Anl. 1	1 – Programm 7	. Konferenz der	Initiative Ur	rheberrecht ar	n 11.11.2019
--------	----------------	-----------------	---------------	----------------	--------------

17.00 Uhr **Urhebervertragsrecht**

9.30 Uhr REGISTRIERUNG Eröffnung: Katharina Uppenbrink, Geschäftsführerin Initiative Urheberrecht 10.30 Uhr Begrüßung: Prof. Jeanine Meerapfel, Präsidentin Akademie der Künste 10.45 Uhr Keynote: Prof. Dr. Gerhard Pfennig, Sprecher der Initiative Urheberrecht "Die Bedeutung der DSM-Richtlinie für die Urheber und Künstler" 11.15 Uhr Einwurf: Nina George, Schriftstellerin, Präsidentin European Writers' Council 11.25 Uhr Neue Chancen für die Kultureinrichtungen Keynote: Prof. Monika Grütters, MdB, Staatsministerin für Kultur und Medien 12.00 Uhr Panel (mit Kurz-Statements) mit Kulturschaffenden sowie Urheberrechtsakteuren: Theater: Rolf Bolwin, Jurist Bildende Kunst / Museen: Sylvia Willkomm, Deutscher Museumsbund Musik: Pat Appleton, Musikerin und Komponistin Literatur: Lena Falkenhagen, Autorin, Vorsitzende VS Film / TV: Hans-Werner Meyer, Schauspieler 13.00 Uhr MITTAGSPAUSE 14.00 Uhr Werknutzung auf Plattformen – medienpolitische und verfassungsrechtliche Aspekte Keynote: Prof. Dr. Bernd Holznagel, Westfälische Wilhelms-Universität Münster Keynote: Senator Dr. Carsten Brosda, Senator für Kultur und Medien, Hamburg Diskussion der Referenten mit dem Publikum 15.15 Uhr KAFFEEPAUSE 15.45 Uhr Rechtewahrnehmung auf Plattformen Neue Formen der Lizenzierung (Artikel 12 / Extended collective Licensing) Einführung: Dr. Robert Staats, geschäftsführender Vorstand VG Wort Plattformnutzung (Artikel 17) Einführung: Dr. Urban Pappi, geschäftsführender Vorstand VG Bild-Kunst Diskussion mit Vertreter*innen der Urheberverbände, Verwertungsgesellschaften und der 16.05 Uhr Kulturwirtschaft (vorab Kurz-Statements der Beteiligten) Dr. Carolin Otto, Drehbuchautorin und Regisseurin, Präsidentin Federation of Screenwriters of Europe Dr. Susanne Schüssler, Verlegerin, Wagenbach Verlag Dr. Ralf Weigand, Musiker und Komponist, Aufsichtsratsvorsitzender GEMA und Initiative Musik

Keynote: Prof. Dr. Karl-Nikolaus Peifer, Universität zu Köln

Diskussion mit dem Publikum

17.50 Uhr Abschlussworte

Prof. Dr. Gerhard Pfennig, Sprecher der Initiative Urheberrecht

18.00 Uhr EMPFANG im Clubraum der Akademie der Künste (4. Stock)