



Schriftliche Abiturprüfung
Schuljahr 2017/2018

Spanisch
auf grundlegendem Anforderungsniveau
weitergeführte Fremdsprache

an allgemeinbildenden gymnasialen Oberstufen

Schreibaufgabe

Haupttermin
Donnerstag, 26. April 2018, 09:00 Uhr

Unterlagen für die Prüflinge

Allgemeine Arbeitshinweise

- Schreiben Sie auf alle Prüfungsunterlagen Ihren Namen und zusätzlich auf dieses Deckblatt Ihre Kursnummer.
- Kennzeichnen Sie bitte Ihre Entwurfsblätter (Kladde) und Ihre Reinschrift.

Fachspezifische Arbeitshinweise

- Die Arbeitszeit beträgt **165 Minuten**. Eine Lese- und Auswahlzeit sind in der Arbeitszeit der Schreibaufgabe enthalten.
- Erlaubte Hilfsmittel: einsprachiges und zweisprachiges Wörterbuch

Aufgabenauswahl

- Sie erhalten **zwei** Aufgaben (**I und II**) zu unterschiedlichen Schwerpunkten.
- Überprüfen Sie anhand der Seitenzahlen, ob Sie alle Unterlagen vollständig erhalten haben.
- Wählen Sie **eine** Aufgabe aus und bearbeiten Sie diese.
- Vermerken Sie auf der Reinschrift, welche Aufgabe (**I oder II**) Sie bearbeitet haben.

Gewichtung der Prüfungsteile

- Die Prüfungsteile werden wie folgt für die Ermittlung der Gesamtnote gewichtet:
Hörverstehen 20 %, Sprachmittlung 25 %, Schreiben 55 %

Schreibaufgabe I: Juventud en Movimiento

Tareas

I.1 Comprensión

Presenta la historia de emigración de Ángel al llegar a Suiza.

I.2 Análisis

Caracteriza la situación en la que se encuentra Laura antes de abandonar España.

I.3 Comentario y Tarea Creativa

Elige una de las tareas.

Comenta la decisión de Laura. Recurre también a tus conocimientos de clase.

o

Laura se ha ido a Alemania. Después de un mes escribe un correo electrónico a su abuelo en el que cuenta su situación y sus problemas. Redacta este correo.

Los besos en el pan

[Ángel cuenta a Alicia, su nieta, la historia de su emigración.]

En el verano

[Redacted text]

[Redacted text]

[Redacted text]

[Redacted text]

[Redacted text]

[Redacted text]

[Redacted text]

[Redacted text]

[Redacted text block containing multiple paragraphs of blacked-out content]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED] a pasar bien.

(683 palabras)

Almudena GRANDES, Los besos en el pan (Barcelona 2015), pp. 292–297.

Vocabulario

línea *Español*
18 Ginebra
43 el antojo

Alemán
Genf (en Suiza)
las ganas (especialmente durante el
embarazo)

Gewichtung

Die Bereiche Comprensión und Comentario werden mit je 30 %, der Bereich Análisis mit 40 % für die Bewertung des Inhalts gewichtet.

Schreibaufgabe II: Gabriel GARCÍA MÁRQUEZ y el realismo mágico

Tareas

II.1 Comprensión

Resume el texto.

II.2 Análisis

Analiza las diferentes percepciones de la realidad y su tratamiento en la obra de GARCÍA MÁRQUEZ, presentadas en la entrevista.

II.3 Comentario

Comenta la frase “La vida cotidiana en América Latina nos demuestra que la realidad está llena de cosas extraordinarias” (Il. 8/9) en relación a la obra de GARCÍA MÁRQUEZ. Refiérete también a tus conocimientos de clase.

Plinio APULEYO MENDOZA y Gabriel GARCÍA MÁRQUEZ, *El olor de la guayaba*

Nota bene: entrevista entre Plinio APULEYO MENDOZA y Gabriel GARCÍA MÁRQUEZ acerca de la relación entre la realidad y la literatura.

El tratamiento de

[REDACTED]

