellig)	1981	
Fischer	Arno	West-Berlin, Wedding 1953 (Riss in der Mauer)	Silbergelatineabzug	1953	
Fischer	Arno	Seite des nicht erschienenen Buches Situation Berlin 1961 West-Berlin, ehemaliges Gebäude des Reichverbandes der deutschen Luftfahrtindustrie, Tiergarten 1957	Fotografie (s/w)	1961	
Fischer	Arno	West-Berlin, 1. Mai, Tiergarten 1959	Silbergelatineabzug	1959	
Fischer	Arno	West-Berlin, Brandenburger Tor 1958	Silbergelatineabzug	1958	
Fischer	Arno	West-Berlin, Kurfürstendamm 1958	Silbergelatineabzug	1958	
Fleck	Ralph	"Stadion" 30 / VII -06	Öl auf Leinwand	2006	2006
Flecken	Emil	Meditation	Tuschezeichnung	o.J.	
Flecken	Emil	Portrait Erich Köhler	Öl auf Leinwand	1954	
Fleckstein	Cathy	Melancholische Heiterkeit	Granitsäule (dreieckig)	1989	
Fleckstein	Cathy	Wanderjahre	Plastik (gebrannter Ton)	1988	
Fleer	Franziska	Berliner Hinterhof	Farbradierung	1978	
Fleischmann	Adolf	Heidelberg	Farbserigraphie	1964	
Florschuetz	Thomas	o.T. (09 Palast)	C-Print, Diasac	2005/06	2007
Florschuetz	Thomas	o.T. (Palast) 53	C-Print, Diasac	2006	2008
Florschuetz	Thomas	Ohne Titel - Triptychon No. 25	Cibachrome	1988	
Florschuetz	Thomas	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", ohne Titel (Palast) 57	Fotografie	2010	
Foeller	Peter	Landstücke	Farbserigraphie	o.J.	
Foeller	Peter	Grenzenlos	Serigraphie	1978	
Folger	Isolde	Spannungsfeld	Mischtechnik, Pigment, Acryl, Ölkreide auf Leinwand	2002	2002
Förch	Robert	Die Kelter	Farbblindschnitt (Handdruck)	1974	
Förch	Robert	Stuttgarter Weinberg	Farbblindschnitt (Handdruck)	1961	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Förch	Robert	Carrera - Die Hammetschmiede	Farblindschnitt (Handdruck)	1980	
Förch	Robert	Feuerstelle Elba	Farblindschnitt (Handdruck)	1986	
Förch	Robert	Forti-Mezzogiorno	Farblindschnitt (Handdruck)	1987	
Förch	Robert	Interieur mit Wintergarten	Handdruck	1984	
Föng	Günther	Parler Serie, 6-teilig	Siebdruck, 4 Farben	2000	2004
Forouhar	Parastou	Vote for Women	Digitale Zeichnung, C-Print auf Papier	2018	2018
Forouhar	Parastou	Red is my name, Green is my name II (insges. 4-teilig)	Digitalprint auf Photopapier	2008	2011
Förster	Wieland	Große Daphne II	Bronze	1997	2013
Förster	Gunda	Leuchtkasten mit Marmeln aus Ausstellung "Gunda Förster konkret", Nr. 4, 5, 6, 8, 11, 15, 16, 17, 18	Leuchtkasten (Plexiglas), mit Marmeln gefüllt	2013	
Francis	Sam	Deux Margots	Farblithographie	1980	
Francis	Sam	Dynamic Symmetry	Acryl auf Leinwand	1978	
Frank	Sabine	Mit Flügelschlägen (aus dem Zyklus "Legende Deutschland")	Mischtechnik auf Leinwand (3-teilig)	1989/90	
Frank	Sabine	Geistesblitze (aus dem Zyklus "Legende Deutschland")	Mischtechnik auf Leinwand (3-teilig)	1989/90	
Frank	Sabine	Rheintöchter II	Monotypie	1992	
Frank	Sepp	ohne Titel (Brandenburger Tor)	Radierung	1955	
Franke	Reimund	o.T. (Hügellandschaft), 2-teilig	Farbradierung	1978	
Franke	Eberhard	Hof in der Großgörschenstr.	Kaltnadelradierung	1984	
Franke	Eberhard	Gegend am Potsdamer Platz, 11 Jahre vor Abriss der Mauer	Radierung (aquariert)	1992	
Freitag	Enrico	Kombinate (Serie aus neun Zeichnungen)	Kohle auf Papier	2018	2019
Freundlich	Otto	Sculpture Architecturale	Bronze	1934/35 (Nachguss 1986/87)	
Frey	Martin	o.T. (bebaute Bucht)	Kohle auf Aquarell	1955	
Friedel	Lutz	o.T. (zwei Köpfe aus der Serie "Walhall der Nichte")	Holz	2014	2014
Friedel	Lutz	Januskopf	Holz	2015	2015
Friedel	Lutz	Ich. Selbstporträts 1835-2008 (8 Werke)	Öl auf Papier	2011	2015
Friedel	Lutz	Portrait Rita Stäsmuth	Öl auf Leinwand	2017	2017
Friedländer	Jonny	o.T. (Figur mit Kugel in der Hand)	Radierung u. Aquatinta (farbig)	o.J.	
Friedländer	Jonny	o.T. (abstrakte Komposition auf Blau)	Farbradierung	o.J.	
Friedmann	Ottmar	Portrait Konrad Adenauer	Öl auf Leinwand	1966	
Friedrich	Joachim	Stadtblick I und II, 2-teilig	Aquarell	o.J.	
Friedrichs	Werner	Feuervogel	Radierung	1978	
Friedrichs	Werner	Titelblatt der Mappe "Blätter", Ex. 3/30 und eine Grafik aus der Mappe	Radierung	1978	
Fritsch	Norbert	Bautag	Tempera auf Leinwand	1976	
Fritsch	Norbert	Berlins Mitte	Öl auf Nessel	1997	
Fritz	Gunther	Bugklappe aufgefahren	Farbradierung	1975	
Fröde	Wolfgang	Wettkampfturm	Farblithographie	1985	
Frommel	Werner	Stabiles Preisgefüge	Radierung	o.J.	
Frühlich	Fritz	o.T.	Öl auf Spanplatte	o.J.	
Fruhtrunk	Günter	o.T. (Streifen - schwarz, blau, grün)	Farbserigraphie	o.J.	
Fruhtrunk	Günter	o.T. (Streifen - schwarz, rot, grün)	Farbserigraphie	Um 1985	
Fruhtrunk	Günter	o.T. (blau-schwarze Komposition auf rotem Untergrund)	Farblithographie	1968	
Fruhtrunk	Günter	Aldittie	Plastiktitel	2012	
Fuchs	Ernst	Sommermorgendämmerung	Farblithographie	o.J.	
Fuhrmann	Valeska	Ohne Titel	Spritztechnik auf Spanplatte	o.J.	
Funk	Hans	Ohne Titel	Radierung	1966	
Furniss	Mechtild Anna Helene	Glencree bei Enniskerry, Irland	Öl auf Platte	o.J.	
Fürstenberg	Maria Josepha von	Portrait Philipp Jenninger	Öl auf Leinwand	1986	
Gabrian	Peter K.	Kikaranta, Lehtiniemi, Boote am Pöytäjärvi, Sumpfland	Rohrfederzeichnung	1981	
Gabriel	Hans-Jürgen	Klick-Klack	Farbstift auf Packpapier	1979	
Gabriel	G. L.	Apostel Paulus Kirche II	Mischtechnik (Aquarell u. Kohle) auf Papier	1982	
Gabriel	G. L.	Philharmonia	Mischtechnik auf Papier	1983	
Geedt	Dieter	Ohne Titel	Farbserigraphie	1984	
Gaida	Gregor	Reichstagsfale	Holz	2009	2015
Geren	Gina	Figürliches	Aquarell u. Pastellkreide	1981	
Garff	Matthias	Insektenkasten	Mixed Media, Fundmaterialien	2020	2019
Garff	Matthias	Bulgarische Kfz-Sammlung	Mixed Media, Fundmaterialien	2019	2019
Gass	Gina	Im Wind	Mischtechnik auf Leinwand	2013	2016
Gaul	Winfred	o.T. (rotes Quadrat)	Farbserigraphie	1968	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Gaul	Winfred	o.T. (blau, gelb, gold)	dreifarbiges Serigraphie	2000	
Geveau	Claude	Blau vor Rot	Lithographie	o.J.	
Gayer	Max	Selbstbildnis	Federzeichnung	o.J.	
Geccelli	Johannes	Körper in blau	Aquarell auf Bütten	1984	
Geiger	Rupprecht	o.T., 3-teilig	Farbserigraphie	o.J.	
Geisler	Benno	Ausgeschlüpft	Kupferstich	1983	
Geissler	Wilhelm	Junger Rabe	Holzschnitt auf Büttenpapier	1959	
Gelker	Dorothea	Blendlicht	Öl auf Nessel	1990	
Genkinger	Fritz	Dreistufenrakete	Farblithographie	1971	
Genkinger	Fritz	Siegerehrung	Farblithographie	1972	
Gerlhof	Hans	Phantasmorgie	Mischtechnik	1983	
Gerstenkorn	Robert	Siebenschieber	Aquarell	o.J.	
Gerstenkorn	Robert	o.T.	Aquarell	o.J.	
Gerz	Jochen	Ferienländer (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staack)	Offsetlithographie u. Serigraphie auf Karton	1995	
Giacometti	Alberto	Anette	Lithographie	1964	
Giacometti	Alberto	Portrait de Femme	Lithographie	1983	
Giacometti	Alberto	o.T.	Radierung	o.J.	
Giehe	Hubertus	Großes Schlussblatt zu Günther Grass' "Die Blechtrommel"	Radierung (doppelseitig, zwei identische Motive, auf einer Seite aquarelliert)	1982	
Gies	Ludwig	Mondschaft	Porzellanskulptur (Hersteller: KPM)	1916	2016
Gies	Ludwig	Jazzspelle	Porzellanskulptur (Hersteller: KPM)	1929	2017
Gilbert & George	Künstlerduo	Planned	Internetausdrucke, 9-teilige Montage	2007	
Girke	Raimund	o.T.	dreifarbiges Lithographie	2000	
Glas	Alexander	o.T. (graue Komposition auf gelb), 2-teilig	Tempera auf Leinwand	1983	
Glock	Ilsestraut	Eilig entschwindet die Zeit	farbige Aquarelltinte	o.J.	
Glöckner	Hermann	Blau 2	Handdruck	1963 - 1979	
Göbel	Hans-Günter	Ohne Titel	Mischtechnik auf Papier	o.J.	
Godor		Wiedervereinigung	Farblithographie	1990	
Godor		Anastasier und Einsteiger	Farblithographie	1990	
Godor		o.T. (Fantasiegestalten)	Farblithographie	1990	
Godor		Faun und Nymphe	Farblithographie	1990	
Goettl	Helmut	Gebirge	Bleistiftzeichnung	1972	
Goltzsche	Dieter	Frei nach Ingres	Aquarell/Tempera	1990	2001
Goltzsche	Dieter	Schaltung	Aquarell/Farbstift	1992	2001
Gomille	Tamarra	Es wird Zeit - Quo Vadis Democratia	Collage, Acryl-Mischtechnik auf Leinwand	2017	2019
Gonda	Alexander	Jakob Kaiser	Bronzebüste	o.J.	
Görk	Bettina	Glasbild	Glasbild	o.J.	
Göschel	Eberhard	Kaerst	Öl auf Leinwand	1990	
Göschel	Eberhard	Berg mit Schlangen	Gouache auf Ingres - Fabriano	1992	
Göschel	Eberhard	Aus der Cantina taubenblau	Gouache auf Ingres - Fabriano	1993	
Göschel	Eberhard	Vorstellung	Öl auf Leinwand	1992	
Gossage	John	Reichstag	Fotografie, Originalabzug	1982	2013
Goth	Monika	Balance-green and tech (Diptychon)	Öl, Acryl, Aluminium auf Canvas	2010	2019
Gotz	Dorothee	The moon rising	Bleistift, Tusche, Pastellkreide, Acryl auf Pergament	1996	
Götz	Karl Otto	Angela	Stahrelief	2001	2017
Götz	Karl Otto	o.T.	Gouache auf Karton	1953	
Götz	Karl Otto	o.T. (blau und schwarz)	zweifarbige Lithographie	2000	
Götze	Grita	Im Park	Engobemalerei, Keramik	2016	2019
Götze	Grita	Abend am Meer	Engobemalerei, Keramik	2013	2019
Götze	Moritz	Vier Emaille-Tableaus zur Geschichte des deutschen Parlamentarismus (Auftragsarbeit)	Emaille auf Holz	2016	2016
Götze	Moritz	o.T. (Johann Gottfried Schadow), 9-teilig	Farblithographien	2018	
Götze	Moritz	Blaues Wasser	Ölkreide auf Papier	1987	
Graf	Artur	Stilleben mit Kannen	Öl auf Holz	um 1940	
Graf	Adi Marianne	Lesendes Mädchen	Mischtechnik	o.J.	
Graf	Daniela M.	o.T.	Farbfotografie u. Metallplatten	1987	
Graf	Peter	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80"	Grafik	2004	
Grammatté	Walter	Mann (der Mörder)	Lithographie, aquarelliert	1919	2006
Granzer	Ben	o.T.	Lithographie	1968	
Granzer	Ben	o.T.	Radierung	o.J.	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Grass	Günter	Mein Onkel (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995")	Offsetlithographie auf Karton	1995	
Graubner	Gothard	"Schwammgouache"	Gouache	1964	
Graubner	Gothard	Ohne Titel	Aquatintaradierung	2000	
Graubner	Gothard	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80"	Grafik	2010	
Greiner	Achim	Landschaft	Mischtechnik	1977	
Greiner	Anton	Mykonos	Aquarell	1976	
Greller	Hilde	Weißer Beeren	Mischtechnik auf Papier	o.J.	
Grenzemann	Jürgen	Das Land nördlich des Waldes	Farbradierung (Aquatinta)	1979	
Grenzemann-Spiller	Hildegard	Landschaft - Kompositionen	Aquarellmischtechnik; Kreide	1988	
Gries	Karl	Plötzenspieler inmitten von Tieren	Wandteppich (Gobelin)	o.J.	
Griese	Reiner	Drei Flugkörper	Fotografie (s/w, nachträgl. getönt u. koloriert)	o.J.	
Grieshaber	Friedemann	"Mittelgrosse IV"	Betonguss	2001	2001
Grieshaber	Friedemann	Stadlandschaft	Betonguss	2003	2003
Grieshaber	H. A. P.	Die Tulpen	Farbholzschnitt	o.J.	
Grieshaber	H. A. P.	Sphinx	zweifarbiger Holzschnitt	1957	
Grieshaber	H. A. P.	Slamkatzen	Holzschnitt	o.J.	
Grieshaber	H. A. P.	Prometheus	Farbholzschnitt	o.J.	
Grieshaber	H. A. P.	Malgré tout - stürzender Falke	Farbholzschnitt	o.J.	
Grimm	Willem	Bauernhof in Holstein II (Catharinenhof)	Farbholzschnitt (Handdruck)	1949	
Grommelt	Manfred	Vulpes Vulpes I.	Farbradierung	1987	
Grüne	Oliver	Wiese mit Birken	Öl auf Leinwand	2006/07	2007
Grüne-Trux	Barbara	Camp Hof	Bleistiftzeichnung	o.J.	
Grüne-Trux	Barbara	Fernsehumsitzer Hohe Reuth	Bleistiftzeichnung	o.J.	
Grosse	Gabriele	Peplie machaon ist mein name	Federzeichnung	1988	
Grosse	Gabriele	Arilus	Serigraphie	1968	
Großmann	Rudolf	Bildnis Botschafter S.Hoesch	Tuschezeichnung u. Gouache	o.J.	
Großmann	Rudolf	Bildnis Minister Severing	Tuschezeichnung	o.J.	
Grüger	Ev	Mit Pfeil vor Blau	Farbserigraphie	1969	
Grüger	Ev	Frottage rot-ocker	Farbserigraphie	1967	
Grundig	Leo	EVW Schwedt - Lebrlinge	Lithographie koloriert	1982	
Grütze	Johannes	Paulskirche	farbiger Linolschnitt mit Nummer 69-70	1992	
Grütze	Johannes	Erinnerung an die Fertigstellung des Frieses f.d.Paulskirche	Offset	1991	2006
Grütze	Johannes	Paulskirche (Blicke auf Volksvertreter) - 11 Blätter	Linolschnitt auf gelbem Karton	1992	2006
Grzimek	Sabine	Paestum 5.11.91	Blei- u. Farbstift; Gouache	1991	
Grzimek	Sabine	Winterlandschaft	Radierung	1997	
Gulbransson	Olaf	Die Trennung zwischen Franzosen und Deutschen	Federzeichnung	1932	
Güler	Mehmet	Genuss der Hitze	Öl auf Leinwand	2019	2019
Gundermann	Annette	Komposition	Mischtechnik	1996	2010
Günter	Jan	Die Schlei	Aquarell	1996	
Guszelewicz	Paula Olga	Gebirgslandschaft	Kohlezeichnung	o.J.	
Guszelewicz	Paula Olga	Levanto	Mischtechnik (Aquarell und Kohle)	o.J.	
Gutt	Dieter	Ohne Titel	Acryl auf Leinwand	1977	
Haack	Simone	Mann ohne Eigenschaften	Bleistift auf Papier	2013	2014
Haack	Dieter	o.T. (pink, grün, blau)	Farbserigraphie	1969	
Haack	Dieter	o.T. (blau, grün, orange)	Farbserigraphie	1968	
Haarmann	Walter	Ohne Titel	Collage aus farbigem Papier	1969	
Habben	Franz-Jürgen	Gebäude	Aquarell u. Gouache	1974	
Hachmann-Ruch	Gisela	Abbruch	Flastik auf Pergamentpapier u. Packpapier	1989	
Hackspiel	Editha	Düsseldorf	Ätzradierung	o.J.	
Hackspiel	Editha	Meerbusch	Ätzradierung	o.J.	
Hadam-Petrequin	Ute	Vulkanisch	Acryl auf Leinwand	1989	
Haffner	Sarah	Katze auf Treppe	Siebdruck	1980/82	
Häfner	Johannes	Peregrinus aus "Meister Floh" von E.T.A. Hoffmann, 6-teilig	Bearbeitetes Farbfoto (mit Strichmännchen)	2003	2003
Hageböling	Wilfried	o.T.	Mischtechnik auf Leinen	2000	2017
Hagen	Veronika	Am Abend	Hinterglasmalerei	1975	
Hagenhoff	Gabriele	Ohne Titel	Skulptur (Keramik)	o.J.	
Hagenlocher	Karl-Wilhelm	Ohne Titel	Öl auf Leinwand	o.J.	
Hagner	Serpentina	"Kurze Entstehungsgeschichte einer Selbstverständlichkeit" - 100 Jahre Frauenwahlrecht in Deutschland	Farbdruck auf Papier (Graphic Novel, handsigniert)	2018	2018

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Hahs	Erwin	Landschaft bei Holleben	Aquarell, WVZ nr. 309	1938	2010
Hajek	Otto Herbert	o.T.	Lithographie	1960	
Hajek	Otto Herbert	o.T.	Messerschnittcollage	1968	
Hajek	Otto Herbert	Bundeskunsthalle Bonn (aus der Mappe "Eine Kunsthalle für Bonn")	Offsetdruck	1983	
Hamm	H.	Breslau, Dominel	Radierung (aquarelliert)	o.J.	
Hampel	Angela	zu Aida Nr. 1-3, 3-teilig	Mischtechnik/Papier	1996	2000
Hampel	Angela	Es ist nicht aller Tage Abend...	Lithographie	1990	
Hampel	Angela	Medea altera - Mappenwerk zu Christa Wolf	Algraphie	1998	
Hampel	Angela	Edition Galerie auf Zeit. Hier: Medea altera	Grafik	2010	
Hampel	Josef	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80"	Monofrottage	1989	
Hampel	Josef	ohne Titel (hebräische Schriftzeichen)	Monofrottage	1987	
Hangen	Heljo	ohne Titel (jüdische Grabsteine)	Farbserigraphie	1968	
Harder	Alexandra	Ordnungsfolge 17	Öl auf Leinwand mit Collage (Jute u. Zeitung)	o.J.	
Hartmann	Thomas	Porzellanobst	Öl auf Leinwand	2004-2005	2007
Hartmann	Thomas	Berlin heute	Öl auf Leinen	2004-2005	2006
Hartmann	Thomas	Unter den Linden	Farbradierung	o.J.	
Hartmann	Fritz	Rothenburg ob der Tauber	Farbradierung	1978	
Hartung	Hans	Rapsfeld 2	Farbradierung	o.J.	
Hartung	Hans	o.T. (Striche und Linien)	Lithographie	o.J.	
Hartung	Hans	Composition 9	Farbholzschnitt	o.J.	
Hartung	Karl	o.T.	Druck von Leinenkarton (3 Platten)	o.J.	
