



Schriftliche Abiturprüfung
Schuljahr 2014/2015

Englisch
auf erhöhtem Anforderungsniveau
an allgemeinbildenden gymnasialen Oberstufen

Haupttermin
Dienstag, 5. Mai 2015, 09:00 Uhr

Unterlagen für die Prüflinge

Allgemeine Arbeitshinweise

- Schreiben Sie auf alle Prüfungsunterlagen Ihren Namen und zusätzlich auf dieses Deckblatt Ihre Kursnummer.
- Kennzeichnen Sie bitte Ihre Entwurfsblätter (Kladde) und Ihre Reinschrift.

Fachspezifische Arbeitshinweise

- Die Arbeitszeit beträgt **240 Minuten**.
- Eine Lese- und Auswahlzeit von **30 Minuten** ist der Arbeitszeit **vorgeschaltet**. In dieser Zeit darf noch nicht mit der Bearbeitung der Aufgaben begonnen werden.
- Erlaubte Hilfsmittel: einsprachiges und zweisprachiges Wörterbuch

Aufgabenauswahl

- Sie erhalten **zwei** Aufgaben (**I und II**) zu unterschiedlichen Schwerpunkten.
- Überprüfen Sie anhand der Seitenzahlen, ob Sie alle Unterlagen vollständig erhalten haben.
- Wählen Sie **eine** Aufgabe aus und bearbeiten Sie diese.
- Vermerken Sie auf der Reinschrift, welche Aufgabe (**I und II**) Sie bearbeitet haben.

Aufgabe I

Crime and Punishment

Hey Nostradamus

by Douglas Coupland (London 2009, pp.75-78)

The novel traces the stories of the victims of a school shooting in North Vancouver in 1988. This part of the novel is about what happens to Jason Klaasen after the shooting. During the shooting, he throws a rock, killing one of the gunmen. He is too late to save Cheryl, his girlfriend, who dies in his arms.

From the high school's

[REDACTED]

[REDACTED]

"you to die."

(856 words)

Annotations

- | | | |
|-------|------------------------|--|
| l. 1 | tarp | (abbr.) tarpaulin: large sheet of waterproof material |
| l. 3 | Kahlua | coffee-flavoured, rum-based liqueur |
| l. 4 | looped | here: drunk |
| l. 13 | Japanese weeping maple | japanischer Ahorn |
| l. 24 | RCMP officers | <i>Royal Canadian Mounted Police</i> : federal and national police of Canada |
| l. 50 | tops | at the most |

Assignments

Comprehension

- 1 Summarise the different reactions to Jason's role in the shooting.

Analysis

- 2 Analyse the narrator's feelings and how the author conveys them.

Comment / Creative Writing (Choose one.)

- 3.1 Comment on whether or not killing someone can ever be justified. Refer both to this excerpt and your coursework.

or

- 3.2. Imagine you are Reg. Lying in a hospital bed after your wife's attack you reflect on what you said and did today in an interior monologue.
Write the monologue.

Die Leistungen in der Textaufgabe gehen zu 75% in die Gesamtbewertung ein. Für die Bewertung der Textaufgabe gilt: Die erbrachten inhaltlichen Leistungen haben ein Gewicht von 40%, die erbrachten sprachlichen Leistungen haben ein Gewicht von 60%. Die inhaltlichen Leistungen in der Comprehension und der Comment bzw. Creative Writing Aufgabe gehen jeweils zu 30% und die in der Analysis Aufgabe geht zu 40% in die Bewertung des Inhalts ein.