Hartung	Karl	o.T.	Öl auf Leinwand	2001	2001
Haslinger	Karin	Begegnung	Öl auf Leinwand	1990	
Haslinger	Karin	Amorphe Gestalten	Öl auf Leinwand (Tryptichon)	1993	
Hasselhorst	Heinrich	Porträts aus der Nationalversammlung, 8-teilig	Lithographie	1848	
Hasselhorst	Heinrich	Die deutsche Nationalversammlung in der Paulskirche zu Frankfurt, 2-teilig	Stahlstich	1848	
Hauke	Olaf	Wolfsbarach, Dientzenhof Lebrax	Radierung	1978	
Hauser	Johannes	Reichstag, Paulskirche, Plenarsaal Bonn (drei Fotografien)	Fine Art Pigment Druck	2015	2016
Hauser	Erich	HA 118	Serigraphie	1966	
Hauser	Erich	HA 122	Serigraphie	1968	
Hauser	Erich	Ohne Titel	Radierung	1967	
Hauser	Tobias	o.T. (Landkarte BRD), 3-teilig	Mischtechnik (Spanplatte, Farbe, Glas)	1996	
Hawoli	Hawoli	Mein kleiner Setellit	Farbradierung	1967	
Hawoli	Hawoli	o.T.	Lithographie	1967	
Heckelmann	Friedrich	Illustration zu "Zwerg Nase"	Aquarell u. Buntstift	o.J.	
Heckelmann	Friedrich	Illustration zu "Die sechs Diener"	Aquarell, Bleistift u. Buntstift	o.J.	
Heckel	Erich	Am Strand	Holzschnitt	1929	
Heckel	Erich	Selbstbildnis	Farbholzschnitt	1965	
Heckel	Erich	Blumenvase	Farblithographie	1966	
Heckel	Erich	Der Spaziergang	Holzschnitt	1920	
Heckel	Erich	Junge Frau	Holzschnitt	1949	
Heckmann	Walter E.	Pumpkin-line	Farblithographie	1979	
Heckmann	Walter E.	News from Yesterday	Farblithographie	1978	
Heenes	Jockel	Felslandschaft I - V, 5-teilig	Farbradierung	1975	
Hegenbarth	Josef	Die Klamme	Radierung	o.J.	
Heider	Klaus	Wasserbecken	Gouache	1976	
Heidrich	Angela	Altweibersommer	Pastell auf Packpapier	1988	
Heimann	Timo Kw.	Z18 / Schachtelung / Lineare Addition	Tuschezeichnung	1973	
Hein	Brigitte	Hügel am Mörth	Mischtechnik (Pastell u. Aquarell)	1992	
Heisig	Bernhard	Vom Fliegen im Hinterhof	Lithografie	2000	2018
Heisig	Bernhard	Vom Segeln bei Nacht	Lithografie auf Bütteln	2000	2018
Heisig	Bernhard	Porträt Willy Brandt	Lithografie	o.J.	
Heisig	Heinz	Gewachsene Strukturen	Mischtechnik auf Nessel	1992	
Heisig	Heinz	Gewachsene Zeichen	Mischtechnik (Farbradierung u. Farbholzschnitt)	1993	
Heisig	Johannes	Porträt Wolfgang Thierse	Öl auf Leinwand	2018	2018
Heisig	Johannes	Porträt Carlo Schmid	Öl auf Leinwand	2016	
Heisig	Johannes	Bei Markusl	Öl auf Leinwand	2006	2007

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Heisig	Johannes	Straßmannstr. nach rechts	Öl auf Leinwand	1998	2002
Heissner	Oliver	Plenarsaal im ehemaligen Wasserwerk	Fotografie kaschiert auf 2 mm Polystyrol/PVC Hartschaum	o.J.	
Heissner	Oliver	Hammelsprungtür im ehemaligen Wasserwerk	Fotografie, kaschiert auf 2 mm Polystyrol/PVC Hartschaum	o.J.	
Heldt	Werner	Weißensee	Lithographie	1949	
Heldt	Werner	Stadtbild (aus der Mappe "Berlin")	Lithographie	1949	
Heller	Myrlande	Begdad 3	Raderung (handkoloriert)	o.J.	
Hemmelskamp	Peter	Ohne Titel	Mischtechnik auf Papier	1990	
Hemmelskamp	Peter	Blick eines Vogels im Flug	Aquarell u. Bleistift	1989	
Hemmelskamp	Peter	o.T. (Rot, Blau, Gold u.a.)	Mischtechnik (Aquarell u. Lack auf Papier)	1995	
Hemmelskamp	Peter	o.T. (rot, blau, grün)	Aquarell u. Ölkreide auf Papier	1994	
Hemmelskamp	Peter	Eine Träne Jesus?	Aquarell u. Tinte auf Papier	1995	
Hemmelskamp	Peter	Ohne Titel	Aquarell u. Goldlack	1990	
Hemmelskamp	Peter	Eine Träne für die untergehende Welt	Öl u. Aquarell auf Papier	1989	
Hemmert	Hans	Fotografieren	Fotografie	1997	
Hemmert	Hans	Stechen	Fotografie	1997	
Henckell	Jürgen	Durchdringung	Tusche u. Aquarell	1984	
Hengst	Michael	Ohne Titel	Mischtechnik u. Collage	o.J.	
Henniges	Hasso von	Ocker (Wandobjekt)	Geküllte Zeitungen, Leim, Tusche	2019	2019
Henninger	Manfred	Badende auf Felsen	Öl auf Leinwand	1978	
Herkenrath	Peter	o.T.	Öl auf Karton	ca 1962	
Herkenrath	Peter	o.T.	Lithographie	1961	
Herkenrath	Peter	o.T. (braun, orange, schwarz)	Farblithographie	1961	
Hermann	Peter	Landwehrkanal	Öl auf Leinwand	1989	
Hermes	Anneliese	Drei Grazien am Rhein	Acryl auf Papier	1985	
Hermes	Anneliese	Hommage an Holland	Tempera auf Papier	1989	
Herold	Jörg	Adaptionen zu Arkadien (zwei Werke: "Satyressa" und "Das goldene Zeitalter der Liebesfreiheit")	Bearbeitete Digitalfotografien	2015	2015
Herold	Jörg	Am Puls der deutschen Pünktlichkeit, Fritz Seibmann/ "Tischgespräch" mit dem Volk/Foto Anonymus-Observation von Herrn 33/Matthias Bader-Holet/Frau E. ist klug, gebildet und kreativ [...]/Spektralien über Heidelberg[...], 6-teilig	S/W-Kopien übermalt mit Beize, Latex, Wasserfarbe	2003	
Herold	Jörg	Ohne Titel (Guß III)	Tusche auf Papier	1995	
Herrmann	Helko	o.T. (Nr. 14)	Collage	1981	2001
Herrmann	Frank	Aus der Mappe "Werner Schmidt 60", "Das Ding"	Grafik	2010	
Herrmann	Peter	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", "Für Werner Schmidt"	Grafik	2010	
Hertel	Arnold Ulrich	Otobauern	Aquarell	1976	
Hertenstein	Axel	Anjablume	Farblithographie	1975	
Hexter	Erich	Miteinander	Öl auf Hartfaser	1976	
Herzog	Klaus	Lebensbaum	Tempera	1978	
Heupel	Ulli	Träume unter dem Dach der Demokratie	Aquarell	1993	
Heupel	Ulli	o.T. (blau auf weiß)	Mischtechnik auf Papier	1992	
Heuss	Eduard von	Porträt Gager, Heinrich von	Öl auf Leinwand	o.J.	
Heyder	Jost	Strand	Aquarell u. Kreide	1989	
Heyder	Jost	Nordgriechenland bei Asprovalta	Mischtechnik auf Papier	1992	
Heyduck	Brigitta	Vorstadt	Farblithographie	1981	
Heyduck	Brigitta	Haus aus dem 18. Jahrhundert	Farblithographie	1981	
Heyduck	Brigitta	Fränk. Stadel	Farblithographie	1979	
Hickmann	F.	Porträt Dept. Ruge	Lithographie	1848	
Hickmann	F.	Porträt Dept. Schwerin	Lithographie	1848	
Hildebrandt	Wolfgang	Jona ... Ninive ging nicht unter	Tuschezeichnung (farbig)	1988	
Hildenbagen	Günther	Ohne Titel	Fotografie (s/w), aufgezogen auf Bristolkarton	o.J.	
Hildenbagen	Günther	In einem heilpädagogischen Hort	Fotografie (s/w), aufgezogen auf Bristolkarton	1977	
Hilderhof	Hagen	Spiralige Säule	Holzkulptur	o.J.	
Hilgers	Mariannne	Ruhe und Bewegung, Farbe und Licht	Kabinettscheiben (mundgeblasene Antikglasscheiben u. Prismen)	1978	
Hilgert	Albert	Porträtstudie Konrad Adenauer	Filzstift	1985	
Hillebrand-Danne	Ruth	o. T. "Snow Scenes / Schneezenen". Aus der Serie: The J. Street Project), 3- teilig	Siebdruck	o.J.	
Hiller	Susan		Piezo Pigment Print	2003	2007
Hinners	Catrin	Das Boot	Öl auf Platte	1988	
Hinsberg	Katharina	Diaspern I + O (2 Teile)	Graphit auf Papier, ausgeschnitten	2007	2007

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungs-jahr	Ankaufsjahr
Hintz	Matthias	Kopf 14 August	Farbholzdruck	2000	2001
Hinze	Chris	Wächter	Bronze	2009	2011
Hirschberger	Kurt	Ohne Titel	Farbstiftzeichnung	1971	
Hoch	Matthias	Das Reichstagsgebäude Picture of a Still Life that has an Elaborate Silver Frame, 1 (aus der Serie "A Hollywood Collection")	Farbfotografie	1993	
Hockney	David	Vase and Flowers	Farblithographie	1985	
Hockney	David	Vase and Flowers	Radierung	1989	
Hödicke	Karl Horst	Scheibenschwächer	Offsetlithographie	o.J.	
Hoefnagel	Georgius	Landshut	Kupferstich	o.J.	
Hoehme	Gerhard	ohne Titel	Farbradierung	1985	
Hoehme	Gerhard	Faksimile der Libellen	Zeichnung auf Papier	1985	2001
Hoerauf	Fritz	Flächenraum 42	Gouache	1974	
Hoesle	Adi	I'm a model (2-teilig)	Digitalfotoprint, Alu-Dibond, Plexiglas	2018	2019
Hofer	Evelyn	Broccoli (Stilleben Nr. 3, New York)	Farbfotografie	1996	
Hofer	Evelyn	Pexter Pitcher with grapes (Stilleben Nr. 7, New York)	Farbfotografie	1997	
Hofer	Evelyn	Ceramics jar with cherries (Still Nr. 4, New York)	Farbfotografie	1997	
Hoffmann	Martin	Medea altera. Edition Galerie auf Zeit. Hier: Draußen, hinter dem Riß	Offsetdruck nach Collage	1996	2008
Hoffmann	Sabine	Liegen im Stein, 2-teilig	Lithographie	1990/91	
Hofheinz-Döring	Margret	Phönix	Linolschnitt (Handdruck)	o.J.	
Hoflehner	Rudolf	o.T. (rote Figur auf gelb und hellblau)	Farblithographie	o.J.	
Hofmann	Veit	D-1	Collage	1993	2002
Hofmann	Veit	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", "Das Boot"	Grafik	2010	
Hofshi	Orit	Glimpse	Holzschnitt	2012	2014
Hofshi	Orit	Resilience	Holzschnitt	2008	2014
Hogarth	William	Four Prints of an Election: Plate I - IV	Kupferstich	1755-58	
Hogarth	William	Four Prints of an Election: Plate I - IV	Kupferstich (koloriert)	1755-58	
Hohensee	Katharina	Stufen...	Farbstift	1981	
Hohensee	Katharina	Goldener Herbsttag... Licht im November... Herbststille..., 2-teilig	Aquarell	1986	
Holtappel	Rudolf	Duisburg, Rheinreede	Fotografie, Handabzug	1959	2013
Holtwiesche	Hanns	Gestmahl 2	Monotypie	1968	
Holzer	Jenny	Das allgemeine Stimmrecht	Prägedruck auf Blüten	2018	2018
Hooge	Sven Roland	Pompeji, Villa de Metellus	Mischtechnik (Gouache u. Bleistift)	1974	
Hooge	Sven Roland	Urban VIII	Radierung	1975/76	
Hoormann	Hermann	Leute im Mond	Ölharzlasurmalerei auf Holzplatte	1984	
Hörauf	Fritz	Das unentdeckte Land	Lithographie	1993	
Hörl	Ottmar	Luther (5 Figuren)	schwarzer (2 x), blauer, grüner und roter Kunststoff	2010	
Hörmann	J.	Vue de Nonnenwerth et des Ruines du Rolandsack	Stich	um 1810	
Horn	Erika	Schwebend	Atzradierung	1978	
Horn	Rebecca	aus der Mappe "Beethoven 2000... Diesen Kuss der ganzen Welt": "Beethoven violin concerto"	überarb. Farbfotografie	2000	
Hornig	Sabine	Ergänzt nicht	Inkjet auf archivfähigem Büttempapier	2018	2018
Hörnschemeyer	Franka	Augenblickbilder	Papier und Stempelfarbe	2018	2018
Horstick-Schmitt	Eva	Marianne Hoppe (private view)	Drei Fotografien /sw	2001	2018
Hrdlicka	Alfred	Ohne Titel	Radierung	1987	
Huber	Helmut	Winkel in Kaufbeuren	Acryl auf Papier	o.J.	
Huber	Helmut	Sandweg	Acryl auf Papier	o.J.	
Huber	Thomas	o.T. (Herbplatte mit Wolken)	Zeichnung u. Aquarell	1991	
Huber	Thomas	Mappenwerk - 10 Künstler zu Heine	Grafik	1997	
Hulk	John Frederick	Le Vase ou Perceur Noir	kolorierter Kupferstich	18. Jh.	
Hummen	Karin	Leda	Radierung	1980	
Hummen	Karin	Dame mit dem braunen Hündchen	Radierung	1979	
Hundhausen	Martin	Reispapier	Monotypie auf Reispapier	o.J.	
Huthmacher	Dieter	Der schnelle Beamte	Lithographie	o.J.	
Huthmacher	Dieter	Sich selber einen Witz erzählen	Holzschnitt	o.J.	
Huthmacher	Dieter	Sänger	Holzschnitt	o.J.	
Huthmacher	Dieter	o.T. Karikaturen zu sportlichen Disziplinen, 11-teilig	Zeichnung	o.J.	
Hütterhof	Franz Xaver	o.T.	Bleistiftzeichnung mit Weißhöhung	1940	
Hyppolite-Groenewegen	Doris	Tiergarten Löwenbrücke	Bleistiftzeichnung	1974	
Ikemura	Leiko	Catgirl with hidden tale	Bronzeskulptur	1987-89	2003
Ikemura	Leiko	Fliegende in Violett	Öl auf Jute	1998	2002

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Billing	Alrun	Ohne Titel	Farbradierung	o.J.	
Immendorff	Jörg	Eine Kunsthalle für Bonn (aus der Mappe "Eine Kunsthalle für Bonn")	Offsetdruck	1983	
Immendorff	Jörg	aus der Mappe "Beethoven 2008..."			
Immendorff	Jörg	Diesen Kuss der ganzen Welt: Ohne Titel	6-farbiger Siebdruck	2000	
Israeli	Erez	Parlament	Lithografie		2007
Israeli	Erez	Untitled (zwei Werke)	Zeichnung	2014	2014
Israeli	Erez	Untitled (Struwelpeter)	Mixed Media auf Holz	2014	2014
István	Marta	ohne Titel (Komposition staubblau mit rot, gelb und orange)	Öl auf Papier	o.J.	
Jablonsky	Hilla	Knappsack	Lithographie	1979	
Jablonsky	Hilla	Nach Hause	Pastellkreide	o.J.	
Jacobi	Annot	Rudolf Breitscheid spricht im Deutschen Reichstag	Öl auf Leinwand	1930	
Jaenisch	Hans	o.T.	Lithographie	o.J.	
Jaenisch	Hans	o.T. (schwarz auf grün)	Farblithographie	o.J.	
Jakob	Jörg-Uwe	o.T.	Gouache u. Öl	1989	
Jansen	Jürgen	Bill on the Hill	Lack auf Holz mit Harz	2003	2003
Jansen	Jürgen	CIMCITY III	Lack, Acryl auf Aluminium	2003	2003
Jansen	Franz M.	Rheinlandschaft, 5-teilig	Radierung	o.J.	
Jansong	Joachim	Ohne Titel (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staack)	Serigraphie auf Karton u. Transparentpapier	1995	
Janssen	Horst	Ohne Titel	Lithographie	1956	
Janssen	Horst	Die Störche	Radierung u. Aquatinta	1958	
Janssen	Horst	Don Q.	Kaltnadelradierung	1980	
Janssen	Horst	Der Fuß	Strichätzung, Kaltnadel	1970	
Jantscha	Lorenz	Ansicht des Churfürstlich-Kölnischen Residenz - Schlosses zu Bonn	Kolorierter Stich	o.J.	
Jantscha	Lorenz	Ansicht der Churfürstlichen Residenz - Stadt Bonn	Kolorierter Stich	o.J.	
Jappe	Georg	Zwei Höhlen	Ruß, Graphit, Tusche	1998	2007
Jastram	Jo	Afrikanischer Hlob	Bronze	1988	2015
Jastram	Michael	Tor zu Europa	Bronze	2011	2013
Jastram	Michael	Europa und der Stier	Bronze	2006	2010
Jastram	Michael	Turn	Bronze	2001	2006
Jastram	Michael	Europa und Stier I	Mischtechnik/Karton	2006	2011
Jastram	Michael	Stier	Bronze (Kleinplastik)	2010	2011
Jastram	Michael	Flaherman's house	Bronze (Kleinplastik)	2010	2011
Jastram	Michael	Kleiner Reiter	Bronze (Kleinplastik)	2008	2011
Jastram	Michael	Mann im Mond	Bronze (Kleinplastik)	2010	2011
Jastram	Michael	Kleiner Turn	Bronze (Kleinplastik)	2006	2011
Jastrow	Marion	Ohne Titel	Collage (Fotographiemontage) u. versch. Techniken	1981	
Jatzlau	Hanns	Fichtenwald	Filzstift u. Feder auf Japanpapier	1977	
Jensen	Jens	Lighthouse III	Farbradierung	1990	
Jeschonek	Helke	Bis hierher	Paraffin und Öl auf Nessel	2012	2013
John	Joachim	Der Schmerzensmann hilft	Gouache auf Papier	o.J.	2001
John	Joachim	o. T.	Tusche und Gouache auf Papier	1990	
John	Joachim	Medea altera, Edition Galerie auf Zeit. Hier: o. T.	Radierung	1997	
Johnson	Jay Mark	Vendemmia con Dalgas	Ultra Chrome Pigmentdruck	2007	2014
Joist	Conrad Peter	Aus dem Kern heraus	Aquarell	1977	
Jones	Allen	That is the question	Farblithographie	1964	
Jordan	Oliver	Porträt Norbert Lammert	Öl auf Leinwand	2020	
Jordan	Oliver	Vorstudie zum Porträt Norbert Lammert	Öl auf Karton	2020	
Jost	Dagmar	Landschaft (Blick über Felder)	Federzeichnung	1979	
Jung	Marc	Blinded by the lights	Mixed Media auf Leinwand	2017	2019
Jung-Michele	Friedrich-Carl	Motiv bei Weißbriech in Österreich	Öl auf Leinwand	o.J.	
Just	Ferdinand W.	Poeme objekt	Acryl u. Öl auf Leinwand	1998	
Kaernbach	Andreas	Chez Christo	s/w-Fotografie	1995	
Kaernbach	Andreas	Erdkugel	Farbfotografie	1995	
Kalinowski	Horst Egon	La gronette	Lithographie	1987	
Kalinowski	Egon	Defense Fossile	Collage (Leder u. Jute) auf schwarzer Pappe	1983	
Kalinowski	Egon	Monthaucon	Farblithographie	1968	
Kallmann	Hans-Jürgen	Porträt Eugen Gerstenmaier	Öl auf Leinwand	1980	
Kallmann	Hans-Jürgen	Porträt Hermann Ehlers	Öl auf Leinwand	1980	
Kallmann	Hans-Jürgen	Porträt Annemarie Renger	Öl auf Leinwand	1980	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Kampmann	Utz	Zur Tastatur 8	Farbsgravierung	o.J.	
Kanoldt	Alexander	Das Fort auf dem Berge	Lithographie	1924	
Karavan	Dani	Structure Nr. 5	Skulptur / Cortenstahl	2017-19	2019
Karst	Adolph	Die katholische Kirche in Dresden	Lithographie	o.J.	
Kasimir	Luigi	Die neue Wache in Berlin	Radierung	o.J.	
Kasimir	Marin	Der Lebensbaum	Radierung	1975	
Kasimir	Marin	Minotaurus	Radierung u. Prägedruck	1974	
Kasimir	Marin	Die Urwelle	Radierung	1978	
Kaufhold	Trudlinde	Blüten-Assoziation - farbige Schattenspiele	Aquarell auf Packpapier	o.J.	
Kaufhold	Trudlinde	Blüten-Assoziation - farbige Schattenspiele	Aquarell auf Packpapier	o.J.	
Kaufmann	Rupprecht von	Studie für Aufgelaufen	Gouache auf Papier	2008	2008
Kaufmann	Rupprecht von	Studie für Festung	Gouache auf Papier	2008	2008
Kaufmann	Rupprecht von	Studie für Hockerpack 2	Gouache auf Papier	2008	2008
Kausche	Martin	An der Elbe	Aquarell	o.J.	
Kayser	Tilman	Ohne Titel	Acryl auf Leinwand	1982/89	
Kehr-Steiner		Stilleben mit Zitronen und Kerze vor Fenster	Acryl auf Holz	o.J.	
Keller	Claudia	Landschaft	Federzeichnung	1975	
Keller	Dietmar	Vertreibung	Lichtdruck (handkoloriert)	1984	
Keller	Lena	o.T.	Öl auf Leinwand	o.J.	2019
Keller	Christoph	Bhf. Fr'straße	Lambda-Color	1993/98	2002
Keller	Christoph	Stadler	Lambda-Color	2000	2002
Keller	Christoph	Heinrich-Heine-Straße	Lambda-Color	1994/99	2002
Kerbach	Ralf	Kleine Familie	Aquarell/Feder a. Papier	1995	2001
Kerbach	Ralf	Dresden, Blick auf die Augustusbrücke III	Aquarell	1995	
Kerbach	Ralf	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80"		2009	
Kerck	W. de	Landschaft mit Fluss	Öl auf Eichentafel	o.J.	
Kerg	Théo	Ohne Titel	Farblithographie	1962	
Kerkovius	Ida	Winterlandschaft	Farblithographie	o.J.	
Kessler	Wolfgang	Der Umlauf	Öl auf Leinwand	2017	2018
Kettner	Gerhard	Porträt Renate Rauschenbach	Lithokreide	1954	
Klaupa	Walter	o. T., 4-teilig	Druck	1982-70	
Klecol	Hubert	o.T. (Treppe)	Holzschnitt auf Japanpapier	1982	
Klehl-Bücher	Elisabeth	Durchbruch	Kohle u. Pastell	o.J.	
Klesner	Katrin	o. T.	Lack u. Ritztechnik u. Tesafilm	1990	
Kllemann	Herald	Der große Kurfürst - Klee 1	Radierung	1984	
Kimmich	Kurt	Allgäu Kugel	Farblithographie	1976	
Kimmich	Kurt	Schnee-Höhe	Farblithographie	1976	
Kindel	Sigrid	Pantalon ouvert	Aquarell u. Collage	1979	
Kindel	Sigrid	Schneckenhausmuschel	Aquarell u. Collage	1979	
Kindel	Sigrid	Maßstab	Mischtechnik Aquarell u. Collage	1979	
Kirchberger	C.	Ohne Titel	Pastell	1994	
Kirkeby	Per	Untitled	Gouache auf Papier	2012	2018
Kirkeby	Per	Untitled	Gouache auf Papier	2012	2018
Kirkeby	Per	o.T. (Blatt 4 aus der Mappe: 6 Lithographien, 1991. Wives 66.4)	Farblithographie in Grün-, Gelb-, Blau- und Brauntönen / BFK-Rives-Bütten	1991	
Kirkeby	Per	o.T. (Blatt 5 aus der Mappe: 6 Lithographien, 1991. Wives 66.5)	Farblithographie in Rot-, Blau-, Schwarz-, Violett- und Blaugrautönen / BFK-Rives-Bütten	1991	
Kita	Ronald B. (Ron)	Ohne Titel (the Desire for Lunch is a ...)	Farbsgravierung u. Collage	o.J.	
Klapheck	Konrad	Die Schwiegermutter	Farblithographie	1987	
Klapheck	Konrad	o.T. (Schuhleisten)	Farblithographie	o.J.	
Klapheck	Konrad	o.T. (Elektrostecker)	Radierung	2000	
Klee	Herbert	Zwei im Gespräch	Öl auf Hartfaser	1976	
Klee	Wolfgang	Landstücke	Lithographie	o.J.	
Klein	Astrid	Historical correctness (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staack)	Original-Fotografie	1995	
Klein	Jaschi	Konferenz 5	s/w Fotografie, Cibachrome	1997	2004
Kleinschmidt	Wolfgang	RN 7	Mischtechnik u. Collage	1978	
Klement	Ralf	Ohne Titel	Mischtechnik auf Papier	1994	
Klemm	Barbara	Frauendemonstration - Frankfurt am Main 1974	C-Print auf Papier	2018	2018
Klemm	Barbara	Ronald Reagan, NATO-Gipfel Bonn 1982	Fotografie (s/w)	1982	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Klemm	Barbara	Heinrich Böll in Mutlangen 1983	Fotografie (s/w)	1983	
Klemm	Barbara	Universität Frankfurt/Main 1989	Fotografie (s/w)	1989	
Klemm	Barbara	Leonid Breschnew in Bonn 1973	Fotografie (s/w)	1973	
Klemm	Barbara	Beim Staatsbesuch von Bundeskanzler Kohl in Israel, 1984	Fotografie (s/w)	1984	
Klemm	Barbara	Kardinal Döpfner und Monsignore Bafle, Würzburg 1971	Fotografie (s/w)	1971	
Klemm	Barbara	Operngäste, Bayreuth 1977	Fotografie (s/w)	1977	
Klemm	Barbara	Die Führung des Ostblocks am 30. Jahrestag der DDR, Ostberlin 1979	Fotografie (s/w)	1979	
Klemm	Barbara	Bundeskanzler Kohl in Dresden, 19. November 1989	Fotografie (s/w)	1989	
Klemm	Barbara	Mauer in West-Berlin, 1987	Fotografie (s/w)	1987	
Klemm	Barbara	Öffnung des Brandenburger Tor, Berlin, 22. Dezember 1989	Fotografie (s/w)	1989	
Klemm	Barbara	Öffnung der Mauer, Berlin, 10. November 1989	Fotografie (s/w)	1989	
Klemm	Barbara	Parteitag 1972 in Dortmund	s/w Fotografie, Original Vintage-Print	1972	2000
Klemm	Barbara	DDR-Grenzsoldat, Berlin, Dezember, 1989	SW-Fotografie, aufgezogen auf Aludibond.	1989	2011
Klemm	Barbara	Tag der deutschen Vereinigung, Berlin, 3. Oktober 1990	SW-Fotografie auf Aludibond	1990	2011
Klemm	Barbara	Am Reichstag, Berlin, 1987	SW-Fotografie auf Aludibond	1987	2011
Klemm	Franz Josef	Porträt Konrad Adenauer	Öl auf Leinwand	o.J.	
Klemm	Joseph Ferdinand	Abendstimmung nach dem Regen (Berlin, Reichstagsgebäude und Bismarckdenkmal), 3-teilig	Chromolithografie	o.J.	
Klemm	Walther	Winterlandschaft	Aquarell	o.J.	
Klemm	Walther	Fischotter-Studien	Lithographie	o.J.	
Klemm	Walther	Szene aus Don Quixote	Holzschnitt	1912	
Klerin	K.	o. T.	Deckfarbe auf Spanplatte	1999	
Klemann	Carl-Heinz	Eifelberg	Kaltnadelradierung (farbig)	1986	
Klemann	Carl-Heinz	Hof in der Stadt	Collage, Bleistift, Kohle	1975	
Klemann	Carl-Heinz	Stadtstraßen	Farbholzschnitt auf Büten	1975	
Klemann	Carl-Heinz	Straße im Zwielicht	Farbholzschnitt auf Büten	1976	
Klemann	Carl-Heinz	Einame Fassade	Farbholzschnitt auf Büten	1978	
Klemann	Carl-Heinz	o.T.	Collage u. Mischtechnik auf Leinwand	1964	
Klimst	F.	Johannes Kaempfer	Bronze auf Marmorsockel	1912	
Klinger	Max	Bergsturz	Radierung u. Aquatinta	o.J.	
Klinger	Max	Chaussee Op. VII	Radierung u. Aquatinta	o.J.	
Klinger	Max	Ohne Titel	Radierung	1898	
Klinger-Frauen	Anita	Abend am Windbühl	Öl auf Leinwand	o.J.	
Klopietz	Franz	ohne Titel	Aquarell	1958	
Klotz	Friederike	Große Schichtzeichnung, Wald	Zeichnung, geschichtet, Acrylglas, Marker	2014	2014
Kluth	Karl	Deichlandschaft/durchgehendes Pferd/ bäuerliche Landschaft	Öl auf Leinwand	o.J.	
Kluth-Dietzsch	Ursula	Apollo 9	Öl auf Papier (graviert)	1969	
Knaupp	Werner	Berge 3.2.96	Pastell	1996	
Knebel	Fritz	Blick auf den Nemisee, Roma	Öl auf Leinwand	1878	
Knebel	Konrad	Schwedter Straße	Öl auf Leinwand	2001	2002
Knipschild	Axel	Komp. 4	Farbserigraphie	1968	
Knittel	Sigfried	Reichstag	Pigmente/Lack auf Hartfaser	2011	2013
Knobloch	Edgar	Lamb Gods	Kreide auf Papier	2004	2010
Knock	Manuel	Hoffnung, ich hoffe, daß nichts eintritt, wie ich es erhoffe	Fotografie (s/w)	1984/85	
Knoke	Heinz	Bestiarium	Radierung	1964	
Knöller	Paco	Bild F 81	Ölkreide u. Bleistift a. Finnapppe	1993	2001
Kober	Bertram	Carrara Nr. 01	C-Print aus Alu kaschiert	2008	2008
Koberling	Bernd	Ohne Titel	Gouache auf Büten	1995	
Koch	Wolfgang	Dorfstraße in Blau und Grün	Öl auf Karton	1978	
Kocks	Heinz	Urbanes	Aquarell u. Deckfarben	1988	
Koeniger-Rosen-Lecher	Irmhild	All-Leben (zu Goethes "West-östlicher Diwan")	Kaltnadelradierung	1978	
Koeniger-Rosen-Lecher	Irmhild	Tränenwärmer (zu Elias Anetti, "Der Ohrenzeuge, weinender Mann")	Kaltnadelradierung	1978	
Kofler	Dan	Bewegung in der Wüste	Kreidezeichnung	1976	
Kohl	Thomas	"FROST" (12.1, 13.1, 15.1, 16.1) / Vier Teile	Öl auf Papier	o.J.	2018
Kohlmeier (studio kohlmeier)		Eine Komma Neun Fünf Acht Drei	Fotografische Farbvergrößerung	2002	2011
Kohlmeier (studio kohlmeier)		Serie "Politik ungeschminkt": 63-teilig	S/W-Fotografie, gerahmt	2009	
Köker	Azade	Marie Juchacz und ihre Schwester Elisabeth Kirschmann	Papierschnitt und Fotocollage auf Leinwand	2018	2018
Kokoschka	Oskar	Porträt Konrad Adenauer	Öl auf Leinwand	1966	
Kokoschka	Oskar	Ägina II	Lithographie	o.J.	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Kokoschka	Oskar	Comenius-Edition (Mappe mit 10 Blättern)	Lithographie (s/w)	1976	
Koksch	Wolfgang	Weißes Weste - frisch gewaschen	Radierung	o.J.	
Koksch	Wolfgang	Oma Stöhr	Radierung / Aquatinta	1978	
Kolar	Jiri	Coral	Farbradierung	1988	
Kollwitz	Käthe	Inspiration	Radierung und Aquatinta	o.J.	
Kollwitz	Käthe	Brustbild einer Arbeiterfrau mit blauem Tuch	Farblithographie	1903	
Kollwitz	Käthe	Agitationsredner	Lithographie	1926	
Konrad	Jörn	Begegnung Nr. IX	Tusche u. Pastellkreide	1992	
Kopka	Olga	Aus der Serie "Regenbogenliebe", 4-teilig	Farbradierung	1975	
Kopka	Olga	Aus der Serie "Stimmungen", 3-teilig	Radierung	1975	
Körner	Matthias	Cottbuser Kaaba	Tusche auf Büttchen	1998	2000
Köbinger	Ernst	Waldsee bei Tutzing	Aquatinta (farbig)	1978	
Kotter	Heather	Hans	C-Print mit Diasc Face	2006	2006
Kotter	Hans	Transmutation	C-Print mit Diasc Face	2005	2006
Kounellis	Jannis	The Gospel according to Thomas (12-teilig)	Originalgrafiken im Siebdruck- und Terragraph-Verfahren, handsigniert, Gesamtauflage 38	2000	2012
Kowald	Uwe	Stuhl Bild 3	Kohle, Wasserfarben auf Karton	1997	
Kraemer	Dieter	Berlin	Radierung	1966	
Krapke	F.	Im Wald	Pastell	o.J.	
Krapke	F.	Waldweg	Pastell	o.J.	
Krause	Axel	Das Puppenhaus	Öl auf Leinwand	2008	2018
Krebs	Helmut	12 Bäume - 4 Jahreszeiten, 5-teilig	Aquarell	1980/81	
Krebs-Halank	Anneliese	Hoffnung	Holzschnitt auf Japanpapier (Handabzug)	o.J.	
Kremer	K. Peter	Ohne Titel	Collage (Stoffe, Leder u. Papier auf Nessel)	1981	
Kreutz	Heinz	43 Quadrate über gelb VI/74	Acryl und Papier auf Leinwand	1973	2017
Kreutz	Heinz	41 Quadrate über schwarz VI/74	Acryl und Papier auf Leinwand	1973	2017
Kreutz	Heinz	Ohne Titel	Klebebild mit Acrylfarben auf Karton	1989	
Kreutz	Heinz	Vierundzwanzig Quadrate um blau herum	Klebebild mit Acrylfarben auf Karton	1989	
Kreutz	Heinz	Neun Ansichten zur Schöpfungsgeschichte der Farben	Öl auf Sperrholz	1992-93	2018
Krian	Erich	Jahreszeitenbaum, Baum H, W, S und F, 4-teilig	Farbskizzen	1976	
Kriester	Rainer	Werkzeug 400, Fragment B II	Bronze	1988	2001
Kriester	Rainer	Die Equipe	Radierung	o.J.	
Kriester	Rainer	Der Seemann träumt	Farblithographie	o.J.	
Krings	Günter	Kalimet	Farbfotografie	1993	
Kröger	Hilrich	Wandteiler bemalt	Mischtechnik (Keramik, Fayence u. Ritztechnik)	2001	2002
Kroha	Josef	Archäologisches 78/8/2	Mischtechnik (Gouache)	1978	
Kröhnke	Anka	April	Getränkedosen, zerschnitten, geflochten	2000/02	2008
Kroke	Pit	Stopshots	Fotografie auf Holz	1996/97	
Kronberger	Markus	Red Change	Acryl auf Papier	2001	2003
Kronberger	Markus	VIS A VIS	Acryl auf Papier	2001	2003
Krötz	Mathilde	Drei Blutopfer	Wachdruck	o.J.	
Kruck	Christian	Korinth, Griechenland	Farblithographie	1978	
Krug	Bernhard	Landschaft	Aquarell	1976	
Krug	Bernhard	Wind und Meer I	Aquarell	1977	
Krüger	Thomas A.	Imaginäre Landschaft	Aquarell	o.J.	
Krusche	Helmuth	Vegetation	Kugelschreiber u. Bleistift	o.J.	
Krusche	Helmuth	Am Foggensee	Öl auf Leinwand	1989	
Krusche	Peter	Blick vom Balkon	Aquarell	1978	
Kubach-Wilmsen Team		Buch ohne Rücken	Plastik (spanischer Marmor)	1978	
Kubach-Wilmsen Team		Wulstbuch	Plastik (belgischer Marmor) + Sockel (Haube)	1978	
Kuball	Mische	Einschnitt II	Mischtechnik eingeschnittenes Papier u. Draht	1984	2000
Kucuksayrac	Asri	Landschaft im Sturm	Bleistiftzeichnung auf Papier	1983	
Kuhfuss	Paul	Weg zum Fischerdorf	Pastellkreide	o.J.	
Kuhn	Hans	Strand	Aquarell auf geknittertem Papier u. Gouache	1986	
Kühn	Coco	Stacks (4-teilig)	Irre-Print auf Büttchen	2003	2003
Kühne	Torsten	Tod eines Handlungsreisenden	Fotografie Alu-Dibond	2016	2019
Kühne	Torsten	Signing Cans	Fotografie Alu-Dibond	2015	2019
Kühne	Torsten	Gone Fishing	Fotografie Alu-Dibond	2017	2019

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Kühnemann	Burgi	Zustände eines antiken Stuhls, Maßstab 1:1 (aus der Serie "Zerfall eines Stuhls"), 3-teilig	Bleistiftzeichnung	1979	
Kuhnert	Klaus	Ohne Titel	Grafik - Collagen, mehrfarbig	1994	
Kuhnert	Bernd	Fotografien vom Werkprozess des Gemäldes "Zeit und Leben" von Bernhard Heisig, 12-teilig	Farbfotografie	1988/89	
Kuitembrouwer	Miriam	Little Messenger in Black II	Acryl/Photographie auf Panel	2000	2002
Künster	Jen	Pferd mit Reiter	Farblithografie	o.J.	
Kunz	Karlfr.	Das Reichstagsgebäude 1945 im Oktober	Aquarell	1945	
Kürschner	Henning	Schäufel	Mischtechnik auf Papier	1989	
Kürschner	Henning	Blaue Halbfiguren	Mischtechnik (Acryl)	1989	
Laabs	Hans	Wegweiser nach rechts	Mischtechnik (Collage)	1988	
Laabs	Hans	Frauenkopf	Mischtechnik auf Papier	1987	
Laabs	Hans	Collage 20. Oktober	Mischtechnik und Collage, Pastell und Bleistift	1990	
Ladwig	Roland	Stilleben mit Rosen	Aquarell	1977	
Ladwig	Roland	Leute, Bäume in Chenonceaux bei Nacht	Lithographie	o.J.	
Ladwig	Roland	Stilleben mit Fresien	Pastellkreide	1986	
Lakner	László	Zodiac (GM 50)	Mischtechnik auf Papier	1980	
Lambertin	Theo	Ohne Titel Einzelblatt aus Seide aus der Serien von sieben Zeichnungen, Nr. 5 (Georgischer Traum)	Mischtechnik (Gouache, Aquarell u. Bleistift mit Glitzerstaub)	1975	
Lambertin	Theo	Die Drei Grazien	Mischtechnik (Aquatinta, Radierung u. Prägedruck)	1973	
Lambertin	Theo	Ohne Titel	Radierung auf Endlospapier	1974	
Lambertz	Karl	ohne Titel (Schiff mit Boje, Kirchturm im Hintergrund)	Zinkätzung	o.J.	
Lambrecht	Jens	Zankapfel	Farbstiftzeichnung	o.J.	
Lambrecht	Jens	Turnstadt	Farbradierung	1983	
Lammert	Mark	o.T., 4-teilig	Kohle, Ölfarbe und Kugelschreiber auf (blau gefärbten) Büttenpapier	2013-14	2015
Landau	Sigalit	Bridge Map 2 und 3	Porzellanmalerei	2013	2014
Lange	Thomas	Porte Ercole	Mischtechnik auf Papier	1997	
Lanti	Fabrizio	Kete 1953-bau	Farbdruck (Mischtechnik)	1997	
Laube	Michael	04-07	Acrylfarbe auf Acrylglas	2007	2007
Laube	Michael	12-08	Acrylfarbe auf Acrylglas	2008	2008
Laube	Michael	13-08	Acrylfarbe auf Acrylglas	2008	2008
Laube	Michael	18-08	Acrylfarbe auf Acrylglas	2008	2008
Laube	Michael	28-07	Acrylfarbe auf Acrylglas	2007	2007
Laves	Roswitha	Thema Blumentopf	Mischtechnik (Gouache u. Pastellkreide) auf Papier	1978	
Lazi	Franz	Deutscher Pavillon Brüssel I - III	3 Kontaktabzüge	1958/2015	2015
Leberer	Camill	Ohne Titel	Mischtechnik auf Papier	1993	
Leberer	Camill	Ohne Titel	Mischtechnik auf Papier	1993	
Leblanc	Walter	Ohne Titel	Farbserigraphie	o.J.	
Léger	Fernand	Vase bleu	Farblithographie	1951	
Lehmann	Ann Holyoke	Life in the Big City	Collage, Seidenpapier auf Styropor/Karton	1981	
Lehmbruck	Wilhelm	Macbeth V	Radierung	1918	
Lehmbruck	Wilhelm	Macbeth II	Radierung	1918	
Lehmbruck	Wilhelm	Kreuzigung	Radierung	1912	
Lehmbruck	Wilhelm	Studienblatt: Quartier Latin	Radierung	o.J.	
Lehmbruck	Wilhelm	Liegendes Weib	Radierung	o.J.	
Lehmpfuhl	Christopher	Schlossbrücke Berlin	Öl auf Leinwand, Diptychon	2008	2010
Lehmpfuhl	Christopher	Gewitterstimmung am Schloß Charlottenburg	Öl auf Leinwand	2004	2008
Lehmpfuhl	Christopher	Kulturforum	Öl auf Leinwand	2008	2008
Leiberg	Helge	Medea altera, Edition Galerie auf Zeit. Hier: Füße	Lithographie	1997	
Leineweber	Norwin	Tunnelfläche (8)	Holz, Nessel, Marmorputz	2002	2007
Leineweber	Norwin	Zwischen den Ecken des Raumes	Frostfolie, Tiefgrundfarbe, Tusche	1997	2002
Leissler	Arnold	Ohne Titel	Farblithographie	1987	
Leissler	Arnold	Ohne Titel	Farblithographie	1985	
Lemaître	Augustin Francois	Dresden	Kolorierter Stich	o.J.	