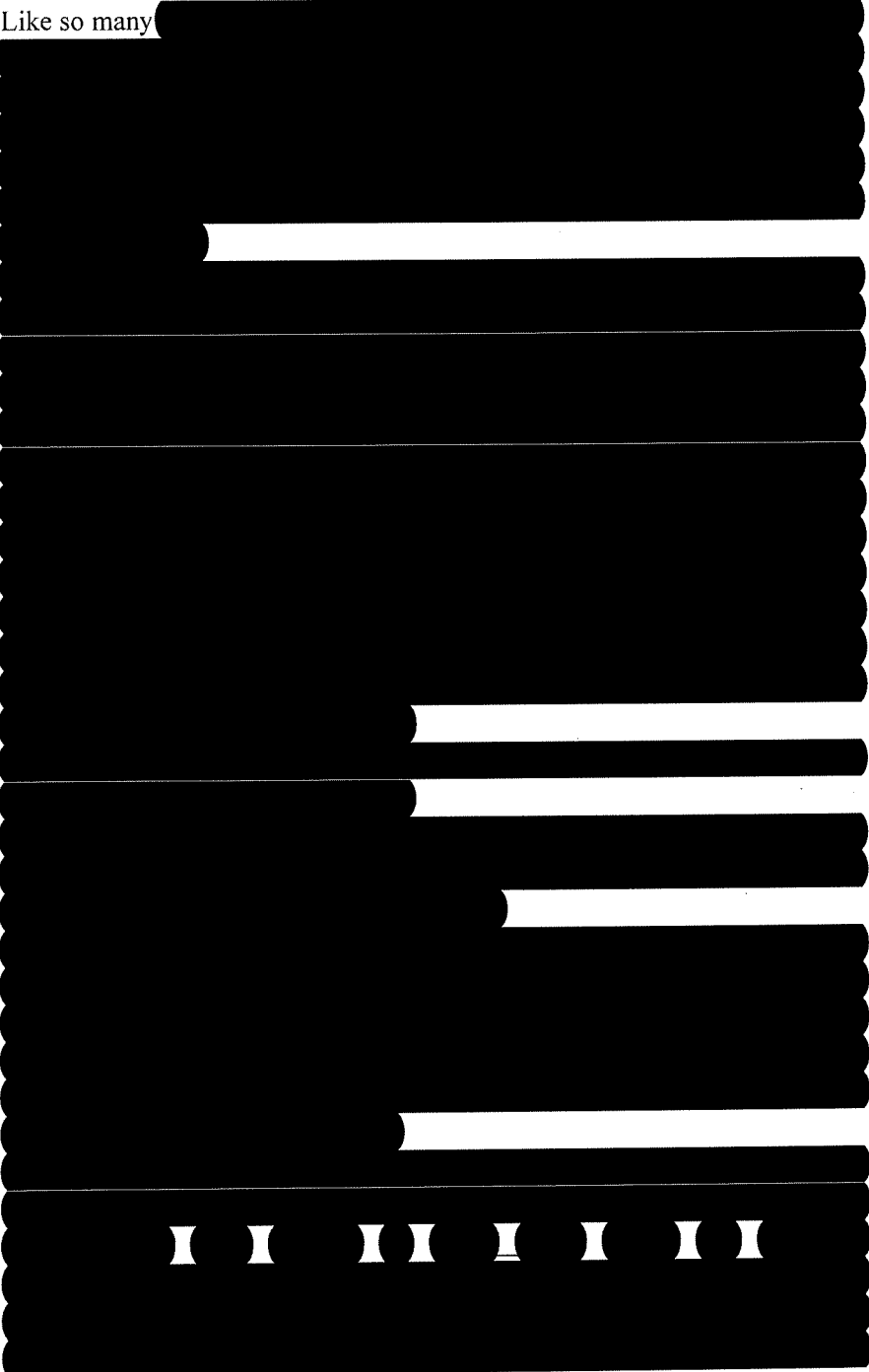
Aufgabe II

Culture Wars - Tearing Apart the US?

Republicans by default

*The following excerpt is taken from the book *Deer Hunting with Jesus* (New York: Random House, 2007, pp. 62ff), written by J. Bageant, an online journalist. It is a non-fictional account of what the author is confronted with, having moved back to his small hometown, Winchester, Virginia. In this excerpt he describes Tom, a former school-friend.*

Like so many



⌋ ⌋ ⌋ ⌋ ⌋ ⌋ ⌋

- [REDACTED]
- [REDACTED]
- [REDACTED]
- [REDACTED]
- [REDACTED]
- [REDACTED]
- [REDACTED]
- [REDACTED]
- [REDACTED]
- [REDACTED] so busy working.

(882 words)

Annotations

title	Republicans by default	<i>here:</i> people who side with the Republicans because the Democratic Party has made no attempt to win their votes.
l. 2	super	<i>(abbr.)</i> supervisor
l. 2	Rubbermaid	an American company, manufacturer of household items
l. 9	mucho weed	a lot of marijuana
l. 10	GI Bill	a US law providing war veterans with a number of benefits; <i>here:</i> attending courses of vocational education for free
l. 12	Jim Beam	whiskey from Kentucky
ll. 12f	to take straight up	to consume in pure form
ll. 15f	Fox TV	a number of US TV channels, leaning towards the Republicans
l. 26	my people	the author's old friends in Virginia
l. 34	Head Start	a US programme of the federal government that gives early childhood education and help to disadvantaged children and their families
l. 46	commonweal	common welfare, the public good
l. 61	George Bush	<i>here:</i> George W. Bush, American President from 2000-2008; a Republican
l. 61	John Kerry	Democratic presidential candidate in 2004, who eventually lost that election to George W. Bush

Assignments

Comprehension

- 1 Summarise the main aspects of Tom's personality and life.

Analysis

- 2 Examine how the author sees Tom's attitude towards politics in general and also the means the author uses to convey his views to his readers.

Comment/Creative Writing (Choose one.)

- 3.1 Comment on the wider rifts within US society and on possible ways to heal them. In your answer refer both to the excerpt and your coursework.

or

- 3.2 Imagine you have just spent one year as a German exchange student at *Milbrooks High School* in Winchester, Virginia. In the course of a work-experience shadowing programme, which took you to the local Rubbermaid factory, you got to know Tom very well. At the end of your high-school year in Winchester you decide to write an article for *Milbrooks Student Magazine*, in which you express your views on the surprising cultural differences within the US against the background of your own experiences in Europe.

Write that article for *Milbrooks Student Magazine*. Refer both to the excerpt and your coursework.

Die Leistungen in der Textaufgabe gehen zu 75% in die Gesamtbewertung ein. Für die Bewertung der Textaufgabe gilt: Die erbrachten inhaltlichen Leistungen haben ein Gewicht von 40%, die erbrachten sprachlichen Leistungen haben ein Gewicht von 60%. Die inhaltlichen Leistungen in der Comprehension und der Comment bzw. Creative Writing Aufgabe gehen jeweils zu 30% und die in der Analysis Aufgabe geht zu 40% in die Bewertung des Inhalts ein.