Lemberg	André	Ein Bündnis für die Freude (Fragmente)	Öl auf Leinwand	1988	
Lemcke	Dietmar	Stilleben mit Obstschale	Radierung	1981	
Lemke	Horst	Renate	Farbradierung	o.J.	
Lenk	Thomas	ohne Titel (silberne Quadrate mit pinkfarbigem Schatten)	Farbserigraphie	1988	
Lenk	Thomas	ohne Titel (Kugelmotiv)	Serigraphie	1987	
Lenk	Franz	Schiffe bei Amrum	Aquarell	1927	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Lenk	Thomas	Ohne Titel	Serigraphie und Prägedruck auf Aluminium	1967	
Lentze	Karl-Friedrich	Ohne Titel	Aquarell u. Acryl auf Papier	1978	
Lenz	A.	Frankfurt a. Main, Goethe-Haus	Radierung (aquarelliert)	o.J.	
Lenz	A.	Frankfurt a. Main, Rechenheimer Turm	Radierung (aquarelliert)	o.J.	
Lenz-Krakau	Marianne	Ohne Titel I - III	Mischtechnik	1990	
		Medea altera. Edition Galerie auf Zeit. Hier: Medea sagt, war die Leute zwingen, an ihr Heftiges zu rühren, mache sie sich zum Feind			
Lepke	Gerda		Algraphie	1997	
Lepke	Gerda	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", "Wolkenformation"		2010	2010
Lersch	Günter	Zerküffert	Pastell	1998	2002
Lerche	Folker	Nordsee - Stimmung	Collage (Karton, Leinen u. Deckfarbe)	1976	
Lerche	Folker	Nordseelandschaft	Collage (Karton, Leinen u. Deckfarbe)	1978	
Lerche	Folker	Meer und Wolken	Collage (Karton, Leinen u. Deckfarbe)	1976	
Lerche	Folker	Winter im Bodinger Moor	Farb- u. Bleistift auf Papier	1975	
Lernau	Ulrich	Puigmajor - Mallorca	Gouache	1939	
Levan	Anno Frank	Abhang im Vicano - Tal	Tempera auf Papier	1977	
Lewandowsky	Via	Gott macht keine R-Gespräche (Berlin, Taverna)	Piezo Pigment und Print, Fotoserie mit Texten von Dors Gunbein	2016	2019
Libuda	Walter	Die Kante	Kohle, Tusche, Gouache, Ölkreide, Faserstift a. Japan-Papier	2000	2001
Libuda	Walter	Schäufel	Weißer Ton, Glasur	2001	2001
Liebchen	Jens	o.T. (aus der Serie "System"), 3-teilig	Archival Ink Jet Print	2014	2016/2017
		Kunst am Bau im Reichstagsgebäude			
Liebchen	Jens	Künstlerinnen und Künstler vor ihren Werken (124-teilig)	Farbiger C-Print	1999-2003	
Lieberknecht	Werner	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", "Atelier Glöckner"		2010	2010
Liebermann	Max	Einzug der Königin von Holland	Radierung	o.J.	
Liebermann	Max	Corso auf dem Monte Pincio in Rom	Radierung u. Kaltnadel	1911	
Liebermann	Max	Bildnis Frau Klein-Diebold	Lithographie	o.J.	
Liebermann	Max	Bildnis einer jungen Dame I	Kreidelithographie	1914	
Liebig	Klaus	Ohne Titel	Tuschezeichnung	1966	
Lieder	Friedrich	Darstellung der königlich preussischen Cavallerie, 4-teilig	Stich (aquarelliert)	ca. 1820	
Ließland	Erika	Erotische Geschichten	Dispersion	1989	
Liese	Rolf	Ohne Titel	Farbserigraphie	1974	
Liese	Rolf	Ohne Titel	Mischtechnik (Farbserigraphie u. Collage)	1976	
Lindenberg	Udo	Checkpoint	Mischtechnik auf Leinwand	2008	2008
Lindner	Ulrich	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", "o.T."		2010	
Linge	Carina	Stillleben S.K. (Single No. 2)	C-Print auf Aludibond	2008	2013
Linge	Carina	Stillleben C.L. (Single No. 3)	C-Print auf Aludibond	2011	2013
Linge	Carina	Scaramouche (NK: Doege)	C-Print auf Dibond	2018	2018
Linse	Sabine	Schattentanzbilder (Reihe mit 10 Einzelbildern)	Fotografie S/W	1996	
Linszen	Jupp	o.T. (2-teilige Leinwand)	Öl u. Zink auf Leinwand	1991	
Linz	Pia	Parlamentsviertel	Bleistift auf Papier	2018/2019	2018
Lischke	Eike	Supert	Öl u. Gouache auf Papier	1992	
Locher	Thomas	1 - 4	Astralon graviert auf Multiplexplatte	1995	
Locher	Thomas	1 - 6	Astralon graviert auf Multiplexplatte	1996	
Loeillot de Mars	C.F.G.	Die Garnisonskirche in Potsdam	Stich	o.J.	
Loewe	Daniel	Das Glas	Farbserigraphie	1978	
Loewe	Daniel	Mal-Monumental	Mischtechnik	1988	
Loewe	Daniel	Schnellpost	Mischtechnik u. Collage	1988	
Loewenich	Helga von	Aus der Serie "Juden in Berlin"	Assemblage	o.J.	2003
Lorenz	Eberhard	Schneewolke	Farblithographie	1976	
Lörincz	Peter	Rembrandts Gehilfen holen neue Schraffuren	Radierung	1980	
Lörincz	Peter	Rembrandts Auto	Radierung	1981	
Losert	Heribert	Landschaft mit Agave	Aquarell	o.J.	
Loth	Wilhelm	Ohne Titel	Federzeichnung	1968	
Loth	Wilhelm	Ohne Titel	Aquarell u. Kohle	1957	
Loviscach	Margarete	Überdie Straße	Bleistiftzeichnung	1983	
Lüders	Hermann	Aus dem Sitzungssaal des Deutschen Reichstages, 4-teilig	Xylographie	o.J.	
Lüpertz	Markus	Mappenwerk - 10 Künstler zu Heine	Grafik	1997	
Luther	Kai	Gehege	Öl auf Leinwand	2015	2016
Lütke		Darstellung von Berliner Gebäuden, 5-teilig	Farblithographie	o.J.	
Lyubaskina-Schütz	Marina	Leben, Lieben, Frieden, 2-teilig	Digitaldruck auf Leinwand	2004	2004

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Maar de Fullana	Sabina	o.T. (Drahtzaun)	Radierung	1977	
Maar de Fullana	Sabina	o.T. (Baggerschaukel)	Radierung	1977	
Maar de Fullana	Sabina	Der Berg	Siebdruck	1973	
Mack	Heinz	o.T.	Farbserigraphie	1972	
Mack	Heinz	Flügel im Himmel	Serigraphie	1988	
Mack	Heinz	o.T. (blau)	Farbserigraphie u. Sand	1987	
Mack	Heinz	o.T.	vierzehnfarbige Serigraphie	2000	
Mack	Heinz	aus der Mappe "Beethoven 2000...Diesen Kuss der ganzen Welt": Menuett	Siebdruck	2000	
Mack	Heinz	Projektskizzen Sahara	Mischtechnik (Aluminium, Krepppapier, Sand) in Glas-Metallrahmen	o.J.	2009
Mack	Jürgen	o.T.	Farblithographie	o.J.	
Mackensen	Gerd	Publikum	Tempera auf Nessel	1992	
Mackensen	Gerd	Gläserne Frucht	Bleistift, Acryl u. Latex auf Packpapier	1991	
Madlener	Kirg	Long Island VII 16	Öl u. Acryl auf Leinwand	1989	
Maess	Agnes	Ludus	Mischtechnik	1992	
Maether	Christiane	Drei Zipfelfisken in der Wüste	Blei- u. Farbstift	1989	
Maether	Christiane	Beim Bettenmachen	Blei- u. Farbstift	1988	
Magar	Paul	Am Kanal	Lithographie	o.J.	
Magar	Paul	Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche Berlin	Bleistiftzeichnung	o.J.	
Magar	Paul	Ohne Titel	Bleistiftzeichnung auf Papier	o.J.	
Magiera	Peter	Vögel und Fische	Mischtechnik (Filzstift u. Gouache)	1985	
Mahringer	Berthold	Garten	Pastellkreide	1984	
Malfitani	Guillermo	Hier und Heute	Acryl u. Pastell auf Leinwand	o.J.	
Maluch	Antonia	Die letzten Blätter	Aquarell	1978	
Manchot	Melanie	Hidden 2 / Swirl (2-teilig)	C-Print, montiert	2019	2019
Manda	Marianne	Schiff II	Kaltnadelradierung	1989	
Manessier	Alfred	Ohne Titel	Farblithographie	o.J.	
Mangold	Heinrich	Gebirgsbach	Öl auf Leinwand	1979	
Mangold	Heinrich	Nordsee - Dünen	Öl auf Leinwand	1981	
Mangold	Julia	Untitled 2011 - 2018	Pigmente in Wachs und Lack auf Holz	2011	2014
Manigk	Oskar	Im Cafe	Acryl	o.J.	2003
Mantz	Gerhard	Cumao	Acryl auf MDF	2000	2000
Mantz	Gerhard	Parob	Acryl auf MDF	2000	2000
Mantz	Gerhard	Messraum I und II	Bleistift u. Kohle auf Papier	o.J.	
Maranova	Jarmila	Das Warten	Lithographie	1968	
Maranova	Jarmila	Prager Visionen	Lithographie	1967	
Marcks	Gerhard	Kuh	Holzschnitt	o.J.	
Marcks	Gerhard	Frau an der offenen Tür II	Holzschnitt	1958	
Marcks	Gerhard	Thüringer Mutter, Baum und Kirche	Holzschnitt	o.J.	
Marcks	Gerhard	Reiter im Nebel	Holzschnitt	1958	
Marcks	Gerhard	Nächtliche Fahrt	Holzschnitt	1956	
Marcks	Gerhard	Sonnenanfang - Monduntergang	Holzschnitt	1962	
Markowitsch	Rémy	o. T.	gravierte Glasscheibe	o.J.	
Markowitsch	Rémy	Ikebana 01	Color Print, Acrylglas, Holz	2000	2000
Markowitsch	Rémy	Ikebana 02	Color Print, Acrylglas, Holz	2000	2000
Marten	Doris	Layers No. 44	Tusche auf Alu-Dibond	2017	2018
Marten	Doris	Layers Object No. 13	Tuschezeichnung auf Alu-Dibond	2020	2019
Martha	Michael Matthäus	Pendulum	Radierung	1982	
Martha	Michael Matthäus	Ego Sum	Radierung	1983	
Martha	Michael Matthäus	Ringer	Radierung	1981	
Martha	Michael Matthäus	Manege frei!	Radierung	1982	
Martha	Michael Matthäus	Der Schneehals	Radierung	1983	
Martinmüller	Armin	Op.145 (Quadrate u. Rechtecke auf gelbem Grund)	Öl auf Leinwand	o.J.	
Martorall	Rita	G. Fernandez Albor	Öl auf Leinwand	o.J.	
Marx	Franz	Ohne Titel	Öl auf Leinwand	o.J.	
Masson	André	Limbes	Radierung	o.J.	
Matijevic	Ivica	Der Weg	Öl auf Leinwand	2002	2006
Matthes	Ronald	Quadrat blau	Linoldruck auf Fotokarton	1988	
Mattheuer	Wolfgang	Erschrecken	Linolschnitt	1976	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Matthener-Neustädt	Ursula	Indische Phantasie	Lithographie	1958	
Mattner	Jakob	A., Membrane, Sturz und Taumel (aus der Mappe "Zweifelt"), 4-teilig	Heliogravure auf Büttenpapier	1997	
Matzat	Gerhard	Les Vignes	Farbholzdruck	1978	
Maurice	Fritz	Kommunismus am Boden	Mischtechnik	1991	
May	Günter	Element Feuer, Wasser, Luft und Erde, 4-teilig	Farbige Radierung und Aquatinta	o.J.	
Mecking	Fritz	Landschaft I	Radierung	1977	
Mecking	Fritz	Welten	Farbradierung	1978	
Mecking	Fritz	Welten	Radierung	1978	
Mecking	Fritz	Vegetativ	Radierung	1987	
Meckseper	Friedrich	o.T. (geometrische Figuren)	Radierung	1987	
Meckseper	Friedrich	o.T. (Labyrinth)	Farbradierung	1987	
Meckseper	Friedrich	Der babylonische Turm	Radierung	1966	
Medagl	Giuseppe	Brandenburg Tor	Gouache u. Papiercollage	o.J.	
Meese	Jonathan	Meistersinger: Krabbensalat: Evolutionschef: Allraun! (Verding Dich, wie Doc Popgeil)	Photogravure, aquatinta, Goldfolie auf Büttenpapier	2015	2018
Meese	Jonathan	Rheingold: Biendrecht: Evolutionschef: Forridge (Deine Milchmädchenrechnung ist fit)	Photogravure, aquatinta, Goldfolie auf Büttenpapier	2015	2018
Meese	Jonathan	Parafal: Trockentisch: Evolutionschef: Dr. No (Kunst ist Chefsache: Chefsache)	Photogravure, Kaltnadel auf Büttenpapier	2015	2018
Meidner	Ludwig	Selbstbildnis	Lithographie	1988	
Meier	Ruth	Lößnitzlandschaft	Linolschnitt	1958/59	
Meilhammer	Tonie	Tanzende	Lithographie	1989	
Meinertberger		Porträt Abgeordneter Schilling, Wien	Lithographie	o.J.	
Meinhardt	Frehmut	Formale Balance	Farbserigraphie	1981	
Meisse	Maximilian	Flugsteig I (Flughafen Tempelhof)	Color-Print, signiert mit Passpartout	2008	2010
Meisse	Maximilian	Haupteingang I (Flughafen Tempelhof)	Color-Print, signiert mit Passpartout	2007	2010
Mende	C.	Eröffnung des Reichstages 1867	Kreidelithographie	o.J.	
Mende	C.	Es wird mir gemütlich schwer	Xylographie	1948	
Mense	Carlo	Winter im Siebengebirge	Öl auf Leinwand	o.J.	
Merkel	Klaus	Säulenreihe im Solum - Besatzsäule im Siebengebirge	Fotografie SW und Text	1997	
Merkel	Klaus	Hera-Tempel in Paestum - Lindenallee in Hamburg	Fotografie SW und Text	1997	
Mertens	Bernhard	Der Rat beschließt die Vernichtung der Vögel	Mischtechnik (Collage, Gouache, Radierung)	1978	
Mesdag	Taco	Landschaft	Öl auf Leinwand	o.J.	
Mesmer	Arwed	#Aus anderer Sicht 178	Archival Pigment Print	1986/2011	2013
Mesmer	Arwed	#Aus anderer Sicht 181	Archival Pigment Print	1986/2011	2013
Metzeroth		Porträt Abgeordneter Schuselka, Wien	Lithographie	o.J.	
Metzkes	Harald	Seilläufer	Öl auf Leinwand	2015	2018
Metzkes	Harald	Landschaft	Öl auf Leinwand	1975	
Metzkes	Harald	Publikum stürmt die Bühne III	Öl auf Leinwand	1987	
Metzkes	Harald	Die Fontäne	Tusche u. Aquarell	o.J.	2009
Metzkes	Robert	"Mädchenbüste"	Terrakotta, engobiert	2005	2007
Meyer	Fritz	Denkmal König Friedrichs des Großen in Berlin	Lithographie	o.J.	
Meyer	Fritz	Die neuen Mühlen, Berlin	Lithographie	o.J.	
Meyer	Harry	Berge	Öl auf Leinen	2002	2003
Meyer	Horst Peter	o.T.	Gouache u. Tusche auf Bütten	1990	
Meyer	Horst Peter	Taghetto I	Aquarell u. Tusche	1992	
Meyer	Willi	o.T.	Siebdruck u. Aquarell	1968	
Meyer	Willi	o.T.	Serigraphie u. Aquarell	1968	
Meyer	Willi	o.T.	Siebdruck u. Aquarell	o.J.	
Meyer	Willi	o.T.	Buntstift und Aquarell	o.J.	
Meyer	Willi	o.T.	Siebdruck u. Aquarell	1969	
Meyer	Willi	o.T.	Farb-Linolschnitt	o.J.	
Meyring	Carl-Ulrich	Er zerstört die Ordnung, um eine neue zu finden	Mullbinden und Öl auf Leinwand	o.J.	
Mianowski	Lucjan	Katedra V	Farblithographie	1961	
Michalik	Angelika	Klare Sache	Pigmente in Tempera	2020	2019
Mields	Rune	Befreiung (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staack)	Offselithographie u. Serigraphie	1995	
Mields	Rune	Mappenwerk - 10 Künstler zu Heine	Grafik	1997	
Milansovic	Spasa	Ohne Titel	Mischtechnik (Tempera u. Acryl auf Papier)	o.J.	
Milev	Yana	Expedition-Exkursion II, Teil 1 und 2, 2-teilig	Fotografie, Computerprint	1998	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Miljan	M.	Südtliche Bergstadt am Meer	Öl auf Leinwand	o.J.	
Mimes	Walter	Vorfrühling/Bergstraße	Aquarell	1948	
Mimler	Leopold	Gesichtslandschaft	Aquarell u. Kohle	1984	
Miotte	Jean	Mappenwerk - 10 Künstler zu Heine	Grafik	1997	
Miró	Joan	Danse du feu	Farblithographie	o.J.	
Miró	Joan	Ohne Titel	Serigraphie	o.J.	
Mirr	Arnold	Dreimast-Bark auf der Kieler Förde	Öl auf Hartfaser	1988	
Missmann	Max	Reichstagsgebäude im Winter	S/W Fotografie	1907	
Mitschke	Helmuth	Hoffnung	Farblithographie	o.J.	
Mittendorf	Henning	Ernte	Farbradierung	o.J.	
Mittendorf	Henning	Geheimnis	Farbradierung mit Aquatinta	1978	
Mittendorf	Henning	U(h)rgeschichte	Farbradierung mit Aquatinta	1977	
Mittendorf	Henning	Paradiesgärtlein Ffm	Farbradierung mit Aquatinta	1978	
Möbus	Peter	Landschaft in den West-Schären	Aquarell	1980	
Mohr	Burkhard	Haushaltung	Plastik (Bronze)	1996	
Mohr	Arno	Im Kaffeehaus	Öl auf Leinwand	1996	2000
Mohr	Arno	Vor Beginn der Theateraufführung	Öl auf Leinwand	1997	2000
Mohring	Ottmar	Cosmic VII	Plastik (Marmor)	1976	
Möhwald	Otto	Häusergruppe und Mauer	Öl auf Leinwand	1995	
Möhwald	Otto	Stadthäuser	Öl auf Leinwand	2002	2003
Möhwald	Otto	Straße nach oben	Öl auf Leinwand	2003	2003
Mokroß	Heinz Dieter	Erinnerung I	Bleistiftzeichnung	1983	
Möller	Klaus	Turdus Merula	Acryl auf Papier	1987	
Monk	Tilopa	Citta Nimitta	Farbradierung	o.J.	
Monk	Tilopa	Visuddhimagga	Farbradierung mit Prägedruck	um 1985	
Monk	Tilopa	Loghadhama	Farbradierung	o.J.	
Monkewitsch	Leonhard von	Komposition mit den Fibonacci-Zahlen 2.3.5.8.	Acryl, Öl, schwarzes Pigment auf Papier	1993	
Moretto	Paolo	Good Bye	Öl auf Leinwand	2011	2015
Moretto	Paolo	Stay	Mixed Media	2012	2015
Moretto	Paolo	It's time	Mixed Media	2014	2015
Morgenstern-Hübner	Elga	Elodes Vjeh	Kohlezeichnung	1985	
Morgner	Michael	Schreitender (grau u. schwarz)	Tuschlavage, Asphalt u. Prägung auf Büten	1990	
Morgner	Michael	Ecc homo (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staack)	Radierung auf Hahnemühle-Bütten	1995	
Morgner	Michael	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", "Torso für W.S."	Grafik	2010	2010
Mörstedt	Alfred T.	Aspera Nec Terrent	Collage, Tusche u. Aquarell auf Papier	1992	
Mörstedt	Alfred T.	Die Windrose	Collage u. Mischtechnik auf Papier	1993	
Moscenicka Draga	Josip Marcanic	Weg in die Romantik	Öl auf Leinwand	o.J.	
Moscenicka Draga	Josip Marcanic	Ruhende Boote	Öl auf Leinwand	1979	
Moser	Hermann	Sonne über Formationen, 2-teilig	Farbserigraphie	1978	
Moses	Stefan	Köchin Cottbus HO-Cafe 1990	SW-Fotografie	1990	
Moses	Stefan	StraßenbahnbesatzerInnen, Köln	SW-Fotografie	1993	
Mühl	Roger	Straßburg mit Schornsteinen	Farblithographie	o.J.	
Müller	Dietrich	Wiedervereinigungsfelder 1990	Öl auf Spanplatte	2001	
Müller	Franz	Ohne Titel	Ölkreide auf Papier	1993	
Müller	Heinz Rudolf	Blumenmott in Blau u. Grün	Farbstiftkreide u. Aquarell	1949	
Müller	Heinrich	Landungsteg in Blankensee	Lithographie	1949	
Müller	Harald Eiwim	Wheel of Life	Bleistift u. Aquarell	1981	
Müller	Wilhelm	"10.01.99"	Mischtechnik (Tusche, Bleistift, Farbstift u. Silberstift auf gefärbtem Karton)	1999	2000
Müller	Wilhelm	"17.03.99"	Mischtechnik (Tusche, Bleistift, Farbstift u. Silberstift auf gefärbtem Karton)	1999	2000
Müller	Wilhelm	"24.11.98"	Mischtechnik (Tusche, Bleistift, Farbstift u. Silberstift auf gefärbtem Karton)	1998	2000
Müller	Wilhelm	o.T.	Mischtechnik (Blei- u. Farbstift auf Japanpapier)	1999	2000
Müller-Emden	Johann	Ohne Titel	Aquarell	o.J.	
Müller-Emden	Johann	Dorlandschaft	Aquarell	o.J.	
Müller-Emden	Johann	Porträts von Parlamentariern und Parlamentarierinnen, 20. Jhd., 6-teilig			
Müller-Graefe	Rudolf		Bleistiftzeichnung	1951	
Müllerschön	Hans	Memento Mori	Lithographie	1976	
Müllerschön	Hans	Puppenkopf (Ceçi n'est pas une tête d'une poupée)	Lithographie	1975	
Münch	Heinz Günter	Jeunes filles	Mezzotinto-Kaltnadel-Radierung	1979	
Münch	Heinz Günter	Hutschatten in Grün	Acryl, Tempera u. Pastell auf Leinwand	1978	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Munk	Bettina	S 1 aus der Serie: STRING (4-teilig)	Bleistift, Farbstift, Stempel auf Papier	2010	2013
Münscher	Horst A.	Hab Acht-Freunde	Mischtechnik (Acryl), Collage, Kohle und Tempera auf Hartfaser	1992	
Münzner	Rolf	König Ubu	Federzeichnung u. Pinsel in Tusche	1990	
Murali	Sylvie de	Herbstlandschaft mit Karre	Tempera mit Ölkreide	o.J.	
Muth	Franz	Bibliothekssaum mit Statuen	Bleistift, Kreide u. Gouache auf Papier	1996	
Nabil	Sara	Democracy	Fine art print, Aludibond hinter Acrylglas	2014	2017
Nabil	Sara	We, the symbolic actors!	Inkjet Print, bestickt mit blauem Faden	2016	2018
Nagaoka	Kunito	Horizont Misoon VII	Farbradierung	1978	
Nagaoka	Kunito	Iseki/PY XXII	Farbradierung	1979	
Nagaoka	Kunito	Iseki/PY XXI (futuristisch: Öffnung im Boden)	Farbradierung u. Aquatinta	1979	
Nagaoka	Kunito	Iseki/PY XI	Farbradierung	1977	
Nauen	Heinrich	Park in Dillborn	Radierung	1914	
Neumann	Hermann	Südländische Parklandschaft	Aquarell	1991	
Neumann	Hermann	Odysseus und Kalypso	Tempera (?) auf Leinwand	1972	
Nayon	Dora	Begegnung mit vier Frauen	Plastik (Bronze, patiniert)	1990	
Nay	Ernst Wilhelm	o.T. (blau, grau, violett)	Farbserigraphie	1966	
Nay	Ernst Wilhelm	o.T. (rot, schwarz, weiß)	Farblithographie	1968	
Nay	Ernst Wilhelm	Dominant Blau	Farblithographie	1964	
Nay	Ernst Wilhelm	Der Mensch (Blatt 4 der Mappe "Sechs Aquatinten. Über den Menschen")	Aquatinta (farbig)	1965	
Nehring	Gerhard	Passanten	Radierung u. Aquatinta	1987	
Neisser	Gerd	Zeit des Bedu	Blei- u. Farbstift auf Karton	1988	
Nesch	Rolf	Mann auf Esel	Metalldruck (farbig)	1968	
Neubauer-Woerner	Marlene	Europe	Bronze	o.J.	
Neukamp	Ernst	Oberammergau	Blei- u. Farbstiftzeichnung	1978	
Neumaler	Gerhard	Werke aus der Mappe "Die 4 Quartette des Geistes", 16-teilig	Siebdruck	1993	
Neumaler	Martin	o.T. (Kant, Adorno Venus), 3-teilige Serie	Collage auf Buchpapier	2013-2015	2018
Neumann	Gerhard	Blick über weite Ebene	Pinselzeichnung	o.J.	
Neumann	Gerhard	Eisschollen	Aquarell	o.J.	
Neumann	Gerhard	Ohne Titel	Serigraphie	1974	
Neumann	Max	Empfehlung zur Entfaltung	Öl auf Leinwand	1995	2003
Neumann	Max	Ohne Titel (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Steack)	Carbor- u. Umdruck v. Pappe auf Kupferdruckböten	1995	
Neusel	Karin	Stilleben mit braunem Gefäß	Öl auf Leinwand	1980	
Neusser	Peter	Lüders-Haus, Berlin 915/4	Fotografie, Pigmentprint auf Hahne-mühlenspapier	2008	2010
Neustüss	Floris (mit Renate Heyne)	Fotogramm: Schadows Skulptur von Luther	Fotogramm	2017	
Neustüss	Floris (mit Renate Heyne)	Fotogramm: Schadows Büsten von Loise und Friederike von Preußen, 2-teilig	Fotogramm	2014	
Neustüss	Floris (mit Renate Heyne)	Fotogramm: Schadows Büste von Goethe	Fotogramm	2017	
Neustüss	Floris	Aegineten (12 gerahmte Fotogramme 60 x 70, 2 Fotos 180 x 75 + 2 Textblätter 63 x 75)	Fotogramme, Gelatinsilber Baryt, Goldtonung	2003	2008
Neustüss	Floris	Staatskunst	Fotografie	2011/17	
Neustüss	Floris (mit Renate Heyne)	Pferdeköpfe aus der Quadriga-Gruppe	Fotogramm	2015/17	
Neustüss	Floris (mit Renate Heyne)	Büste der Victoria aus der Quadriga-Gruppe	Fotogramm	2015	
Neustüss	Floris	Reichstagskulpturen, 8-teilig	Fotogramm, digital bearbeitet	2011/17	
Neustüss	Floris	Reichstagskulptur, Literatur und Kunst	Fotogramm-Composing	2011/18	
Neustüss	Floris (mit Renate Heyne)	Figuren aus dem Ostgiebel des Tempels zu Aegina in der Glyptothek München	Fotogramm-Composing	2011/17	
Neustüss	Floris (mit Renate Heyne)	Reichstagskulptur, Literatur und Kunst	Fotogramm	2011	
Ney	Heinrich	Klingende Dichtung	Aquarell	1986	
Newman	Chris	1.30 a.m.	Gesso, Graphit, Filzstift und Acryl auf Leinwand	2016	2018
Neyer	Edwin	Ohne Titel (Kleoplastik Nr. 5 und 11), 2-teilig	Metall	o.J.	
Nickers	J. H.	Der Gendarmen-Markt in Berlin	Stich (koloriert)	o.J.	
Nicolai	Olaf	Muster (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Steack)	Steindruck auf Böten (mehrfarbig)	1995	
Niederreuther	Thomas	Tessin, Notre-Dame, Hemmingsvár, Loferer Steinberge	Kaltnadelradierung	o.J.	
Nieslony	Boris	o.T.	Mischtechnik auf Papier	1978	
Njevu	S.	Kenia with trees	Öl auf Leinwand	o.J.	
Noel	Martin	Jacopo Robusti, 2-teilig	Mischtechnik (Öl u. Pigment auf Papier)	1987	
Noel	Martin	aus der Mappe "Beethoven 2000... Diesen Kuss der ganzen Welt": Diabelli Variationen	Holzschnitt mit eigenhändigen Fingerprints	2000	
Noel	Martin	Aus der Serie "Historisch", 3-teilig	Graphit a. Postkarte	2001	2001

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Nöfer	Werner	Overdrive	Farbserigraphie	1989	
Noll	Martin	4 Formen (bleu)	Öl auf Leinwand	2000/03	2007
Noll	Martin	4 Formen (rot)	Öl auf Leinwand	2000/03	2007
Nordheim	Fritz	Porträt Reichstagesabgeordneter, 19. Jhd., 3-teilig	Lithographie	o.J.	
Nordheim	Fritz	Das königliche Schloß in Berlin	Farblithographie	o.J.	
Nottebohm	Andreas	Kometenbahn	Albdruck	o.J.	
Nüssele	Norbert	La Lorraine attend Pompidou	Öl, Bleistift, Gouache und Collage auf Leinwand	1978	
Nüssele	Norbert	Lesneven, La ...	Collage	o.J.	
Nze	Michelle	Verlorene Seelen	Öl auf Leinwand	2001	2003
Obst	Julius	Porträtüste August Bebel	Plastik (Bronze)	1913	
Ochse	Hildegard	Metamorphose (Brandenburger Tor)	Fotografie Schwarzweiß / Barytpapier	1990	2018
Odenseß	Sabine	Porträt einer jungen Frau	Aquarell	1981	
Odenseß	Sabine	Tanzender	Mischtechnik Kohle u. Kreide auf Papier	1990	
Odenseß	Sabine	Sitzender mit geöffnetem Mund	Mischtechnik Kohle u. Kreide auf Papier	1990	
Oehm	Dieter	Ohne Titel	Freihandtuschezeichnung	1975	
Oellers	Edith	Stilleben mit 2 Personen am Tisch	Acryl auf Papier	1984	
Oertel	Karl	Olivien bei Rosas	Öl auf Hartfaser	1974	
Oeser	Phillip	Drei Hofdamen	Acryl u. Mischtechnik auf Papier	1987	
Oesterle	Wilhelm	Weiblicher Halbakt, hockend	Holzschnitt	o.J.	
Oesterle	Wilhelm	Kriegsfurie	Radierung	1912	
Oesterle	Wilhelm	Volksredner	Radierung	1913	
Oesterle	Wilhelm	Flüchtlinge	Radierung	1919	
Oestmann	Klaus	Music	Mischtechnik (Tusche und Aquarell auf Notenblatt)	1976	
Oestmann	Klaus	Time table	Mischtechnik	o.J.	
Ogen	Arie	Jerusalem: Altstadt, eine Marktgasse	Federzeichnung	o.J.	
Ogen	Arie	Jerusalem: Häuser bei der Klegemauer	Ölzeichnung	o.J.	
Olischewski	Detlef	Vision rot	Mezzotinto - Kaltnadelradierung auf Hahnemühle - Bütten	1993	
Omerovic	Amir	Dialog V	Bronzeskulptur	2003	2004
Oppermann	Wolfgang	Barocke Figuration 9. September 64	Farblithographie	1984	
Oppermann	Bruder Stephan	o.T. (Motive Karfreitag)	Radierung	2018/19	2018
Ostermann	Sabine	Jeunesse Dorée I	Linolschnitt, Acryl	2015	2016
Ostwald	Michael	o.T. (Wiederaufbau des Reichstages Berlin), 2-teilig	Federzeichnung	o.J.	
Pachtnier	Dagmar	Nur eine Spur - Pailletten, 2-teilig	Textil mit Pailletten / Fotoprint	2003	2004
Paetsch	Bruno	Stilleben	Gouache	o.J.	
Paik	Nam June	Satellite Duo, Beuys-cage (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition ...)	Offsetlithographie auf Karton	1995	
Palermo	Blinky	o.T., 2-teilig	Stoffcollage auf Karton (Leinen, dreifarbig)	1999	
Palm	Joachim	Selbstgespräch	Farbradierung	o.J.	
Pankok	Otto	o.T. (Kühe auf einer Wiese)	Holzschnitt auf Japanpapier	o.J.	
Pankok	Otto	Jüdischer Geiger	Bronze	o.J.	
Paolino	Giulio	Una Kunsthalle für Bonn (aus der Mappe "Eine Kunsthalle für Bonn")	Offsetdruck	1983	
Pardo	Jorge	Untitled	Siebdruck u. Tintenstrahlruck auf belg. Leinen	2018	2018
Paris	Helga	Mappe 3 "Berlin, 1974 - 1982" (17-teilig)	Fotografien	2010	2011
Paris	Ronald	Sizilianischer Frühling bei Taormina	Gouache auf Fabriano-Bütten	2003	2003
Partenheimer	Jürgen	Ohne Titel	Aquarell	1992	
Partenheimer	Jürgen	Lob des Schattens (Bereiche des Ordens)	Aquarell	1995	
Pasieka	Manfred	Sant' Angelo auf Ischia	Aquarell	o.J.	
Pätzold	Johannes	Begegnung	Pastell	1982	
Pauli	Rüdiger	Bei Guillermo	Pastellkreide (teilw. laviert)	1988	
Pawelzik	Heide	Ohne Titel	Farblithographie u. Öl	1987	
Pawelzik	Heide	Ohne Titel II	Öl auf Papier	1987	
Pechstein	Max	Am Strand	Kaltnadelradierung u. Pinselätzung	1922	
Pecht	Friedrich	Porträt Dept. Raumer	Lithographie	1848	
Pecht	Friedrich	Zur Erinnerung an die verfassungsgebende Bundesversammlung des 19. Jhd.	Xylographie	o.J.	
Peiffer-Watenphul	Max	Canale Grande	Farblithographie	o.J.	
Peiffer-Watenphul	Max	Venedig	Farblithographie	o.J.	
Peiffer-Watenphul	Max	Arkadische Landschaft	Farblithographie	1987	
Penck	A.R.	Ich im Westen	Aquatinta auf Papier	1985	2004
Penck	A.R.	Begegnung an der Elbe (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staack)	Farbserigraphie	1995	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Peng	Hoh Ying	Gathering	Öl auf Leinwand	1991	
Perthen	Christine	Pallas Athene I und II	Atzradierung überzeichnet	2003	2003
Perthen	Christine	Woher - Wohin	Radierung	1992/93	
Perthen	Christine	Laßt uns unter unseren Sternen ...	Radierung	1994	
Peter	Lars	Giraffe im Museum König	Fotografie, kaschiert auf 4 mm Aludibond	o.J.	
Petersen	Hans-Christian	Wattenstimmung	Acryl	o.J.	
Petersen	Walter	Der Fürstenkanzler Otto von Bismarck	Öl auf Leinwand	o.J.	
Petersen	Walter	Porträt von Paul Wallot	Öl auf Leinwand	1998	
Petrovsky	Wolfgang	Dem lautlosen Blau entgegen	Collage u. Mischtechnik	1996	2002
Petrovsky	Wolfgang	Filosofo - dem lautlosen Blau entgegen	Collage	1997	2002
Petry-Ambrosius	Ilse	Phönix (Sardinien)	Radierung	1979	
Petry-Ambrosius	Ilse	Bulldogge (Sardinien)	Radierung	1979	
Petry-Ambrosius	Ilse	Ilverich im Winter	Ilverich u. Aquatinta	1979	
Petry-Ambrosius	Ilse	Spätsommer	Farbradierung u. Aquatinta	1979	
Peuker-Krisper	Anette	Medea altera. Edition Galerie auf Zeit. Hier: o.T.	Radierung	1997	
Pfähler	Georg Karl	ohne Titel (geometrische Komposition in grün und rot)	Farbserigraphie	1967	
Pfähler	Georg Karl	Ohne Titel	Farblithographie	1962	
Pfähler	Georg Karl	Palastbühnen	Farbholzschnitt	1997	
Pfähler	Georg Karl	Ohne Titel	Mischtechnik	1962	
Picasso	Pablo	La danseuse sur la table	Pochoir	1969	
Picasso	Pablo	Passe de cape II	Pochoir	1959	
Piene	Otto	o.T. (grün auf rot)	Farbserigraphie	1967	
Piene	Otto	o.T. (rot auf schwarz)	Farbserigraphie	1967	
Piene	Otto	o.T.	fünffarbige Serigraphie	2000	
Piene	Otto	o.T.	Offsetdruck	o.J.	
Pilgrim	Hubertus von	Gaukler	Kupferstich	1969	
Ping	Tan	Untitled 6	Holzschnitt auf handgeschöpftem Papier	2011	2015
Phranesi	Giovanni Battista	Veduta S. Giovanni Laterano	Stich	o.J.	
Pitzer	Ingrid	La Ponte di Casa	Papierarbeit	1995	
Placzek	Otto	Porträtbüste Hermann Ehlers	Bronze auf Marmorplatte	o.J.	
Placzek	Otto	Porträtbüste Gustav Stresemann	Bronze auf Steinsockel	o.J.	
Planker	Karin	Malerei	Acryl auf Leinwand	1993	
Plenkens	Stefan	o.T., 3-teilig	schwarze u. farbige Tusche auf Papier	1989	
Plessi	Fabrizio	L'Enigma Degli Addii	Farbdruck	o.J.	
Pohl	Alfred	Felsenstadt	Farbradierung/ Aquatinta	1978	
Pohl	Alfred	Tanz	Farbholzschnitt	1978	
Pohle	Karl	Stilleben mit gelben Beeren	Acryl auf Leinwand	o.J.	
Pokorny	Werner	auf/ab	Cortenstahl	1999	2008
Poljakoff	Serge	Ohne Titel	Lithographie	o.J.	
Polke	Robert	Ohne Titel	Farblithographie	o.J.	
Polke	Sigmar	Entartete Kunst (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995"; Edition Staack)	Offsetlithographie auf Karton	1995	
Pollack	Elke	Kopfmensch	Öl u. Bleistift auf Papier	1998	
Polska	Agnieszka	The new sun (tear) und The earth (Diptychon)	Inkprint on archival paper	2017	2018
Polzin	Alexander	o.T.	Mischtechnik auf Papier	1996	2002
Pomodoro	Arnaldo	o.T.	Farblithographie	1968	
Pontanagel	Irm	Irreversibel I und II, 2-teilig	Acryl auf Leinwand	1988	
Poppel	Johann Gabriel Friedrich	Das Brandenburger Tor, Die Paulskirche in Frankfurt, Theresienplatz zu Nürnberg	Stich koloriert	o.J.	
Prangenberg	Norbert	Ohne Titel	Aquarell u. Pastell auf Leinwand	1985	
Prester	Anselm	Abendstimmung	Pastell	o.J.	
Prester	Anselm	Charly Rivel	Wasserfarbe auf Packpapier	o.J.	
Priebe	Paul Hans	Türkische Impressionen in Blau	Kunstharz auf Karton (?)	1965	
Pudlich	Robert	Südliches Dorfmotiv	Farblithographie	o.J.	
Purmann	Hans	Garten in Levanto	Lithographie	1964	
Purmann	Hans	Montagnola 11. März 1965	Farblithographie	1965	
Pusch-Wennrich	Ursula	Fantastische Architektur	Tuschezeichnung	1973	
Quevedo	Nuria	Medea altera. Edition Galerie auf Zeit. Hier: o.T.	Radierung	1997	
Quinte	Lothar	o.T. (rot-schwarze Streifen auf blauem Grund)	Farbserigraphie	1967	
Quinte	Lothar	o.T. (rote Streifen auf blauem Grund)	Farbserigraphie	1969	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Quinte	Lothar	o.T. (roter Kreis auf blau)	Farbserigraphie	1968	
Rabinowitch	David	Construction of vision	vierfarbige Offset-Lithographie	2000	
Räderscheidt	Anton	La femme au chat	Tempera auf Zeitungspapier	1944	
Rafaelov	Zipora	Michal	Papierschnitt	2018	2018
Rainer	Arnulf	Casper David Friedrich-Zyklus 4	Mischtechnik Siebdruck übermalt mit schwarzer u. brauner Tusche	1999	2002
Rakel	Sigurd	Ohne Titel	Mischtechnik (Collage mit Öl auf Papier)	o.J.	
Ranft	Thomas	Die Erde, eine vergessene Liebe, 2-teilig	Farbradierung	o.J.	
Ranft	Thomas	Morphose, 2-teilig	Kalkschleier & Eisenplatte + Radierung	2001	2001
Ranft	Helmut	Return II	Mischtechnik (Öl auf Hartfaser mit übermalter Collage)	1989	
Ranft-Schinke	Dagmar	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", "Auf großer Bühne"		2004	
Ratti	Eduard	Porträt Dept. Peucker	Lithographie	o.J.	
Ratzmann	Rolf Dietrich	Friedhofmauer mit Zypresse	Acryl auf Leinwand	1988	
Ratzmann	Rolf Dietrich	Der rote Kotton	Öl auf Leinwand	1986	
Rauch	Friederike von	Berliner Mauer	Fine Art Print	2015	2018
Rauch	Friederike von	Brandenburger Tor	Fine Art Print	2015	2018
Rauch	Neo	Die Winde	Öl auf Papier	1995	
Rauch	Neo	Der Mittler (1 Mappe mit Buch und 8 Lithographien)	Kreidelithografie + Buch im Schuber	2001	2007
Rane	Rebecca	Widerstände erproben	Mischtechnik auf Papier	2009	2010
Raulfs	Christian	o.T.	Tintenstift auf Papier	2009	2011
Reck	Christian	Vogelscheucher	Tuschezeichnung	1968	
Reck	Christian	Ncwala (Pferd)	Tuschezeichnung	1969	
Reckert	Franz	Sonne über dem Watt	Aquarell	o.J.	
Reckert	Franz	Herbstblatt	Aquarell	1972	
Regnat-Ulmer	Inge	Epilon - Relief I	Lack auf Stahl	1995	
Rêgo Silva	Tita do	Die fabelhafte Welt der Tita	Holzschnitt und Monotypie	2019	2019
Reichenberger	Peter	Handtellereindrücke	Öl auf Leinwand	1995	
Reichert	Josua	PT 4, 42, 43, 44, Komposition mit 3 T, 5-teilig	Farbdruck	o.J.	
Reimnitz-Wöhrmann	Susanne	o.T.	Mischtechnik auf Papier	1988	
Reinartz	Dirk	Bismarck (Pforzheim, Goslar, Dillenburg, Wuppertal), 4-teilig	Silber-Gelatine-Handabzug	1999	2010
Reins	Arno	Landschaft auf Skizzen	Öl auf Holz	o.J.	
Reins	Arno	Hommage à Pisanello	Öl auf Holz	o.J.	
Reiser	Hilde	Abschied von Grün	Öl auf Papier	o.J.	
Reiter	Rudolf L.	Panta rhei	Öl auf Leinwand	2018	2018
Remo	A.	Hundesatt in Königsberg	Farbradierung	o.J.	
Remo	A.	Schloß in Königsberg	Farbradierung	o.J.	
Renner	Frank	Bildstörung	Mischtechnik auf Holz	1996	
Reucher	Jutta	Ruhend	Pastellkreide, Pigmente auf Papier	1998	
Reufels	Heinz	Porträt Eugen Gerstenmaier	Öl auf Leinwand	1958	
Reuter	Hans Peter	Hans von Marées (Goldblau)	Ultramarin, Decopappe, Goldrahmen	2001	2001
Reuter	Hans Peter	Treppe	Farbstiftzeichnung	o.J.	
Reuther	Wolf	Nußdorf	Öl auf Leinwand	1960	2006
Rey	Leonardy	Paul Lébe	Bronze auf Steinsockel	o.J.	
Rheinsberg	Raffael	Istanbul-Berlin	Collage (Schaufel und Sichel)	1994	
Richter	Erik	Stilleben	Öl auf Hartfaser	1949	
Richter	Hans	Simple gestures	Farbserigraphie	1959	
Richter	Ursula	Spiegel	Seidenbatik	o.J.	
Richter	Ursula	Vulkanausbruch	Seidenbatik	o.J.	
Richter	Hans Theo	ohne Titel (Mädchen / Kind mit Ball)	Lithographie	o.J.	
Riederer	Henriette	Vogelmaske und Möwe	Bleistift u. Farbstift auf Astralonfolie	1986	
Riediger	Reimer	Gerthaus zum weißen Roß	Farbradierung u. Aquatinta	1975	
Riediger	Reimer	Ecke 28	Farbradierung mit Héliogravure	1986	
Riediger	Reimer	Segelschiffe	Farbradierung	1985	
Riediger	Reimer	Hamburger Silberlack	Aquatinta-Farbradierung	1983	
Riediger	Reimer	Globe	Farbradierung	1983	
Rießbeck	Gerhard	Treibels	Öl auf Leinwand	2003	2004
Ris	Günter Ferdinand	Rammfläche	Farbserigraphie	1983	
Ris	Günter Ferdinand	Les Calanques	Farbserigraphie	1960	
Ris	Günter Ferdinand	Ohne Titel	weißes Blech u. Kunststoff	o.J.	
Rislow	H.	Die Sitzordnung im Sitzungssaal des Reichstages	Xylographie	o.J.	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Ritterbusch	Klaus	Flußlandschaft V	Gouache u. Ölkreide auf Ingres-Papier	1980	
Rochelmeyer	Tanja	o.T. (P 9)	Acryl auf Papier	2012	2019
Rochelmeyer	Tanja	o.T. (P 8)	Acryl auf Papier	2012	2019
Rödel	Karl	Rinderkopf	Farblithographie	1965	
Röder	Helmut	An der Stütze	Kreide auf Papier	o.J.	
Röder	Helmut	Masseflaute	Kunstharz	1976	
Roepke	Jakob	Von Tieren und Menschen (8 Blätter)	Collagen auf kaschiertem Papier	2011-2014	2014
Roggan	Ricarda	Triptychon (Zwei Stühle und ein Tisch; Stuhl, Tisch und Kasten; Stuhl, Tisch und Stellwand)	Fotografie, C-Print	2001	2003
Rogoshina-Metzat	Avietta	Russischer Nationalismus	Farblithographie	1984	
Rohbock	Ludwig	Der Lustgarten in Berlin	Stich	o.J.	
Röhm	Vera	In 14 europ. Sprachen- die Nacht ist der Schatten der Erde	6 Serigraphien	2001	2002
Röhricht	Wolf	Sargträger Stressemann	Lithographie	1929	
Röhricht	Wolf	Beerdigung Stressemann	Lithographie	1929	
Rohse	Otto	Garnholt im September	Kupferstich	o.J.	
Röninghoff	J.	Bergkirchlein	Pastell	o.J.	
Rose	Bernd-Ferdinand	Strandstein	Aquarell	o.J.	
Rosenbach	Detlev	Drei Früchte in Schale	Mischtechnik (Farblithographie u. Farbe)	1969	
Rosenberg	Jean (Johann Georg)	Stadtansichten Berlin, 22-teilig	Stich (s/w)	1777-1785	
Rost-Haufe	Helga	Ohne Titel	Mischtechnik auf Papier	1992	
Rot	Diter	ohne Titel (Köpfe in Linien)	Kaltnadelradierung	1961	
Rot	Diter	Fernsehhammels	Kunstdruck u. Öl	1969	
Rotar	Robert	Rotation	Buntstift auf Papier	o.J.	
Rotar	Robert	Spirale	Öl auf Papier	1974	
Roth	Susanne	3 Blätter aus der Serie „Schneewittchen“ (Blatt 5, 13, 21)	Offsetlaminiert, Karton	2007	2007
Roth	J.	Junges Mann	Aquarell	1893	
Roth	Eugen	Spirale	Farbserigraphie	1971	
Roth	Eugen	mach 8	Serigraphie	1971	
Roth	Eugen	2 Blau	Farbserigraphie	1971	
Roth	Eugen	Paraboloid	Farbserigraphie	1974	
Roth		Darstellungen aus dem französischen Parlament, 9-teilig	Xylographie, koloriert	o.J.	
Rothe	Helgart	Vegetabile Gestalt	Bleistiftzeichnung	1969	
Rothe	Helgart	Organische Formen	Bleistiftzeichnung	1968	
Röthemeyer	Nikola	2. Fadenenspiel, (Sortieren mit Maulspinnern); 8. Fadenenspiel, (Passieren mit Hummelachschwärmern)	Zwei Blätter, Bleistift und Farbstift auf Papier	2011/12	2014
Röthemeyer	Nikola	Room No 1 (Wolf) - aus der Serie „A Room of One's Own“ (work in progress)	Graphit und Farbstift auf Papier	2018	2018
Rothenhäusler	Hugo	Baustelle	Tintenstift auf Papier	2008	2011
Rouault	George	Die Richter	Radierung	1938	
Rubin	Eva Johanna	Fischhäuser	Lithographie (aquarelliert)	o.J.	
Rubin	Eva Johanna	Olympias Schmetterling	Lithographie (aquarelliert)	1977	
Rucker	Hans	Ohne Titel	Aluminium auf Marmorsockel	o.J.	
Rudorf	Hermann	2 Arbeiten/ o.T.	Öl auf Leinwand	1999	2000
Ruehle	Peter	Berlin	Öl und Acryl auf Holz	2008	2008
Ruehle	Peter	München	Öl auf Holz	2006	2008
Ruetz	Michael	Seher 1 (Joseph Bouys 5.4.71)	Fotografie S/W	1971	
Ruetz	Michael	Timescape 135	Farbfotografie, Cibachrome	1998	
Rüken	Martha	Blaue Blüten	Aquarell auf Japanpapier	1961	
Rünninghoff		Bacharach, Malerwinkel	Radierung (aquarelliert)	o.J.	
Sechermann	Tina	Reise	Öl auf Hartfaserplatte	1988	
Sackenheim	Rolf	o.T.	Monotypie	1957	
Sagert	Horst	Beschwörung bei Neumond - Epitaph für Ulrich Wildgruber, Diptychon	Digitale Fotocollage, Auflage 1/3	2002	2008
Sagrekow	Nikolaus	Porträt Gustav Stressemann	Öl auf Jute	1927	
Sakulowski	Horst	Die Marionette 1	Radierung	1986	
Sakulowski	Horst	Die Legende vom Fischersdorfer Zauberer	Radierung u. Blinddruck	1990	
Sambo-Richter	Daniel	Ohne Titel	Gouache auf Papier	1994	
Sandig	Armin	Turm aus Licht	Aquarell auf Büttchen	1968	
Sandig	Armin	Insel aus Prinzip	Aquarell	1968	
Santomaso	Giuseppe	Ohne Titel	Radierung oder Farblithographie	1968	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Sardor	Allaberganov	Xiva	Öl auf Leinwand	2002	
Sasportas	Yehudit	Black Circle III	Tusche auf Papier auf MDF	o.J.	2008
Sax	Urgula	o.T., 2-teilig	Kohlezeichnung	1963	
Schad	Robert	Yrgand	Vierkantstahl	2003	2003
Schäfer	Konrad	Vor den Toren	Zeichnung	o.J.	
Scharein	Günter	Polarlicht	Acryl auf Hartschaumplatte	2008	2011
Scharnhorst	Gerhard	Am gelben Tisch	Öl auf Karton	1985	
Scharnhorst	Gerhard	Gedankenverloren	Öl auf Karton	1985	
Schary	Heinz	o.T. (aus der Folge "Vegetativ")	Chinatusche und Rohrfeder / Aquarellpapier	2013	2016
Schaub	Werner	Begrünung	Aquatinta u. Kaltnadel	1985	
Scheckenbach	Klaus	Frau mit Hut	Eichenholz	2003	2009
Scheib	Hans	Frau im roten Kleid II	Holz/ Farbe	2015	2010
Scheib	Hans	23.06.1982	Farbstift und Tusche auf Papier	1992	2002
Scheib	Hans	03.08.90 IV	Farbstift und Tusche auf Papier	1990	2002
Scheitthe	Karin	Versteinert VIII/72	Federzeichnung	1972	
Scheitthe	Karin	Verschwunden Apr 72	Federzeichnung	o.J.	
Scheitthe	Karin	Stimmungen I	Gouache	1989	
Schembs	Johannes	Caballito Nr. 1 und Monfeld II	Fotografie auf Backlitfolie, Acryl	2015/12	2016
Schenk	Stephan	Kreuzweg Tapisserie zu den Schlachtfeldern des Ersten Weltkrieges: Verdun	Tapisserie, gewoben auf einem Jaquard-Webstuhl	2014	2015
Schenk	Stephan	Kreuzweg Tapisserie zu den Schlachtfeldern des Ersten Weltkrieges: Skagerrak	Tapisserie, gewoben auf einem Jaquard-Webstuhl	2014	2015
Schenk	Stephan	Kreuzweg, fotografische Serie, 14-teilig	Fotografie, s/w, gerahmt	2011-12	2015
Schertle	Valentin	Porträts Abgeordnete, 13-teilig	Lithographie	1848	
Scheuerecker	Hans	Ausichten	Mischtechnik auf Leinwand	1997	
Scheuerecker	Hans	Mädchen	Kohle auf Kupferdruckpapier	1994	
Schlek	Stefan	Wasserscape (pink)	Glanzlack auf Aluminium	2013	2017
Schilling	Bettina	Trümmerfrau I	Collage, Öl auf Kork + Papier	o.J.	2010
Schlimansky	Hanna	Ohne Titel	Tusche u. Kohle auf Papier	1990	
Schink	Hans-Christian	A 20-Peenebrücke	Fotografie	o.J.	2004
Schippel	Alexander	Stateroper Unter den Linden - Sanierung	Fotografie	2014	2014
Schippel	Alexander	Reichstag bei Nacht	Fotografie	2006	2015
Schippel	Alexander	Regierungsviertel	Fotografie	2008	2015
Schlimer	Regine	Herbstbild	Mischtechnik	o.J.	
Schleime	Cornelia	Von Fies zu Stein von Stein zu Sein (Selbstinszenierung auf La Palma)	Übermalte Fotografie	2018	2019
Schleising	Gertrud	Elba	Collagiertes Aquarell	1978	
Schlenkermann	Marianne	Allegorie: Zukunftsorge	Radierung handbeschriftet	1983	
Schlenkermann	Marianne	Weg der Wahrheit	Radierung handbeschriftet	1983	
Schlenkermann	Marianne	Spuren des Seins	Farbradierung	1984	
Schlieker	Hans-Jürgen	o.T.	Aquatinta	1988	
Schling	Manfred	Mit dem Vogel II	Mischtechnik/Nessel	1988	
Schlosser	Otto	Legende	Rohrfeder u. Tusche auf Papier	o.J.	
Schlottner	Eberhard Friedrich Herbert	Licht und Schatten (dreiteilig)	Mischtechnik auf Nessel (dreiteilig)	o.J.	
Schmeck	Ingrid M.	Taubenhaus Mykonos	Farbradierung	1976	
Schmeken	Regina	Berlin, 12/98, Reichstag, Bundestagspräsident Wolfgang Thierse empfängt den neuen Bundesadler	Chrome-Tintendruck, kaschirt mit Acrylglas auf Aludibond	1998	2018
Schmeken	Regina	Berlin, 3. Oktober 1990, 0 Uhr, vor dem Reichstag	Chrome-Pigment-Druck mit Acrylglas auf Alu-Dibond	1990/2020	2019
Schmidt	Michael Sulpice	Grünzonen	Farblithographie	1976	
Schmidt	Alfred	Grundstrecke Flöz G	Rohrfederzeichnung (Tusche auf Büttenpapier)	1977	
Schmidt	Hans-Otto	Kollwitzstraße	Öl auf Leinwand	1990	
Schmidt	Martin	Straßen	Öl auf Leinwand	o.J.	
Schmidt	Renate	Klounds, Kreta	Farbstift	1988	
Schmidtbonn	Liese	ohne Titel (Baumstudie)	Bleistiftzeichnung	1937	
Schmidt-Ott	Gerd	Düsseldorf	Farbradierung	1977	
Schmidt-Ott	Doris	Das ideale Gedicht ...	Mischtechnik (Zeichnung, Prägedruck u. Collage)	1980	
Schmidt-Rottluff	Karl	Trauernde am Strand	Holzschnitt	1914	
Schmitz	Jürgen	Rheinlandschaft I	Farbserigraphie	1985	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Schmitz	Jürgen	Rheinlandschaft II	Farbserigraphie	1985	
Schmitz	Jürgen	Rheinlandschaft	Öl auf Leinwand	1983	
Schmitz	Jürgen	Siebangebirge	Öl auf Leinwand	1982	
Schmitz	Jürgen	Rheinufer Bonn I	Öl auf Leinwand	1988	
Schmurr	Wilhelm	Das Feuer	Öl auf Leinwand	1944	
Schneck	Josef	Großstädter	Aquarell	1988	
Schneider	Jochen Roman	Gruppenbild mit Herren	Farbradierung	1977	
Schneider	Jochen Roman	Sehnsüchtiger	Farbradierung	1977	
Schneider	Christian	Traumstadt	Radierung	1981	
Schneider	Christian	o.T.	Radierung	1981	
Schneider	Michael	Ariadne auf Naxos	Öl auf Leinwand	2005	2007
Schoenholtz	Michael	Gehalten	Muschelkalk (15-teilig)	1998	2002
Scholz	Günter	Selbstes am Wege	Aquarell u. Wachstift auf Papier	1991	
Schoofs	Rudolf	o.T., 5-teilig	Gravure	1961	
Schöpp	W.	Pflanzenstudie	Ölkratte	1952	
Schrat	Henrik	Froschkönig	Tusche auf Papier	2018	2019
Schrat	Henrik	Licht im Schuh	Tusche auf Papier	2019	2019
Schrat	Henrik	Jorinde und Joringel	Tusche auf Papier	2018	2019
Schrat	Henrik	Windmühle	Tusche auf Papier	2019	2019
Schreiner	Hans	Blaue Küste I	Bleistift u. Aquarell	1976	
Schreiner	Hans	schwarzes Land mit Rauchzeichen, I Medea altera. Edition Galerie auf Zeit. Hier: Ist eine Welt zu denken, eine Zeit, in die ich passen würde	Aquarell	1976	
Schröder	Holga		Radierung	1997	
Schroeder	Wolfgang	Herbstlandschaft	Aquarell	1980	
Schroeter	Annette	Gitter	Papierschnitt	2012	2015
Schröter	Elmar	In den Alpen	Öl-Lasur	1987	
Schröter	Erasmus	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", "Lok 04"		2010	
Schubert	Heinz	Tanz der Komödianten	Zinkätzung	o.J.	
Schubert	Heinz	Ohne Titel	Metalllötung	o.J.	
Schubert	Simon	o.T. (Berliner Schloss: Portalhalle)	Papierfaltung	2008	2013
Schubert	Simon	o.T. (Berliner Schloss: Säulensaal)	Papierfaltung	2013	2013
Schuchardt	Dietrich	Vor Sonnenaufgang	Farbradierung und Gouache	o.J.	
Schuchardt	Dietrich	Nach Sonnenaufgang	Farbradierung	o.J.	
Schulenburg	Schwester Paula v. der	o.T., 2-teilig	Bronzerelief	o.J.	
Schulenburg	Tisa	Kochelsee, 4-teilig	Aquarell	o.J.	
Schüller	Gottfried	Wetmar	Mischtechnik (Gouache, Pastellkreide)	1975	
Schulte-Zurhausen	Barbara	Ohne Titel	Mischtechnik auf Papier	1993	
Schultze	Bernard	Zwiesgespräch	Farbradierung	1987	
Schultze	Bernard	Bonn braucht die Kunsthalle (aus der Mappe "Eine Kunsthalle für Bonn")	Offsetdruck	1983	
Schultze	Bernard	Einer Landschaft ähnlich	Aquarell	1998	
Schultze	Bernard	Licht-Fest	dreifarbige Radierung	2000	
Schulz	Josef	Poststructure: Atlanta # 27	C-Print	2012	2014
Schulz	Werner	Stadtansicht Berlin	Öl auf Hartfaser	1974	
Schulze	Hans	Zur Mathematik des Wassers	Mischtechnik (Bleistift, Kugelschreiber, Farbstift, Tusche)	o.J.	
Schulze	Jörg	Der Reichstag, Berlin	Radierung	1973	
Schulze	Jörg	Deutscher Bundestag, "Altes Wasserwerk"	Radierung	1997	
Schulze	Jörg	Bonner Triptychon	Radierung	1974	
Schulze	Jörg	Berliner Triptychon	Radierung (v. 3 Platten)	o.J.	
Schulze el Dowy	Gundula	o.T. (Klavier)	Fotografie (s/w)	1982	2000
Schulze el Dowy	Gundula	o.T. (Pistole)	Fotografie (s/w)	1986	2000
Schulze el Dowy	Gundula	o.T. (zwei Frauen)	Fotografie (s/w)	1977	2000
Schulze el Dowy	Gundula	Konstantinopel/ Istanbul (I) 1997	C-Print, vergoldet 23 3/4 Karat	1997	2010
Schulze el Dowy	Gundula	Der Führer (Berlin)	Fotografie (s/w)	1987	1997
Schulze el Dowy	Gundula	o.T. (Bettgerüst)	Fotografie (s/w)	1980	1997
Schumacher	Emil	Das Buch Genesis, 18-teilig	18 original graphics, Text in Hebräisch und Deutsch, on arches paper boxed	1999	2010
Schumacher	Emil	o.T. (Komposition in schwarz, weiß und blau) 2/1995, 8. Mai 1995 (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staack)	Aquatinta coloriert	um 1964	
Schumacher	Emil		Aquatinta (farbig)	1995	
Schuster	Helmuth	Patres, Elba	Öl auf Hartfaser	o.J.	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Schuster	Helmut	Poggio Elba	Öl auf Hartfaser	1978	
Schuster	Helmut	Elba	Öl auf Hartfaser	o.J.	
Schuster	Günter	Ohne Titel	Mischtechnik auf Paketpapier	1987	
Schuster	Günter	Première partie	Stoffcollage	1984	
Schuster	Helmut	Gartentisch	Öl auf Leinwand	2007	
Schuster	Helmut	Gartentisch	Öl auf Leinwand	2007	2008
Schlitt		ohne Titel (Schloß mit Park und Brunnen)	Bleistiftzeichnung	1978	
Schwacke	Brigitte	FILAMENT 3 + 4 (Diptychon)	Legierter Draht, Tusche auf Baumwollbütten	2009	2011
Schwartz	Simon	Das Parlament - 45 Leben für die Demokratie (Auftragsprojekt)	Originalzeichnungen (Zeichentusche und Gouache) und handsignierte Farbdrucke	2017 - 2019	2017
Schwarz	Heinrich	Reichstagsgruppe	fixiertes und geätztes Zink	1987	
Schwarzbach	Anna Franziska	Guten Morgen, Ihr Schönen (3-teilige Prinzessinnengruppe)	Gips, farbig bemalt; Pappmaché	2011-2013	2015
Schwarzbach	Anna Franziska	Büste Marie Elisabeth Löders	Eisenguss auf Betonsockel mit Inschrift	2016	2016
Schwarzbach	Anna Franziska	o.T.	Plastik / Gips, teilweise grau gefasst (Fragment)	2015	
Schwarzbach	Anna Franziska	Kleiner Schadow	Eisenguss / Eisen	2016	
Schwarzer	E. J.	Steinbruch	Öl auf Leinwand	1976	
Schwarz-Kleograf	Gisela	300 Millionen Gründerjahre	Farbradierung auf koloriertem Papier	1977	
Schwarz-Kleograf	Gisela	Werdendes - was wird werden?	Radierung	1977	
Schwarz-Kleograf	Gisela	Ohne Titel	Radierung auf koloriertem Papier	1977	
Schwegler	Fritz	o.T.	Offset-Lithographie	2000	
Schwerdgebürth	Carl August	Porträt Dept. Wydenbrück, Weimar	Lithographie	1848	
Schwerdtfeger	Grit	Christlicher Garten Marzahn (Triptychon)	Archival Pigment Inkjet Print	2011	2012
Schwering	Bernd	Autobahn	Farbserigraphie	1976	
Schwering	Bernd	Ohne Titel	Farbserigraphie	1979	
Schwering	Bernd	Lastwagen	Farbserigraphie	1982	
Seidel	Frank	o.T. (rot, orange und grau auf braun)	Mischtechnik auf Japanpapier	1990	
Seidel	Frank	o.T. (schwarz und grau auf braun)	Mischtechnik auf Japanpapier	1990	
Seifert	Georg	Stilleben 27	Öl auf Leinwand	1982	
Seifert	Georg	Stilleben 38	Öl auf Leinwand	1983	
Seligmann	Johann Michael	Vogel darstellungen, 5-teilig	Kupferstich (koloriert)	o.J.	
Sell	Philine von	Made in Germany - BLEI	Fotografie, C-Handprint	2006	2007
Semmler	Ernst	Leipziger Platz, Berlin	Öl auf Hartfaser	o.J.	
Sentke	Gertrud	Aufkommender Sturm	Farbserigraphie	1977	
Sewcz	Hans Martin	Gorbatschow in Ostberlin 1987	SW-Print, PE auf Aludibond, UV-Schutzfolie	1987-2007	2007
Siber	Willi	Der Duft der Farbe	Öl auf Holz	2002	2002
Siber	Willi	Himmelhütig	Lack, Öl auf Papier u. Holz	1995	
Siebenhaar	Robert	Stelsenmensch	Lithographie	o.J.	
Siegmund	Julia	Ich bitte dich, zeichne einen Leuchtturm an die Wand	4 Sechsergruppen Mischtechnik auf Holz	2015	2016
Siering	Petra	Ohne Titel	Collage	1979	
Sieverding	Katharina	100 JAHRE FRAUENWAHLRECHT 1919 - 2019	Pigmentdruck auf PhotoRag	2018	2018
Sieverding	Katharina	Bombensicher Kunsthalle Bonn (aus der Mappe "Eine Kunsthalle für Bonn")	Offsetdruck	1983	
Sieverding	Katharina	Deutschland wird deutscher (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995" Edition Staack)	Serigraphie auf Karton	1995	
Signac	Paul	Port d'Arts avec Remonqueurs	Radierung	um 1927	
Silva	Vieira da	ohne Titel (Komposition in Grün auf Weiß)	Farblithographie auf Vliespapier	unbekannt	
Simons	Luzia	Landschaft Nr. 1	Polaxoid	2013	2014
Sitte	Willi	Am kalten Buffet	Öl auf Karton	1974	2013
Skiebe	Ingrid	Mädchen und Fragezeichen	Druck	1979	
Skiebe	Ingrid	Schreibmaschine und Frauen	Druck	1978	
Skodlarsak	Horst	An der Loire	Tuschezeichnung	1968	
Slevogt	Max	Penthesilea	Lithographie	o.J.	
Slevogt	Max	o.T. (Kain und Abel)	Radierung	o.J.	
		Werke aus der Mappe "Stätten der parlamentarischen Demokratie" Deutscher Bundestag, 4-teilig			
Slominski	Josef Albert		Farbserigraphie	o.J.	
Smith	John Raphael	The Fortune Teller	Stich	o.J.	
Smy	Wolfgang	Seltene Begegnung	Acryl auf Leinwand	1992	
Söchtig	Paul Werner	Porträt Karl Carstens	Öl auf Hartfaser	1984	
Sonderborg	K. R. H.	o.T. (Linien, schwarz und rot)	Aquatinta (farbig)	1958	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Sonderborg	K. R. H.	o.T.	Lithographie	1975	
Sorge	Peter	Europa	Radierung	1966	2002
Soulages	Pierre	Ohne Titel	Serigraphie	o.J.	
Sperschneider	Hans	Trygvelev-Nor	Tempera u. Öl	o.J.	
Sperschneider	Hans	o.T. (Seenlandschaft), 2-teilig	Farbradierung	1980	
Sprauer	Hermann	Straßenecke mit Gasometer	Pinselfeinstrich (aquarelliert), Bleistift	1932	
Stadler	Tom	Bildnis Claire L.	Kreidelithographie	1984	
Städler	Ulrich	Landschaft in Prerow	Öl auf Hartfaser	1981	
Staeck	Klaus	Alarm (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1985", Edition Staeck)	Serigraphie auf Karton	1995	
Staeck	Klaus	Alarm (aus der Mappe "Werner Schmidt 80")	Serigraphie auf Karton	1995	
Stamm	Michael	Das Windhundrennen	Öl auf Hartfaser	o.J.	
Stamm	Michael	Freuden der Großstadt: Karneval	Öl auf Hartfaser	o.J.	
Stangl	Reinhard	Light-City	Öl auf Leinwand	2004	2004
Stangl	Reinhard	o.T. (Die Straße)	Öl auf Leinwand	1989	2001
Staudé	Christoph	o.T.	Offset-Lithographie	2000	
Steffens	Hans-Hermann	o.T.	Siebdruck	o.J.	
Steffens	Hans-Hermann	Blumen vase mit farbigem Strauß	Aquarell	1957	
Steffens	Hans-Hermann	Blumenstilleben, 3-teilig	Aquarell	1957	
Steffens	Hans-Hermann	o.T. (Blumen und Mauer vor rot)	Farbserigraphie	o.J.	
Steffens	Hans-Hermann	Stilleben mit Flasche	Mischtechnik auf Papier	o.J.	
Stegmaier	German	Sitzender Akt auf Tisch	Bleistiftzeichnung	1983	
Stegmaier	German	Sitzender Akt auf Stuhl	Bleistiftzeichnung	1983	
Stegmaier	German	Mann, sitzend	Bleistift u. Farbstift auf Papier	1981	
Steigner-Hasselberg	Margit	Lilien-Bouquet	Öl auf Leinwand	1988	
Stein	Dieter	o.T.	Aquarell	1967	
Stein	Dieter	o.T.	Aquarell	1967	
Stein	Matthias	Meditationstafel Nr. 110: Montierte Wirklichkeit	Mischtechnik auf Leinwand	1993	
Steinbrecher	Werner	Landschaft	Aquarell	1989	
Steinbrecher	Werner	Gedankenlandschaft	Tusche auf Papier	1989	
Steinbrenner	Hans	Ohne Titel	Radierung	1972	
Steiner	Heinrich	Straße zwischen Mauern	Öl auf Leinwand	o.J.	
Stelzmann	Volker	Tango im Karneval mit Zwerg	Tusche u. Feder (s. u. w. Farbe, laviert)	1992	
Stenschke	Jochen	Wächterin	Öl u. Aquarell auf Karton	1987	
Stierle	H.	Roter Hahn mit schwarzem Akt	Farbholzschnitt	o.J.	
Stock	Ursula	weibliche Büste	Bronzeplastik	o.J.	
Stocki	Angelika von	Zerfall der Mauer	Farbfotografie	o.J.	
Stoewer	Wolfgang	Serie "Die vier Jahreszeiten", 4-teilig	S/W Fotografie	o.J.	
Störtenbecker	Nikolaus	Husum - Hafen von Norden	Farbholzschnitt	1988	
Störtenbecker	Nikolaus	Brummark	Farbholzschnitt	1988	
Stortz	Christian	Porträt Politiker, 19. Jhd., 5-teilig	Lithographie	1848	
Stötzer	Werner	Strzende	Karibischer Marmor (Granit)	1987/2000	2003
Stötzer	Werner	Torso	Bronze	2001	2001
Stötzer	Werner	Weiblicher Akt	Gouache	1998	2001
Straetling	Christian	Studie in Grün und Orange	Radierung (Intaglio-Druck)	o.J.	
Straetling	Christian	Reflections	Radierung (Intaglio-Vielfarbenruck)	o.J.	
Strahl	Ernst J. K.	o.T., aus dem Zyklus: schwarz-weiße Abbreviationen, 2-teilig	Kasein-Spachteltechnik	o.J.	
Strahl	Ernst J. K.	Die Odenweidlandschaft	Kaseinspachteltechnik auf Hartfaser (wachsversiegelt)	1969	
Strahl	Ernst J. K.	Porträtbüste Paul Löbe (Entwurf)	Gipsplastik	o.J.	
Strahl	Ernst J. K.	Porträt Konrad Adenauer (Vorstudie) YouMe-Feuerwehr und YouMe-Pool (aus der Serie Deutschlandbilder)	Kaseinspachteltechnik auf Hartfaserplatte (wachsversiegelt)	1969	
Stratmann	Roland		Pigmenttusche auf 35 gelaufenen Postkarten aus der DDR und der BRD	2015/2016	2016
Straubinger	Klaus	o.T. (Landschaft mit Blumen), 3-teilig	Öl auf Papier	1979	
Strba	Annelies	Linda "Vision"	Digitaldruck auf Leinwand	1980	
Strecker	Renée	o.T. (Bauplan)	Öl, Holz, Leinwand	1999	2003
Strelle	Gabi	Korberg I	Öl auf Packpapier	1984	
Strelle	Gabi	Bottener Tal I	Öl auf Packpapier	1984	
Strelle	Gabi	Bottener Tal II	Öl auf Packpapier	1984	
Strohmeier	Heinrich	Kleinstadt	Schabtechnik	1955	
Strozynski	Ursula	Durchbruch	Aquarell u. Kohle	1991	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Strozynski	Ursula	Tor	Kaltnadelradierung	1989	
Strozynski	Ursula	Landungsbrücke	Kaltnadelradierung	1992	
Struck	Paul	Die Laune des Einfalls	Bleistiftzeichnung	1976	
Struck	Hermann	Porträt August Bebel	Lithographie	1909	
Stück	Hans-Arnm	Schritt abladen verboten	Collage u. Öl auf Leinen, auf Spanplatte montiert	1979	
Stucke	Willy Maria	Statisch bewegt	Mischtechnik (Tusche, Bleistift, Aquarell)	1987	
Stucke	Willy Maria	Streichholzmaschine	Radierung	1968	
Stumpf	Sebastian	Seven palms (Thomas-Mann-Haus), 12-teilig	12 C-Prints + eine Reproduktion	2017	2017
Stumpf	Sebastian	Barcelona Chairs # 1-5, Daybed (8-teilig)	Gelatin silvers print on baryta paper	2018	2018
Stumpp	Emil	Porträts zeitgenössischer Personen aus Politik und Kultur, 298-teilig	Kreidelithographie	1924-1940	
Sturm	Robert	Torso	braune Keramik mit innenliegender Stahlplatte	o.J.	
Stutzmann-Stucoray	Albert	Auf dem Rätiken (Schwarzwald-Tanne)	Öl auf Hartfaser	1963	
Stutzmann-Stucoray	Albert	Blumen	Öl auf Hartfaser	o.J.	
Stutzmann-Stucoray	Albert	Sommerflor in blauer Vase	Öl auf Hartfaser	1983	
Stutzmann-Stucoray	Albert	Blick auf Jungfrau im Herbst bei Wengen	Öl auf Hartfaser	1983	
Stutzmann-Stucoray	Albert	Alp-Spitze im Winter	Öl auf Hartfaser	1982	
Sugai	Kumi	Ohne Titel	Farbserigraphie	1986	
Sulaiman	Hamid	Freedom Hospital, 3-teilig	Tusche auf Papier	2016	2016
Surges	Matthias	Ohne Titel	Öl auf Leinwand	o.J.	
Süß	Klaus	Traurigkeit	Farbholzschnitt	1992	
Süß	Klaus	Tropfensammeln	Holzschnitt auf Papier auf Leinwand (hintermaltes Unikat)	1995	
Süssnapp	Carl	Erstes norddeutsches Parlament	Lithographie	o.J.	
Swan	Douglas	Paint Triangle	Acryl und Öl auf Leinwand u. Plexiglas	o.J.	
Sylla	Janek	Morgengruß	Siebdruck	1976	
Szymanski	Rolf	Schender Leib	Lithographie	o.J.	
Szymanski	Rolf	o.T.	Farblithographie	o.J.	
Szymczak	Joachim	o.T. (farbige Komposition)	Zeichnung (aquarielliert)	1978	
Szymczak	Joachim	o.T. (Baumrinde)	Radierung	1973	
Taeuberhahn	Olaf	Raumdiagonal-Minimalfläche des Würfels	Bronzeplastik	1978	
Tapies	Antonio	Noir et craie	Farblithographie	o.J.	
Tapies	Antonio	Komposition in Rot und Schwarz	Farblithographie	o.J.	
Tappeser	Rainer	Ohne Titel	Kohlezeichnung auf Packpapier	o.J.	
Tappeser	Rainer	Collage	Collage	1975	
Taubert	Gerhard	Eglise 4 Pernes	Öl auf Leinwand	1998	2004
Täubner	Wilfried	Kubus 172	Fotografie (s/w)	1979	
Tessmer	Heinrich	Wüstenstadt mit Säule	Öl auf Leinwand	2001	2001
Tessmer	Heinrich	Römische Straße	Öl auf Leinwand	2003	
Teuber	Hermann	Jahrmarkt	Öl auf Karton	1972	
Teuber	Hermann	Muscheln	Holzschnitt auf Japanpapier	1969	
Teubert	Rainer Erhard	Karsgalee	Farbholzschnitt	1976	
Thiel	Frank	Brandenburger Tor in Berlin am 10. Nov. 1989	Chlorbromsilberabzug auf Barytpapier	1989	
Thiel	Frank	Mauer am Martin Gropius-Bau	Chlorbromsilberabzug	1990	
Thiel	Frank	Mauer in Berlin-Kreuzberg	Chlorbromsilberabzug	1990	
Thiel	Frank	Mauerabrisse in der Höhe des Alfred Döblin-Platzes	Chlorbromsilberabzug	1990	
Thiel	Frank	Berlin-Spandau, Juli 1990	Chlorbromsilberabzug	1990	
Thiel	Frank	Mauer an der Schilling Brücke in Berlin-Kreuzberg	Chlorbromsilberabzug	1990	
Thiel	Heiner	o.T.	Aluminium eloxiert	2000	2002
Thiel	Heiner	o.T.	Aluminium eloxiert	2000	2002
Thiel	Stefan	Birke, I	Scherenschnitt	2003	2003
Thiel	Stefan	Birke I	Scherenschnitt	2003	
Thieler	Fred	o.T. (blau, schwarz, gelb)	Farbserigraphie	1987	
Thieler	Fred	Kr. be. 67	Farblithographie	1969	
Thieler	Fred	o.T.	Lithographie	1969	
Thieler	Fred	Kr. 0/69	Monotypie	1969	
Thieler	Fred	Sch. S. W. 69	Lithographie	1969	
Thieler	Fred	o.T. (weiß-grau auf braun)	Farblithographie	1978	
Thieler	Fred	o.T. (blau, schwarz und rot)	Farblithographie	1981	
Thieler	Fred	o.T.	Mischtechnik auf Velin-Karton	1984	2006
Thoma	Hans	Beginnender Regen	Radierung	o.J.	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Thomas	Christopher	Aus der Serie "Paris im Licht" und "Münchener Elegien"	Filmmaterial Polaroid Typ 55	2001/2013	2014
Thomas	Christopher	Passion, 7-teilig	Archival Pigment Prints auf Aludibond kaschiert	2010	2010
Thomas	Christopher	Palais de Chaillot	Filmmaterial Polaroid Typ 55, Pigmentprints auf Büttenpapier	2013	
Thomas	Christopher	Jardin des Tuileries I (aus der Serie: Paris im Licht)	Filmmaterial Polaroid Typ 55, Pigmentprints auf Büttenpapier	2013	
Thomas	Christopher	Starnberger See, Kemptenhausen (aus der Serie: der Münchener Elegien 1999-2005)	Filmmaterial Polaroid Typ 55, Pigmentprints auf Büttenpapier	2001	
Tiemann	Wolfgang	Landschaft mit Greif	Mischtechnik auf Leinwand	2009	2010
Tiemann	Wolfgang	Blaue Madonna	Mischtechnik collagiert auf Leinwand	2002	2007
Till	Ferdinand	Vor dem Lokomotivschuppen	Gouache	o.J.	
Tilson	Joe	The 1/2 Ziggurat	Farbserigraphie	1985	
Tobias	Gert und Uwe	ohne Titel (GUT/Z 2924), (3-teilig)	Mischtechnik auf Papier	2014	2015
Tolk	Wolfgang	Ohne Titel	Mischtechnik (Tempera u. Acryl)	1995	
Tollmann	Markus	GmbH	Mischtechnik auf Holz	1999	2008
Tombleson	William	Church of the Virgin Mary at Oberwesel	Stich	o.J.	
Toppel	Harald	Am Fluß	Tempera u. Ölkreide	1989	
Trantenroth	Tim	Botschaft Berlin	Öl auf Nessel	2007-2011	2016
Trier	Hann	Fächerbild	Öl auf Holz	1948	
Trier	Hann	Geschichte vom schwarzen Buben (Blatt 3 aus der Mappe "Kommentare zum Struwpeter")	Lithographie u. Collage	o.J.	
Trier	Hann	Skorpion-Echo (aus der Mappe "Echothema")	Aquatinta u. Prägedruck	1985	
Trier	Hann	Strudel	Aquatinta (farbig)	1959	
Trier	Hann	Schubkraft	Aquatinta (farbig)	1986	
Trier	Hann	Ohne Titel (auch als "Krebs" betitelt)	Aquatinta	1966	
Trier	Hann	Salvator	Aquatinta	1987	
Trini	Klaus	Die Taktik hat das Spiel zerstört	Bleistiftzeichnung	1976	
Trockel	Rosemarie	o.T. (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staack)	Serigraphie auf Karton	1995	
Trökes	Heinz	o.T.	Lithographie	1956	
Truji	Hiroshi	NE-S, Abschluß	Acryl auf Leinwand	1992	
Tübke	Werner	Zwei Arbeiter	Mischtechnik (Bleistift u. Gouachelasure auf Papier)	1970	
Tucholke	Dieter	Scheinwerfereinstellung I	Mischtechnik u. Collage	1988	
Ueberfeld	Gottfried	o.T. (Soldatengruppe)	Tusche auf Papier	1968	
Uecker	Günther	"Ourboros - Im Kreise gehen" (12-teilig)	12 Terragraphien auf Leinwand, Auflage 31/36	2016	2018
Uecker	Günther	Regen	Prägedruck	1971	
Uecker	Günther	o.T.	Farbserigraphie	1987	
Uecker	Günther	David's Star	Prägedruck	1995	
Uecker	Günther	Ohne Titel (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staack)	Offsetlithographie u. Serigraphie auf Karton	1995	
Uecker	Günther	Fall	Lithographie	1996	
Uecker	Günther	o.T.	Prägedruck	2000	
Uecker	Günther	Das Buch Hiob, Künstlerbuch	Künstlerbuch mit 47 handsign. Originalgrafiken zum Text "Das Buch Hiob", Text in Hebräisch und Deutsch. Siebdruck (mit Sand) auf Papier	2007	2008
Uecker	Günther	Farbfächer	Farbserigraphie	1988	
Uecker	Günther	aus der Mappe "Beethoven 2000...Diesen Kuss der ganzen Welt": Opt	Lithografie/Prägedruck	2000	
Uecker	Günther	Medea altera. Edition Galerie auf Zeit. Hier: o.T.	Radierung	o.J.	
Uecker	Günther	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80"		2009	
Ufer	Michael	Mauern überall	Acryl auf Leinwand	1978	
Uhlig	Martin	Offenburger Raum	Bleistiftzeichnung	1978	
Uhlig	Max	Straßenszene	Kohlezeichnung auf Papier	1988	
Uhlig	Max	La vigne	Radierung und Aquatinta	2000	
Uhlig	Max	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", "Kopf nach Prof. h.c. Werner Schmidt"		2009/2010	
Uhlig	Max	Montage de Bluey de Soir	Aquarell auf Papier	1993	2001
Uhlmann	Hans	Ohne Titel	Federzeichnung auf Bütten (laviert)	1966	
Uhlmann	Hans	Ohne Titel	Lithographie	1964	
Uhlmann	Micha	Im Sand lesen (3-teilig)	Sand auf Papier	2006	2013
Ullrich	Wolfram	Segment (Blau)	Lack, Acryl auf Stahl	2000	2002
Ullrich	Wolfram	Segment (Rot)	Lack, Acryl auf Stahl	2002	2002
Umlauf	Peter	Apfel I und II, 2-teilig	Farbradierung	1978	
Umlauf	Peter	3 Bögen	Farbradierung	1978	
Ummersmann	C.	California	Mischtechnik: Acryl und Bleistift auf Leinwand	1988	
Unbekannt		Abgeordnete Nationalversammlung, 6-teilig	Lithographie	1848	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Unbekannt		Der Reichstag des Norddeutschen Bundes, 9-teilig	Xylographie	o.J.	
Unbekannt		Der Reichsverweser - Minister aus der Revolution, 8-teilig	Xylographie	o.J.	
Unbekannt		Minister der Revolutionszeit, 7-teilig	Xylographie	o.J.	
Unbekannt		Badische Revolutionäre, 5-teilig	Xylographie	o.J.	
Unbekannt		Abgeordnete zur Deutschen Nationalversammlung I - VI (6 s), 37-teilig	Xylographie	o.J.	
Unbekannt		Nationalversammlung i. d. Paulskirche, 1848/49, 9 Szenen	Federzeichnung auf Büttchenpapier	o.J.	
Unbekannt		Historische Ansichten Reichstagsgebäude, 49-teilig	Xylographie	o.J.	
Unbekannt		Parlamentarische/Politische Persönlichkeiten 19. Jh., 33-teilig	Xylographie	o.J.	
Unbekannt		Frauenbewegung 19./Anfang 20. Jh., 21-teilig	Xylographie	o.J.	
Unbekannt		Darstellung historischer Ereignisse/Proteste, 19. Jh., 98-teilig	Xylographie	o.J.	
Unbekannt		Le parlement - Le prince de Bismarck au banc des ministres	Xylographie (koloriert)	o.J.	
Unbekannt		La tribune des journalistes au parlement, 4 Berlin	Xylographie (koloriert)	o.J.	
Unbekannt		Le parlement - Membres du Parlement à la buvette	Xylographie (koloriert)	o.J.	
Unbekannt		Paulskirche	Xylographie	o.J.	
Unbekannt		Zeittafel der Revolution 1848/49	Xylographie	o.J.	
unbekannt		Das Brühlische Palais in Dresden	Stich	o.J.	
unbekannt		Das neue Museum in Dresden	Stich	o.J.	
unbekannt		Neue katholische Kirche in Dresden	Stich	o.J.	
unbekannt		Das Universitätsgebäude in Berlin	Stich koloriert	o.J.	
Unbekannt		Paulskirche in Frankfurt	Stahltisch	o.J.	
Urban	Rolf	aus der Mappe "Beethoven 2000... Diesen Kuss der ganzen Welt": "o.T."	Holzschnitt	2000	
Urtz	Michael	Balk I	Öl auf Papier	1985	
Ury	Lesser	Ohne Titel	Lithographie	o.J.	
		aus der Mappe "Beethoven 2000... Diesen Kuss der ganzen Welt": "Konstruktion + Empfindung"			
Monkewitsch	Lienhard von	Zeichnung 3	Stieindruck	2000	
Vary	Elisabeth	Ohne Titel	Mischtechnik, Bleistift, Gouache	1978	
Vasarely	Victor de	Ohne Titel	Farbserigraphie	o.J.	
Vasarely	Victor de	Opale	Serigraphie auf Packpapier	o.J.	
Vasarely	Victor de	Ohne Titel	Farbserigraphie	Um 1967	
Vedova	Emilio	o.T.	Lithographie	1959	
Vedova	Emilio	Presente 6	Farblithographie	1960	
Vedova	Emilio	Oltre 88 (aus der Mappe "erinnern 1945 - 1995", Edition Staack)	Serigraphie auf Karton	1994	
Veits-Kick	Katrin (Katharina)	Elland	Aquarell	o.J.	
Velde	Bram van	La Nuit	Farblithographie	1968	
Vent	Hans	Dialog III	Öl auf Leinwand	2003	2003
Verbeek	Egbert	Fernes Gebirge	Aquatinta	1980	
Verbeek	Egbert	Felsiges Ufer	Aquatinta	1980	
Verbeek	Egbert	Wasserwege	Farbradierung	1984	
Vernunft	Verena	Feldergrenze 1977	Farbradierung u. Aquatinta	1977	
Vernunft	Verena	Schichten II	Aquatinta (aquarelliert)	1974	
Vernunft	Verena	Frühjahrsacker	Radierung (Aquatinta)	1978	
Vernunft	Verena	Kornfeld II	Radierung	1978	
Vinnai	Eugen	ohne Titel (See)	Aquarell	1927	
Vinnai	Eugen	ohne Titel (winterlicher See)	Aquarell	1946	
Vinnai	Eugen	ohne Titel (kahler Baum vor See)	Aquarell	1938	
Vinnai	Eugen	ohne Titel (Winterlandschaft)	Aquarell	1950	
Vobeck	Jost	Das kleine Restbild OM	Mischtechnik und Collage auf Papier	1978	
Vogel	Peter	Horizontal Vibrations	Collage	1977	
Vogel	August	Otto I von Wittelsbach	Bronze	1895	
Vogel	August	Martin Luther	Bronze	1895	
Vogel	August	Walpila	Bronze	1895	
Vogel	August	Bonifatius	Bronze	1895	
Vogel	August	Roland	Bronze	1895	
Vogel	August	Eginhard	Bronze	1895	
Vogel	August	Erzbischof Bruno von Köln	Bronze	1895	
Vogel	August	Markgraf Gero	Bronze	1895	
Vogel	August	Hermann Billung	Bronze	1895	
Vogel	August	Rainald von Dassel	Bronze	1895	
Vogel	August	Albertus Magnus	Bronze	1895	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Vogel	August	Hermann von Salza	Bronze	1895	
Vogeler	Heinrich	Hans mit Garten	Radierung	o.J.	
Vogeler	Heinrich	Die Amsel	Radierung	o.J.	
Vogelgesang	Klaus	Schmutzige Aquarelle (2 Werke aus der 10-teiligen Serie)	Aquarell und Kreide auf Karton	2011-2015	2015
Vogt	Michael	o.T. (2 Arbeiten)	Mischtechnik	1992	2000
Volgt	Jorinde	Beethoven-Studie #8 und #9	Tinte und Bleistift auf Papier	2012	2013
Völkle	Bernd	Ohne Titel	Radierung	1967	
Voll-Lichtenberg	Egon	Dunkle Wolken, Sylt VI	Öl auf Leinwand	1970	2008
Volmer	Steffen	Versuch	Mischtechnik	1993	
Volz	Brigitte	Schwarz-rot-gold mit Kricken - des Bild zur deutschen Einheit	Mischtechnik Goldlack und Acryl auf Papier	1990	
Vordemberge	Friedrich	Sonnenblume	Kohlezeichnung	1987	
Vordemberge	Friedrich	Carcassone	Kohlezeichnung auf Packpapier	o.J.	
Vordemberge	Friedrich	Hafen	Holzschnitt (handkoloriert)	o.J.	
Voss	Jan	ohne Titel (Mauer mit Händen, Schaur und Figuren)	Farblithographie	1987	
Voss	Jan	Traumdeutung	Farbholzschnitt	1991	
Voss	Jan	Pigmente	Malerei auf collagierten Papier	1991	
Voss	Jan	Polychrome Pigmente	Malerei auf collagierten Papier	1991	
Vrey	Hendrik	o. T.	Mischtechnik (graviertes Holz u. Acryl)	1997	
Vries	Hermann de	from earth (3 Blätter)	Erdausreibung	1998/99	2016
Wachweger	Thomas	o.T., 6-teilig	Offsetdruck	1994	
Wagner	Hans	Stilleben mit Blumen u. Früchten	Öl u. Pastell auf Hartfaser	1948	
Waldach	Brigitte	Center	Gouache und Pigment Stift auf Papier	2008	2012
Waldach	Brigitte	Wo sind wir, wenn wir denken?	Gouache, Pigmentstift auf Büten	2018	2018
Waldach	Brigitte	Nature, Diptychon	3-Farb-Lithographie	2014	2018
Waldenburg	Hermann	Ohne Titel (aus der Mappe "Lebende Steine")	Lithographie	1969	
Waldenburg	Hermann	Ohne Titel	Radierung	1989	
Wallot	Paul	Das Reichstags-Gebäude in Berlin von Paul Wallot (Tafelwerk, Leipzig, Cosmos, 1897)	Lichtdruck	1897	
Waltenberger	Georg	Kanzler Bülow spricht im Deutschen Reichstag (Reichstagesitzung)	Öl auf Leinwand	1908	
Walz	Rolf	Meßinstrumente für den täglichen Verbrauch	Fotografie, Antikglas türkis	1988	
Wandrer	Gerd	Landluft	Öl auf Leinwand	1995	
Warhol	Andy	Andy Warhol - Portraits von Willy Brandt - Galerie Wünsche Bonn Hamburg Juli 1976	Ausstellungsplakat (Unikat)	1976	
Warhol	Andy	Portrait Willy Brandt	Synthetik, Polymer Farbe und Siebdruck auf Leinwand	1978	
Warniers	G.	Verdure mit Schloß im Garten	Wandteppich (Wolle)	um 1720	
Wassermann	Gudrun	Krick	Farbradierung	o.J.	
Wassermann	Gudrun	Insektenglas	Radierung koloriert	o.J.	
Wassermann	Gudrun	Stanzdaletto (Grashüpfer)	Radierung koloriert	1977	
Wassermann	Gudrun	Waldsee	Radierung (aquarelliert)	1977	
Wattenberg	Heinz H.	Zur Unterwelt - In Carons, Wachen über den Styx, Lübeck	Radierung koloriert	1979	
Wattenberg	Heinz H.	Die schöne Helena	Radierung	1976	
Wattenberg	Heinz H.	Tageserwachen am Meer	Farbradierung aquarelliert	o.J.	
Webendoerfer	Ingrid	Landschaft im Schrank	Siebdruck	1976	
Weber	Sonja	Derwischen	Gewebe auf Keilrahmen	2009	2010
Weber	A. Paul	Das Gerücht	Lithographie	o.J.	
Weber	Gert	Ohne Titel	Farbsiegraphie	o.J.	
Weber	Rainer-Alexander	Lichtspleie - Farbspleie	Aquarell	1988	
Weber	Sonja	Derwischen	Jacquardgewebe auf Keilrahmen	2009	
Weber	A. Paul	Die Meister I	Lithographie	1976	
Weber-Diederichs	Jochen	Spitzer I	Bleistiftzeichnung	1979	
Wechsler	Max	o.T. (8-teilig)	Papier encadré	2010	2013
Weger	August	Portrait Dept. Teume	Lithographie	1948	
Wegewitz	Olaf	o.T.	Mischtechnik (Gouache u. Ölkreide auf Papier)	1988	
Weggenmann	Markus	o.T. (Nr.282)	Hochglanzlack auf Aluminium	2008	2008
Wegner-Kyot	Dieter	Am Ende aller Worte	Öl auf Hartfaser	1978	
Wehner	Bernd	Kasten II (Entwurf)	Collage auf Millimeterpapier (Holzstäbchen u. Schaumstoff im Glaskasten, Glasscheibe)	1975	
Weidensdorfer	Claus	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80"	Grafik	2010	
Weil	Manfred	Nos betrifft das Land	Öl auf Hartfaser	1972	
Weil	Manfred	An den Wassern Babylons	Öl auf Hartfaser	1972	
Weil	Shaggy	Des Künstlers Arbeitsplatz	Farblithographie	o.T.	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Weil	Manfred	Mädchen mit Taube	Chinatusche u. Aquarell		
Weinmann	Alexander	Skulptur XXVI/88	Plastik (kalifornisches Ahornholz)	1979	
Weinreich	Rolf	An der Küste	Farbradiierung (v. 2 Platten)	o.J.	
Weinreich	Rolf	In der Carmargue (See)	Aquarell	1974	
Weischer	Matthias	o.T. (10 Zeichnungen)	Kohle auf Papier	o.J.	
Weisser	Ulrich	Auswuchs des logischen Zufalls	Mischtechnik auf Papier	2006	2006
Werner	Theodor	Komposition II und III	Serigraphie	1976	
Werner	Paul	Chioggia (Segelhafen)	Filzstift	ca 1980	
Werner	Paul	Herbst	Öl, Aquarell u. Pastell auf Papier	1984	
Werner	Paul	Immenstadt März-F8n	Öl auf Karton	o.J.	
Werner	Anton von	Fürst Bismarck am Bundesrattisch	Öl auf Leinwand	1994	
Weyer	Silke	Kirmes	Öl auf Leinwand	1888	
Wiedemann	J.N.R.	Stadtstrand	Mischtechnik	2017	2018
Wiegand	Gottfried	o. T. (Fisch und Stuhl)	Kreidelithographie	1985	
Wiegand	Gottfried	o. T. (Laufende Figur)	Kreidelithographie	o.J.	
Wiegand	Gottfried	o. T. (Vier Tortenstücke)	Radierung	o.J.	
Wiens	Gerhard	Gehöft in Thalhausen	Öl auf Leinwand	o.J.	
Wiens	Gerhard	Winterlandschaft abends	Aquarell	1987	
Wiesmann von Trzebiatowski	Karin	Lob der Sparsamkeit	Öl auf Hartfaser		
Wiesner	Hartmut	Abendstimmung	Lithographie	1974	
Wiesner	Hartmut	Gräser	Lithographie koloriert		
Wiesner	Hartmut	Gräser (3 Exemplare)	Lithographie handkoloriert	1975	
Wildenhahn	Frank	Vier Fische	Öl auf Leinwand	1974	
Wildenhahn	Frank	Die Fähre	Öl auf Leinwand	1993	
Wilding	Ludwig	o.T.	Zinkographie	1996	
Wilks	Stephen	The natural insanity of the market	Keramik	1967	
Willkens	Ben	Anstaltsflur Nr. 12	Bleistift, Gouche u. Acryl auf Karton	1998	2019
Willkens	Ben	Mappenwerk - 10 Künstler zu Helms	Grafik	o.J.	
Willkens	Ben	Raum 485	Acryl auf Leinwand	1997	
Wind	Gerhard	ohne Titel (aus der Mappe "Sombra del Mongo")	Farbserigraphie	2007	2007
Wind	Gerhard	o.T. (geometrische Formen: schwarz, braun und grün)	Farbserigraphie	1987	
Wingen	Ila	Französischer Wildwechsel	Mixed Media auf Leinwand	ca. 1970	
Winner	Gerd	Victoria	Siebdruck	2010	2015
Winner	Gerd	U-Bahnhof	Siebdruck	o.J.	
Winner	Gerd	Marcus-Kunatschmiedewerkstatt	Siebdruck	o.J.	
Winner	Gerd	Bedürfnisstatue	Siebdruck	o.J.	
Winner	Gerd	Haus Kurfürstendamm	Siebdruck	o.J.	
Winner	Gerd	Victoria	Farbserigraphie auf Leinwand	o.J.	
Winter	Fritz	o.T. (schwarz, grau, weiß), 2-teilig	Radierung (Aquatinta)	1987	
Winter	Fritz	Aquatinta 31	Radierung (Aquatinta)	1988	
Winter	Nuith	Handschlag	Mischtechnik auf Nessel	1988	
Wintersberger	Lambert Maria	Skizze Feuersalamander	Ölkreide auf Papier	o.J.	
Winterwerb	Philipp	Porträts Frankfurter Nationalversammlung, 36-teilig	Lithographie	1994	
Witte-Lenoh	Heinz	ohne Titel (Blumen in Blau)	Öl auf Hartfaser	1848	
Wittenborn	Rainer W.	Ohne Titel	Bleistift-/ Kohlezeichnung	o.J.	
Wittig	Werner	Herbstliche Landschaft	Öl auf Hartfaser	1967	
Wittig	Werner	Altes Gemäuer	Öl auf Hartfaser	1979	2011
Wittig	Werner	Aus der Mappe "Werner Schmidt 80", "Seltene Früchte"	Holzschnitt	1992	
Woismniza	Karla	Deklination der Körper, Blatt 1	Tusche, Pinsel auf Achat, auf Büttenspapier	2006	
Woismniza	Karla	Kleine Hemdpappe I	Collage, übermalt, Gouache, Bleistift	1987	2014
Woismniza	Karla	Struktur auf 3	Tusche auf Ingresbüttchen	1987	2014
Woiters	Elisabeth	o. T. (erdfarben)	Öl auf Leinwand	1987	
Woiters	Elisabeth	o. T. (rot, blau, gelb)	Öl auf Leinwand	o.J.	
Wolf	Lutz	Landschaft	Mischtechnik (Gouache u. Bleistift)	o.J.	
Wolf	Lutz	Landschaft	Mischtechnik (Gouache u. Bleistift)	1975	
Wolk	Winfried	und immer die Wände hoch!	Beize, Kreide, Tusche u. Aquarell	1976	
Wolk	Winfried	Exodus I	Tusche, Aquarell u. Kreide auf Papier	1989	
Wölke	Jürgen	Die Mauer in der Waldemarstraße	Öl auf Spanplatte, Assemblage	1989	
Wölkl	Gustav	La danse (Akt, aufrecht stehend, mit hochgereckten Armen)	Kreidezeichnung	1981	
				1983	

Name	Vorname	Titel des Werkes	Künstlerische Technik	Entstehungsjahr	Ankaufsjahr
Wonder	Wolf	Gesichter der Welt	Öl auf Leinwand	1994	
Wrede	Barbara	zwei Zeichnungen aus der Serie "Paarbildungsstrategien"	Graphit auf Papier	2009	2018
Wunderlich	Paul	Passepartout de Bonaparte	Lithographie und Bleistift	1966	
Wunderlich	Paul	Selbst mit Maske, Anton und Maus	Lithographie	1979	
Wunderlich	Paul	Feder	Porzellan (Rosenthal - Teller)	1982	
Würbs	Carl	Spandau	Stich	1850	
Würbs	Carl	Das Königliche Schloß in Charlottenburg	kolortierter Stich	1860	
Wurmer	Joseph Stephan	Entsprechung	Pappel	2005	2008
Wüst	Holger	Zucker	Ansdruck auf Tyvek	2011	2016
Wüst	Ulrich	Berlin Mitte (6-teilig)	Gelatine-Silber-Abzug	1995-1997	2011
Wüst	Ulrich	Scheine - Das Bild des Geldes (30-teilig)	C-Print	2009	2013
Wüthrich	Peter	The Angels of the World	Video	2007	2013
Wutke	Peter	Küche	Öl auf Leinwand	2007	2008
Zach	Thomas	Landschaft Westerland	Gouache	1977	
Zahnweh	Ernst	Dämon für Asger J	Öl u. Gouache auf Packpapier	1991	
Zapf	Marcel	Dialog	Farblithographie	o.J.	
Zaumseil	Uta	Vollbeschäftigung	Holzschnitt	2010	2014
Zazzaretta	Franco	Lichtreklame	Mischtechnik auf Papier	o.J.	
Zeh	Ulrich	Isolation 2	Farbstiftzeichnung	1974	
Zeller	Martin	Platz der Republik, 3-teilig	Ilfochrome	2001	2002
Zeller	Martin	Gelliste (Mannheim)	Ilfochrome 2/10	1992	
Zesch	Silvio	Blick auf die Brühlische Terasse bei Nacht	Öl auf Leinwand	2006	2006
Zickelbein	Horst	Die Sackgasse, eine Reflexion	Farblithographie	1978	
Zieger	Brigitte	Women are different from men 2	Lidschatten auf Papier	2011	2014
Ziegler	Annette	Wählt uns (Hommage an den Wahlkampf 1976 in Baden-Württemberg)	Farblithographie	1976	
Ziegler	Annette	Das romantische Zentrum der Stadt KA	Farblithographie	1976	
Ziegler	Annette	Wählt uns (Hommage an den Wahlkampf)	Farblithographie	1976	
Ziegler	Fred	Ohne Titel	Farbserigraphie	1983	
Zimmer	Bernd	Landschaft	Aquarell	1996	
Zimmer	Bernd	aus der Mappe "Beethoven 2000... Diesen Kuss der ganzen Welt"	Farbholzschnitt	2000	
Zimmer	Bernd	Mappenwerk - 10 Künstler zu Haino	Portfolio mit 10 Originalgrafiken (Farbradierung, -lithographie, -holzschnitt, -serigraphie)	1997	
Zimmermann	Mac (Max)	ohne Titel (umschlungenes Paar)	Lithographie	1955	
Zimmermann	Rolf	Schiffe	Gouache auf Karton	1978	
Zinsmeister	Annett	Plattenbau P2/11 Berlin-Lichtenberg	Fotografie	1993-2013	2015
Zoderer	Beat	Kreissegment - Stempelung	Farbe auf Karton gestempelt	2005	2006
Zoderer	Beat	Monochromes Relief - Kreissegment	Bitumen auf Holz	2004	2006
Zylla	Klaus	Heiner Müller: Ajax zum Beispiel (Grafikkassette bzw. Künstlerbuch von Thomas Günther, Edition Galerie auf Zeit)	20 Arbeiten auf Papier (plus 2 Titelseiten)	2003-2004	2006